ФГОС

А. А. Данилов Л. Г. Косулина

ИСТОРИЯ РОССИИ

Конец XVI – XVIII век

7 класс

Учебник
для общеобразовательных
организаций

Рекомендовано
Министерством образования и науки
Российской Федерации

4-е издание, исправленное и дополненное

ДанКо

Москва
«Просвещение»
2015

УДК 373.167.1:94(47)
ББК 63.3(2)я72
Д18

Авторы методического аппарата учебника *А. А. Данилов, Л. Г. Косулина, А. В. Иванов, Л. А. Соколова*

На учебник получены положительные заключения **научной** (заключение Российской академии наук № 10106-5215/505 от 14.10.2011 г.), **педагогической** (заключение Российской академии образования № 237 от 29.01.2014 г.) и **общественной** (заключение Российского книжного союза № 257 от 07.02.2014 г.) экспертиз.

Данилов А. А.

Д18 История России. Конец XVI — XVIII век. 7 класс : учеб. для общеобразоват. организаций / А. А. Данилов, Л. Г. Косулина. — 4-е изд. испр. и дополн. — М. : Просвещение, 2015. — 304 с. : ил., карт. — ISBN 978-5-09-034776-1.

Учебник соответствует Федеральному государственному образовательному стандарту основного общего образования, освещает все предусмотренные «Примерной программой по учебным предметам (История. 5–9 классы)» вопросы истории России с конца XVI до конца XVIII века. Его содержание направлено на развитие познавательных интересов, интеллектуальных и творческих возможностей школьников. В новое издание учебника внесены дополнения в соответствии с Историко-культурным стандартом по отечественной истории.

В основу методического аппарата учебника положен системно-деятельностный подход в обучении, способствующий формированию у школьников навыков анализа, синтеза, отбора и систематизации материала, умения самостоятельно работать с информацией и использовать приобретённые знания в повседневной жизни.

УДК 373.167.1:94(47)
ББК 63.3(2)я72

ISBN 978-5-09-034776-1

© Издательство «Просвещение», 2013
© Художественное оформление.
Издательство «Просвещение», 2013
Все права защищены

Оглавление

Как работать с учебником 5

Россия на рубеже XVI—XVII веков

§ 1. Внутренняя и внешняя политика Бориса Годунова 6
§ 2. Смута в России 14
§ 3. Итоги и последствия Смутного времени 26

Россия при первых Романовых

§ 4. Экономическое развитие России в XVII веке 36
§ 5. Социальная структура российского общества 45
§ 6. Политическое развитие страны при первых Романовых 53
§ 7. Власть и церковь. Церковный раскол 61
§ 8. Народные движения 67
§ 9. Внешняя политика 74
§ 10. Культурное пространство в XVII веке 83
§ 11. Сословный быт. Обычаи и нравы 93
Тестовые задания к § 4—11 102

Раздел III.
Россия в конце XVII—XVIII веке: от царства к империи

Россия в эпоху преобразований Петра I

§ 12. Причины и предпосылки петровских преобразований 104
§ 13. Начало царствования Петра I. Борьба за власть 111
§ 14. Внешняя политика. Северная война 117
§ 15. Реформы Петра I 129
§ 16. Экономическая политика в первой четверти XVIII века 136

§ 17. Социальная политика и народные движения первой четверти XVIII века 145
§ 18—19. Преобразования Петра I в области культуры 153
Тестовые задания к § 12—19 162

После Петра Великого: эпоха дворцовых переворотов

§ 20—21. Дворцовые перевороты 164
§ 22. Внутренняя политика в 1725—1762 годах 175
§ 23. Внешняя политика России в 1725—1762 годах 183
Тестовые задания к § 20—23 190

Россия в 1760—1790-х годах

§ 24. Внутренняя политика Екатерины II 192
§ 25. Восстание под предводительством Е. И. Пугачёва 201
§ 26. Экономическое развитие России во второй половине XVIII века 208
§ 27—28. Внешняя политика Екатерины II 217
§ 29. Россия при Павле I 230
§ 30. Культурное пространство: наука и образование 240
§ 31—32. Культурное пространство: художественная культура 248
§ 33. Быт и обычаи 259
Тестовые задания к § 24—33 268

Заключение 270
Темы проектов 271
Словарь основных понятий и терминов 272
Словарь имён исторических деятелей конца XVI — XVIII века 278
Историческая хроника 288
Основные источники по истории России конца XVI — XVIII века 292
Список литературы 293
Список Интернет-ресурсов и электронных пособий (CD) 294

Как работать с учебником

Уважаемые семиклассники!

Изучение истории России продолжается. Данный учебник имеет такую же структуру, как и учебник 6 класса.

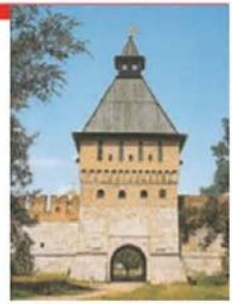
В учебнике пять глав, разделённых на параграфы. Напоминаем вам, что новые понятия и термины, выделенные в тексте, даны в конце параграфов в рубрике «Запомните новые слова».

Вопросы и задания внутри параграфа направлены на повторение ранее пройденного материала. Они также помогают сопоставить исторические события с реалиями сегодняшнего дня. Параграфы содержат небольшие биографические справки, размещённые в тексте, отрывки из документов и вопросы к ним.

Вопросы и задания после каждого параграфа, как и в 6 классе, разделены на два уровня. Рубрика «Проверяем свои знания» поможет вам понять и усвоить информацию, данную в тексте параграфа. Вопросы и задания рубрики «Учимся быть историками» требуют более глубокой работы с текстом, обращения к дополнительным источникам информации, в том числе интернет-ресурсам, навыков обобщения, сопоставления данных, их анализа. К каждой главе прилагается комплект тестовых заданий. В конце учебника вы найдёте списки литературы и интернет-ресурсов, а также список проектов, работать над которыми вы будете на протяжении всего учебного года, поэтому советуем заранее просмотреть их и вместе с учителем выбрать наиболее интересное для вас творческое задание.

Мы желаем вам успехов в изучении истории России!

РОССИЯ НА РУБЕЖЕ XVI—XVII ВЕКОВ



§ 1. Внутренняя и внешняя политика Бориса Годунова

Внутренняя политика Бориса Годунова. Учреждение патриаршества. Преемник *Ивана Грозного* на российском престоле, его сын *Фёдор*, не обладал крепким здоровьем, мало интересовался государственными делами и бóльшую часть времени проводил в молитвах. Поэтому от его имени управлять государством стал боярин *Борис Годунов*, брат жены царя *Ирины*.

Новое правительство должно было решить две основные задачи. Во-первых, необходимо было преодолеть разруху и восстановить нормальную хозяйственную жизнь. Во-вторых, сплотить верхушку общества. Ведь, учредив опричнину, Иван Грозный натравил одну часть дворян и бояр на другую.

Против кого была направлена опричнина? Кратко сформулируйте итоги этой политики.

С этой целью ***указ о «заповедных летах»*** (он запрещал свободный переход крестьян от одного хозяина к другому), который рассматривался вначале как временная мера, стал действовать постоянно. В **1597 году** был издан указ об «урочных летах», который устанавливал пятилетний срок сыска беглых крестьян.

Эти меры, хотя и вызывали недовольство крестьян, тем не менее способствовали укреплению поместного и вотчинного хозяйства. Страна стала потихоньку выходить из разорения и разрухи.

Колокольня Ивана Великого в Московском Кремле

При Годунове широко развернулось городское строительство, сооружение крепостей и монастырей. В Москве были построены Белый и Земляной города, надстроена колокольня Ивана Великого. Для защиты государства возводились крепости на западе (Смоленск), на юге (Воронеж, Курск, Белгород и др.), на севере (Архангельск), в Поволжье (Самара, Саратов, Царицын, Астрахань), в Сибири (Тобольск, Тюмень, Тара и др.).

Понимая, что без просвещения Россия и дальше будет отставать от европейских стран, Борис Годунов послал группу дворянских детей учиться за границу. Он намеревался открыть по всей стране школы и даже университет в Москве. Успешно развивалось книгопечатание.

Борис Годунов стремился заручиться поддержкой духовенства. В **1589 году** при его активном участии глава русского православного духовенства переменил сан митрополита на высший сан патриарха. Первым патриархом Москов-

ским и всея Руси был избран московский митрополит *Иов*. Учреждение патриаршества укрепило влияние Русской православной церкви как внутри страны, так и за рубежом.

Внешняя политика Бориса Годунова. За время правления Бориса Годунова страна добилась успехов и во внешней политике. В 1586 году, после смерти *Стефана Батория*, русское правительство продлило перемирие с Речью Посполитой до 1602 года. Это позволило собрать все силы для борьбы со Швецией, ставшей главным соперником России в борьбе за Прибалтику. Русско-шведская война 1590—1593 годов была успешной для России. Были возвращены захваченные шведами во время Ливонской войны русские города Ивангород, Ям, Копорье, Корела. И хотя Нарва осталась у шведов, Россия частично восстановила утраченные позиции на Балтике.

Большие успехи были достигнуты в освоении Приуралья и Западной Сибири. К 1598 году окончательно было подавлено сопротивление сибирского хана. Территория Западной Сибири вошла в состав России.

На южных рубежах была укреплена система обороны, что позволило успешно отражать набеги крымских татар. Возросло влияние России на Кавказе. Царь Кахетии *Александр* в 1587 году выразил желание перейти под русское покровительство.

Расширялась внешняя торговля России: через Архангельск осуществлялись связи со странами Европы, а по Волге — со странами Востока.

Пресечение династии московских правителей. Сразу же после смерти Ивана IV царь Фёдор отправил в Углич последнюю жену своего отца *Марию Нагую* с многочисленной роднёй и полуторагодовалым сыном *Дмитрием*. Углич был выделен в удел, но власть там осуществляли присланные из Москвы чиновники. У самого Фёдора и его жены Ирины не было детей, и народ привык смотреть на младшего сына Ивана Грозного как на наследника.

15 мая 1591 года из Углича пришла тревожная весть о смерти царевича Дмитрия. Мария Нагая и её братья утверждали, что 8-летний царевич был убит людьми, присланными из Москвы. Горожане Углича, сбежавшиеся по звону набатного колокола, растерзали предполага-

емых убийц. Из Москвы прибыла специальная следственная комиссия. Она вынесла заключение, что царевич во время игры «сам себя поколол ножом» в припадке падучей болезни (эпилепсии). Жителей Углича жестоко наказали за самоуправство, а царицу Марию постригли в монахини.

Царь Фёдор Иванович

Немногие, однако, поверили донесениям следователей. Народная молва приписала смерть царевича Борису Годунову.

6 января **1598 года** умер царь Фёдор. С его смертью оборвалась правившая в России династия.

Царь Борис. Жители Москвы присягнули на верность жене Фёдора Ирине. Но она отказалась от престола и объявила о своём уходе в монастырь. И тогда взоры москвичей обратились на Бориса Годунова. Он не был потомком Рюрика, но в течение нескольких лет управлял государством. Многие важные государственные посты занимали его сторонники и родственники.

В феврале, когда истекло время траура по Фёдору, в Кремле собрался *Земский собор*. При активной поддержке патриарха Иова царём был избран Годунов. Борис не принимал участия в работе собора. Он молился в Новодевичьем монастыре вместе со своей неутешной сестрой Ириной. Патриарх Иов и члены собора отправились в монастырь сообщить Ирине и Борису весть о своём решении. Но Борис Годунов от престола отказался.

Он очень хотел стать царём. Годунов мечтал видеть свою страну процветающим государством, был намерен улучшить положение народа. Но, как умный человек, он прекрасно понимал, что никаких прав на престол не имеет. И только после того, как патриарх Иов организовал несколько народных шествий к монастырю, Борис согласился въехать в царские палаты.

Какую фамилию носила династия московских правителей до Бориса Годунова?

Царь Борис Фёдорович Годунов

Как личность царь Борис, по свидетельству современника, «цвёл благолепием» и «образом своим множество людей превзошёл». Он был хорошо образован, владел несколькими иностранными языками, имел прекрасную библиотеку. Новый царь обладал звучным голосом и даром красноречия, был приветлив в обращении, имел величественные манеры, с отвращением относился к «богомерзкому винопитию». Годунов в отличие от Ивана Грозного отказался от политики устрашения своих подданных и массовых казней. Но со своими врагами он не церемонился. Так, в 1600 году по ложному обвинению были арестованы бояре *Романовы*, двоюродные братья царя Фёдора, которые могли бы предъявить притязания на престол. Старший из братьев, *Фёдор Никитич*, был пострижен в монахи и под именем *Филарета* отправлен в один из северных монастырей. Трое младших братьев Романовых вскоре умерли в ссылке.

Экономические трудности. Народные выступления. 1601—1603 годы были неурожайными. Нескончаемые летние дожди сменялись ранними морозами. С трудом засеянные поля не давали всходов. Страну охватил голод. Тысячи людей погибли от недоедания. Цены на хлеб резко подскочили, он стал недоступным для большинства населения. Царь распорядился открыть государственные амбары и бесплатно выдавать хлеб. Услышав об этом, в Москву хлынули толпы голодного люда. Но хлеба всем не хватало. С осени 1601 года начались народные волнения. Голодные люди силой отнимали хлеб у торговцев. Осиротели пашни и луга, опустели многие города и сёла. Толпы голодных людей сбивались в шайки, которые рыскали по всей стране в поисках пропитания, занимаясь разбоем и грабежом. Многие крестьяне и жители городов уходили на юг, пополняя свободолюбивые казацкие общины.

Выясните, чем питались в голодные годы на Руси.

Особенно большие неприятности приносил отряд под предводительством *Хлопко*, действовавший недалеко от Москвы. Против «разбойников» было послано большое войско во главе с воеводой *И. Басмановым*. Осенью 1603 года в ожесточённом сражении под Москвой Басманов погиб, но отряд повстанцев был разгромлен. Раненый Хлопко был взят в плен и казнён. Однако многие повстанцы бежали на окраины страны — в Северскую землю и в Нижнее Поволжье, где вновь занялись разбоем.

Чтобы успокоить народ, царь Борис восстановил Юрьев день и отменил сыск беглых крестьян. Но это уже не могло остановить нараставшее с каждым днём недовольство новым царём. Ему припомнили всё: и «убийство» невинного царевича Дмитрия, и захват царской власти, и «татарское» происхождение. Подняли голову и бояре, давно ненавидевшие безродного «выскочку».

Самозванец. А в это время по Москве поползли слухи, что убиенный в Угличе царевич Дмитрий на самом деле жив, вот-вот появится и облегчит жизнь народа. И действительно, в 1601 году в Польско-Литовском государстве объявился «чудом спасшийся» царевич Дмитрий. Это был беглый монах *Григорий Отрепьев*. Молодой авантюрист был смел, обладал живым умом и без устали раздавал обещания. Он тайно принял католичество и поклялся папе римскому ввести его в России. Он обещал польскому королю Смоленск и Северскую землю, а Новгород, Псков и миллион золотом передать Марине Мнишек в виде приданого. В конце концов король Сигизмунд III разрешил самозванцу набрать в своих владениях войско, но воздержался открыто признать его русским царевичем.

В 1604 году Лжедмитрий со своим войском перешёл русскую границу. Его силы быстро росли за счёт недовольных крестьян, горожан, казаков. Рассылая по всей стране «прелестные грамоты», он обещал облегчить жизнь всем слоям населения. Русский народ бесхитростно поверил в пришествие «доброго и справедливого царя».

Несмотря на поражение от царских войск при Добрыничах, отряды самозванца продвигались к Москве. В разгар борьбы с Лжедмитрием, в апреле **1605 года**, не-

ожиданно умер царь Борис. На престол был возведён его 16-летний сын *Фёдор*. Ненависть бояр к Годунову была столь сильна, что они готовы были видеть на московском престоле кого угодно, только не «Борисов род». Русская армия, действовавшая против самозванца, вместе со своими воеводами вскоре после смерти Бориса Годунова перешла на сторону «природного царевича Дмитрия». 1 июня 1605 года восставшие москвичи, подстрекаемые боярами, ворвались в Кремль и свергли юного Фёдора Борисовича. Через несколько дней он был убит. Путь Лжедмитрия к «прародительскому престолу» был свободен.

Таким образом, первые годы правления Бориса Годунова были отмечены успехами во внутренней и внешней политике России. Но в начале XVII века ситуация резко изменилась — в стране начался голод, вспыхнули народные волнения, обострилась борьба за власть в государстве.

Проверяем свои знания

1. Дайте оценку внутренней и внешней политики Бориса Годунова. **2.** В чём суть «угличского дела»? Как вы думаете, был ли причастен Борис Годунов к смерти царевича Дмитрия? **3.** Какие новые черты в государственной жизни проявились при воцарении Бориса Годунова? **4.** Как вы думаете, какие возможности открывались перед страной в период правления Бориса Годунова? **5.** Каковы были причины появления первого самозванца?

Учимся быть историками

1. Сделайте презентацию на тему «Первые русские православные патриархи» (не более 10 слайдов). **2.** Самостоятельно найдите в Интернете информацию на тему «Сигизмунд III и Лжедмитрий — союзники или противники?» и напишите эссе (не более 100 слов).

УКАЗ О ПЯТИЛЕТНЕМ СЫСКЕ БЕГЛЫХ КРЕСТЬЯН. 1597 г.

Царь и великий князь Фёдор Иванович всея Русии указал. Которые крестьяне из-за бояр, и из-за дворян, и из-за приказных людей, и из-за детей боярских, и из-за всяких людей, из поместий и из вотчин, из патриарховых, и из митрополичьих, и... из монастырских вотчин выбежали до нынешнего... году за пять лет, тех крестьян беглых с жёнами и с детьми и со всеми их пожитками везти назад, где кто жил. А которые крестьяне выбежали до нынешнего... году лет за шесть и за семь и за десять и больше... суда не давать и назад их не вывозить.

ВРЕМЯ БОРИСА ГОДУНОВА ГЛАЗАМИ ПОЭТА К. Д. БАЛЬМОНТА

В глухие дни Бориса Годунова
Во мгле Российской пасмурной страны
Толпы людей скитался без крова,
А по ночам всходило две луны.
Два солнца по утрам светило с неба,
С свирепостью на дальний мир смотря.
И вопль протяжный: «Хлеба! Хлеба! Хлеба!» —
Из тьмы лесов стремился на царя.
На улицах иссохшие скелеты
Щипали жадно чахлую траву,
Как скот — озверены и неодеты,
И сны осуществились наяву.
Гроба, отяжелевшие отгнили,
Живым давали смрадный адский хлеб,
Во рту у мёртвых сено находили,
И каждый дом был сумрачный вертеп...
Среди людей блуждали смерть и злоба,
Узрев комету, дрогнула земля.
И в эти дни Димитрий встал из гроба,
В Отрепьева свой дух переселя.

1. Какие крестьяне подлежали возвращению бывшим владельцам? Дайте оценку документу о сыске беглых. **2.** О каких событиях идёт речь в стихотворении? **3.** Правление Бориса Годунова по-разному оценивают историки. Как вы думаете, под впечатлением каких оценок родилось стихотворение К. Д. Бальмонта?

Запомните новые слова

АВАНТЮРИСТ — человек, занимающийся беспринципным, рискованным делом в расчёте на случайный успех.
ДЕТИ БОЯРСКИЕ — небогатые дворяне.

§ 2. Смута в России

Причины и суть Смутного времени. Смута, Смутное время, лихолетье — так называют начало XVII века в России. Никогда ещё на Руси не было подобных событий. Если ранее споры за престол могли вести разные ветви князей Рюриковичей, то в эти годы на древний стол Ивана Калиты претендовали и беглый монах, и бывший холоп, и нищий школьный учитель. А наследственная московская монархия вдруг разом превратилась в выборную. И вот уже вместо одного государственного центра появилось несколько, и в каждом сидел свой представитель власти. Народ приносил присягу то одному правителю, то другому, принимал самое активное участие в утверждении на престоле то одного, то другого претендента. Бояре и дворяне метались между разными царями, думая не о государственной пользе, а о собственной выгоде. Поддерживая то одного, то другого самозванца, русские люди подняли оружие друг против друга. И за всем этим зорко следили давние недруги России, довольные её ослаблением, готовые каждую минуту отхватить себе лакомый кусочек земли Русской.

Какие важные события происходили в конце XVI и начале XVII века во Франции, Англии?

Одной из причин Смуты стало пресечение законной московской династии. Это совпало с разрухой, голодом, за-

пустением центральной части русских земель, которые стали следствием неразумной политики Ивана Грозного. Стремясь преодолеть хозяйственную разруху, власти ужесточали политику закрепощения крестьян, увеличивали налоговый гнёт. Это вызывало протест народа. Верхушка же общества была разобщена, между боярами и дворянами существовали противоречия. Всё это привело к ослаблению центральной власти.

Царь Лжедмитрий I

Особую роль в событиях Смутного времени сыграло *казачество*. Ведь именно на окраины Русской земли, в вольные казацкие общины бежали, спасаясь от наступления крепостного права, крестьяне. К тому же казаки были вооружены и имели боевой опыт, приобретённый в столкновениях с кочевыми ордами.

Царствование Лжедмитрия I. В июне **1605 года** разношёрстное войско самозванца беспрепятственно вступило в Москву. Лжедмитрий, обладавший незаурядными актёрскими способностями, ловко разыграл перед многотысячной толпой сцену встречи «любящего сына» с матерью. Запуганная вдова Ивана Грозного растерялась и не смогла вымолвить ни слова — этого было достаточно, чтобы присутствующие поверили, что он настоящий царевич. Вскоре под ликующие крики толпы Лжедмитрий был провозглашён царём.

Самозванец возвратил из ссылки бояр, пострадавших при Борисе Годунове. Филарет Романов был возведён в сан митрополита ростовского. На первых порах новый царь пытался заигрывать с народом, лично выслушивал все жалобы и просьбы, отменил казни, начал борьбу с поборами и взятками.

Москвичи с неприязнью наблюдали за поведением молодого царя, не считавшегося с русскими обычаями и традициями: он носил польское платье, ходил по улицам Москвы без свиты, перед обедом не молился, а после обеда не мыл рук и не спал.

Чашу терпения переполнила свадьба Лжедмитрия с дочерью польского воеводы *Мариной Мнишек*, на которую съехалось около двух тысяч поляков. Бракосочетание проходило с нарушениями принятых на Руси православных обычаев. Приглашённые на свадьбу поляки вели себя вызывающе: входили в церковь, не снимая шапок, громко смеялись и разговаривали, избивали и грабили жителей.

Боярский заговор. Поведением Лжедмитрия было недовольно знатное боярство, так как он, заняв престол, отстранил бояр от принятия большинства решений.

Боярам, и в первую очередь князьям *Шуйским*, были доподлинно известны обстоятельства гибели настоящего царевича Дмитрия. Ведь *Василий Шуйский* по указанию царя Фёдора Ивановича расследовал причины смерти царевича. Пока власть была в руках Годунова, Шуйский на площади публично клялся, что царевич Дмитрий действительно умер. Но это не помешало ему потом признать в Лжедмитрии истинного царевича.

Умело используя недовольство простого люда новым царём, боярская верхушка организовала заговор. В ночь на 17 мая **1606 года**, подняв набатным звоном московский народ, бояре-заговорщики ворвались в Кремль, схватили Лжедмитрия и убили его. Труп самозванца был выставлен на Красной площади на поругание. Через трое суток его сожгли, пеплом зарядили пушку и выстрелили в сторону Польши — страны, откуда он пришёл. Много поляков было перебито возбуждённым народом. «Царица» Марина и её отец были арестованы.

Царский престол пустовал недолго. В 1606 году на Земском соборе, наспех собранном из жителей Москвы, царём был «выкликнут» князь Василий Иванович Шуйский. Потомок суздальско-нижегородских князей при воцарении поклялся не допускать безграничного самовластия: «всякого человека, не осудя истинным судом с бояры своими, смерти не предати». Он обещал также не слушать ложных доносов и не отнимать имущество у наследников и родственников осуждённых.

Патриархом Русской православной церкви был избран сторонник Василия Шуйского — казанский митрополит *Гермоген*, который обеспечил новому царю поддержку ду-

ховенства. Большинство же дворян были недовольны приходом к власти «боярского» царя. Не было единодушия и среди самих бояр.

Царь Василий Иванович Шуйский

Выступление Ивана Болотникова. Не успели убрать с Красной площади труп самозванца, как по Москве поползли слухи, что во дворце убили не Дмитрия, а кого-то другого. Эти слухи сразу же сделали положение Василия Шуйского очень шатким. Недовольных «боярским» царём было много, и они ухватились за имя Дмитрия. Одни — потому, что искренне верили в его спасение; другие — потому, что только это имя могло придать борьбе с Шуйским «законный» характер. Благодатную почву эти слухи нашли на юго-западе и юге страны, где продолжали бушевать крестьянские волнения и где год назад активно поддержали Лжедмитрия I.

Вскоре движение возглавил *Иван Болотников*. Он был в молодости военным холопом князя *Телятевского*. Во время похода попал в плен к крымским татарам. Затем был продан в рабство в Турцию, где стал гребцом-невольником на галере. Во время морского сражения Болотникову удалось освободиться. Он бежал в Венецию. По пути из Италии на родину Болотников побывал в Речи Посполитой. Здесь из рук ближайшего сподвижника Лжедмитрия I, который выдал себя за спасшегося царя, он получил грамоту о назначении его главным воеводой в «царском» войске. Это войско собиралось в городе Путивле на границе России и Речи Посполитой. Главной его опорой стало провинциальное дворянство.

Поверив в «истинного царя», Болотников двинулся из Путивля на Москву. Осенью 1606 года, разбив несколько царских отрядов, повстанцы подступили к Москве и расположились в селе Коломенском. В лагерь Болотникова толпами стекались люди, недовольные царём Василием Шуйским. Здесь были не только крестьяне и холопы, но и казаки, стрельцы, дворяне. Среди воевод Болотникова был и князь Телятевский — бывший его хозяин.

Осада Москвы продолжалась пять недель. Неудачные попытки взять город закончились тем, что несколько дворянских отрядов, в том числе крупный отряд *Прокопия Ляпунова*, перешли на сторону Василия Шуйского. Оттолкнули москвичей и настойчивые утверждения сторонников Болотникова о втором «чудесном спасении царя Дмитрия». Многие горожане сами видели мёртвого самозванца и не верили рассказам о его воскрешении.

В решающей битве у Коломенского в декабре 1606 года ослабленные войска Болотникова были разбиты и отошли в Калугу и Тулу.

В Калуге Болотников быстро привёл в порядок городские укрепления. Подошедшее войско во главе с воеводами Василия Шуйского не только не смогло взять город, но и потерпело жестокое поражение. Другим центром сопротивления стала Тула. На помощь Болотникову прибыл отряд из Поволжья, возглавляемый ещё одним самозванцем — *«царевичем Петром»*, якобы сыном царя Фёдора Ивановича.

Василию Шуйскому удалось собрать большое войско. Он смог сделать это благодаря серьёзным уступкам дворянству. Царь занял свыше 18 тысяч рублей в Троице-Сергиевом монастыре, чтобы выплатить жалованье ратным людям. Скопившимся в Москве разорившимся дворянам и членам их семей правительство стало ежедневно выдавать

Войско Болотникова под Москвой. Художник Э. Лисснер

«кормовые» деньги. Для того чтобы заручиться поддержкой дворян, в марте 1607 года Шуйский *увеличил срок возвращения беглых крестьян* к своим прежним владельцам до 15 лет.

Башня Ивановских ворот Тульского кремля

В сражении под Каширой в мае **1607 года** отряды Болотникова потерпели поражение. Их остатки укрылись за крепостными стенами Тулы. Осада города длилась около четырёх месяцев. Убедившись, что Тулу невозможно взять при помощи оружия, Василий Шуйский, лично возглавлявший её осаду, приказал соорудить плотину на реке Упе. Поднявшаяся вода затопила часть города. В Туле начался голод. 10 октября 1607 года Иван Болотников сложил оружие, поверив обещанию царя сохранить ему жизнь. Но Василий Шуйский жестоко расправился с руководителями движения. Болотникова сослали в монастырь, где вскоре он был ослеплён и утоплен. «Царевич Пётр» был повешен. Однако большинство повстанцев было отпущено.

Но Шуйский рано праздновал победу.

Лжедмитрий II. Ещё летом 1607 года на юго-западе страны объявился новый самозванец. Его по просьбе Болотникова отыскал в Могилёве казачий атаман *Иван Заруцкий*. Низкорослый бродячий учитель напоминал фигурой убитого в Москве самозванца. С большим трудом удалось убедить бродягу принять имя «царя Дмитрия». Затем он был переправлен на территорию России, где болотниковцы признали его своим государем.

В конце лета 1607 года отряды *Лжедмитрия II* двинулись на помощь Болотникову, осаждённому в Туле. Жители юго-западных городов России встречали самозванца и его воинов хлебом и солью.

Капитуляция повстанческой армии в Туле вызвала разброд в войсках самозванца. Однако в ноябре 1607 года, когда к «воскресшему» царю Дмитрию присоединились остатки отрядов Болотникова, боеспособность его армии была восстановлена. К тому же в лагерь самозванца хлынули привлечённые его щедрыми посулами отряды польских

наёмников. Вскоре они стали его основной опорой. Лжедмитрий II решил отправиться по стопам своего предшественника на Москву.

Беспрепятственно проследовав к столице, войско самозванца летом 1608 года обосновалось у подмосковного села Тушино. Вскоре туда прибыли новые польские отряды. Вместе с ними была Марина Мнишек, отпущенная из плена Василием Шуйским по настоянию польского короля. И опять была разыграна сцена «признания» Мариной нового самозванца своим мужем и «истинным царём Дмитрием». Возродились планы папы римского о введении католичества на Руси. А польский король был намерен присоединить западные русские земли к Польско-Литовскому государству.

Вскоре Тушино стало как бы второй столицей — со своим царём, прозванным народом *«тушинским вором»*, Боярской думой и своим патриархом (им стал захваченный поляками ростовский митрополит Филарет). В Тушино начали стекаться дворяне и бояре, обделённые царём Василием. Некоторые московские бояре присягали самозванцу и, получив в награду земли с крестьянами, возвращались к Шуйскому за более высокими чинами и наградами. Такое поведение бояр получило презрительное название «тушинских перелётов».

Перелом в настроении народа. Тушинское войско постоянно пополнялось и за счёт простого люда. Его численность, по свидетельству современников, достигала 100 тысяч человек. Но скоро в настроении крестьянства и посадских людей произошёл резкий перелом.

Тушинские поляки вели себя как завоеватели. Они рыскали по Русской земле, грабили и насильничали, облагали население большими налогами, оскверняли православные святыни. Не отставали от них и люди самозванца — русские тушинцы.

Грабежи, насилия и убийства вызвали взрыв народного возмущения. Повсеместно стали создаваться народные ополчения. Ополченцы выбили поляков из Костромы и Галича, пресекли попытки захватить Ярославль. Центрами сопротивления стали монастыри. 16-месячную осаду выдержал Троице-Сергиев монастырь.

Но Василий Шуйский в борьбе с самозванцем не решился опереться на силы народа. В феврале 1609 года он заключил договор со Швецией об отправке в Россию наёмного войска в обмен на уступку Швеции крепости Корелы с уездом. Весной 1609 года шведские и русские войска под общим командованием талантливого полководца, племянника царя *Михаила Скопина-Шуйского* выступили из Новгорода. В течение лета 1609 года они освободили северо-восточную часть России, в июле разгромили войска тушинцев под Тверью и двинулись на Москву. Но шведские отряды потребовали немедленной уплаты обещанного жалованья. Однако денег в казне не было. Скопин-Шуйский стал опираться на силы народных ополчений.

М. В. Скопин-Шуйский

Вторжение войск Польши и Швеции. Тем временем обстановка в стране обострилась до предела. Заключение русско-шведского союза дало польскому королю *Сигизмунду III* желанный повод для открытого вторжения в Россию, так как Речь Посполитая и Швеция находились в состоянии войны.

В каком веке и где впервые произошли военные столкновения русских дружин с польскими войсками?

В сентябре **1609 года** Речь Посполитая объявила войну России. Польско-литовское войско под предводительством Сигизмунда III осадило Смоленск. В течение двадцати месяцев небольшой гарнизон, горожане, жители окрестных сёл и деревень, руководимые воеводой *Михаилом Шеиным*, противостояли отборным силам врага.

Войско Скопина-Шуйского сняло осаду Троице-Сергиева монастыря. В марте 1610 года полководец торжественно въехал в Москву и стал готовить войско для похода на Смоленск. Но в апреле 1610 года он внезапно умер. Ходили слухи, что он был отравлен женой *Дмитрия Шуйского*, брата царя, надеявшегося занять царский престол после смерти бездетного Василия.

В июне 1610 года по приказу короля Сигизмунда III часть польского войска под командованием гетмана Жолкевского двинулась из-под Смоленска на Москву. В бою под селом Клушином, близ Можайска, русское войско во главе с бездарным Дмитрием Шуйским потерпело жестокое поражение. Путь к Москве для польских войск был открыт.

На какие русские земли до XVI века претендовала Швеция?

Бедственным положением России воспользовались и шведы. Часть шведских наёмных войск после клушинского поражения ушла на север. В 1611 году шведские отряды захватили Новгород и всё русское побережье Финского залива, силой добиваясь признания шведского принца русским царём. Тем временем в Пскове некий *Сидорка* объявил себя новым «царём Дмитрием».

Таким образом, ослабление центральной власти в России привело к Смуте. Боярство, позиции которого были значительно подорваны в годы опричнины Ивана Грозного, вновь попыталось стать ведущей политической силой в стране. Одной из характерных черт Смутного времени стало широкое распространение самозванчества. Ситуация осложнилась вторжением в Россию иностранных войск.

Осада Смоленска польскими войсками в 1609—1611 годах. Гравюра XVII века

Проверяем свои знания

1. Дайте характеристику внутренней политики Лжедмитрия I. Каковы были причины свержения его с престола? **2.** Составьте список известных вам участников событий Смуты. В него могут быть включены как отдельные люди, так и группы лиц. Охарактеризуйте коротко каждого участника Смуты из вашего списка. Выберите главного, с вашей точки зрения, виновника Смуты. Свой выбор аргументируйте. **3.** Каковы были особенности появления на престоле Василия Шуйского? **4.** Расскажите о движении под руководством Ивана Болотникова по следующей схеме: а) причины движения; б) состав участников; в) ход движения; г) причины поражения. **5.** Какую позицию занимало дворянство в период правления Василия Шуйского? **6.** Проанализируйте роль иностранных государств в событиях Смутного времени. **7.** Нарисуйте схему или составьте таблицу по материалам параграфа о причинах и следствиях Смутного времени.

Учимся быть историками

1. Составьте исторический портрет Лжедмитрия I с привлечением дополнительной литературы и Интернета. Подумайте, что больше всего не нравилось народу в нём. Составьте перечень правил, которые Лжедмитрий должен был бы соблюдать как русский царь. **2.** Напишите тезисы доклада на тему «Иван Болотников — защитник бедных или искатель власти и богатства?». **3.** Подготовьте в паре с одноклассником диалог боярина и дворянина, в котором будут отражены основные интересы этих сословий в период Смуты.

Документы

РУССКИЙ ИСТОРИК В. О. КЛЮЧЕВСКИЙ О ЛЖЕДМИТРИИ I

На престоле московских государей он (Лжедмитрий I) был небывалым явлением. Молодой человек, роста ниже среднего, некрасивый, рыжеватый, неловкий, с грустно-задумчивым выражением лица, он в своей наружности вовсе не отражал своей духовной природы:

богато одарённой, с бойким умом, легко разрешавшим в Боярской думе самые трудные вопросы, с живым, даже пылким темпераментом, в опасные минуты доводившим его храбрость до удальства, податливый на увлечения, он был мастер говорить, обнаруживал и довольно разнообразные знания. Он совершенно изменил чопорный порядок жизни старых московских государей и их тяжёлое, угнетательное отношение к людям, нарушал заветные обычаи священной московской старины, не спал после обеда, не ходил в баню, со всеми обращался просто, обходительно, не по-царски. Он тотчас показал себя деятельным управителем, чуждался жестокости, сам вникал во всё, каждый день бывал в Боярской думе, сам обучал ратных людей. Своим образом действий он приобрёл широкую и сильную привязанность в народе, хотя в Москве кое-кто подозревал и открыто обличал его в самозванстве. Лучший и преданнейший его слуга П. Ф. Басманов под рукой признавался иностранцам, что царь не сын Ивана Грозного, но его признают царём потому, что присягали ему, и потому ещё, что лучшего царя теперь и не найти.

Сравните описание ситуации в документе с трактовкой события в тексте параграфа. Выделите схожие и противоположные оценки.

ИЗ ЗАПИСОК НЕМЕЦКОГО УЧАСТНИКА ВОССТАНИЯ БОЛОТНИКОВА

Вскоре после Мартынова дня на помощь путивльскому воеводе Истоме Пашкову прибыл опытный витязь Иван Исаевич Болотников, пройдя со своими силами через Комарицкую волость, Калугу и далее к Москве до Котлов (местность на южной окраине Москвы). Всю область, которую он прошёл, он привёл к присяге Димитрию и усилил значительно своё войско. По рождению Болотников был московитом, но в юности был взят в плен татарами (против которых московиты ежегодно были вынуждены воевать) и продан в Турцию. Там он был прикован на галере и несколько лет должен был исполнять тяжёлую грубую работу и, наконец, был освобождён немецким судном, которое перехватило турок на море, и привезён в Венецию. Оттуда через Германию он пришёл в Польшу и узнал об удиви-

тельных изменениях, происшедших в его отечестве во время его отсутствия. Когда он узнал, что его государь царь Димитрий ускользнул от московских убийц, пробрался в Польшу и теперь находится у воеводы Сандомирского, он представился ему. После того как тот, который выдавал себя за Димитрия, его проэкзаменовал и порасспрашивал: кто он такой, откуда пришёл, куда направляется, и увидел из его ответов, что он опытный воин, тогда спросил он его, не хочет ли он служить ему против соотечественников-убийц и клятвопреступников-злодеев. Когда Болотников ответил, что он готов биться за своего наследного государя, тогда Лжедмитрий сказал ему: «Я не имею пока возможности много дать, возьми 30 дукатов, саблю и шубу... и отправляйся с этим письмом в Путивль к князю Григорию Шаховскому, который из моих сокровищ даст достаточно золота и назначит тебя воеводой и командующим над несколькими тысячами войска, с которым ты начнёшь наступать вместо меня и с помощью Божией попытаешь счастья против моих неверных подданных. Скажи там, что ты меня здесь в Польше... видел и говорил со мной и получил из моих рук это послание». С этим письмом и подобным известием Болотников кратчайшим путём прошёл в Путивль и был принят здесь с большой радостью, так как возбуждённые путивляне твёрдо поверили, что Димитрий (как им говорил князь Григорий) действительно бежал и жив, и что они поэтому тем горячее будут бороться против изменников, и ради него, Димитрия, не пожалеют своей крови и имущества, хотя это, конечно, не был истинный Димитрий, а снова поставленный от Польши самозванец. На основании письма и рассказов Болотников был назначен большим воеводой (т. е. верховным главнокомандующим) и с 12 тыс. человек отправился через Комарицкую волость к Москве, которая была ими осаждена...

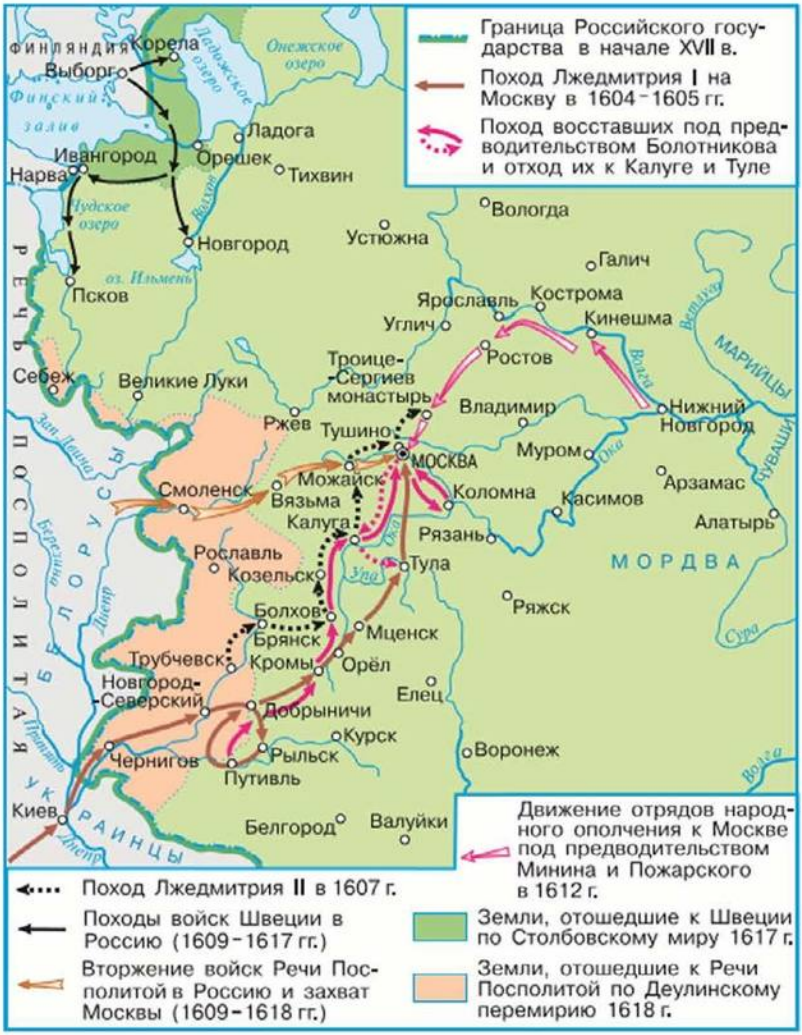
Московские жители послали в лагерь к Болотникову своих людей и через них потребовали, что если Димитрий (который был ранее в Москве) жив и находится при нём в лагере или где-либо, то он должен его им представить в лицо... Болотников ответил: «Царь воистину живёт в Польше и будет скоро здесь. Я сам был у его руки, и

он лично назначил меня вместо себя верховным главнокомандующим и отправил меня в Путивль с письменным приказом». «Нет, — сказали москвитяне, — это, должно быть, другой: Димитрия мы убили». И усовещевали Болотникова прекратить проливать невинную кровь, покориться Шуйскому, их царю: он сделает его знатным господином. Болотников ответил отказом: «Я дал моему государю торжественную клятву пожертвовать за него самою жизнью, её я сдержу, делайте, как хотите; поскольку вы не намерены сдаться по добру, я намерен принудить вас к этому. Я навещу вас скоро...» Какие обстоятельства побудили И. Болотникова выступить против московского правительства Василия Шуйского?

§ 3. Итоги и последствия Смутного времени

Распад тушинского лагеря. Неудачи в боях со Скопиным-Шуйским привели к резким конфликтам в тушинском лагере. Польские наёмники стали всё настойчивее требовать плату за службу, но в ответ слышали только обещания. Ситуация ещё более обострилась с вторжением в Россию войск польского короля. Сигизмунд III, который теперь не нуждался в Лжедмитрии II, приказал полякам прибыть из Тушина под Смоленск. В тушинском лагере начался развал. В декабре 1609 года самозванец, переодевшись крестьянином, бежал в Калугу. Большинство же тушинцев во главе с патриархом Филаретом видели выход в приглашении на русский престол сына польского короля королевича *Владислава*.

Однако распад тушинского лагеря не привёл к окончательной ликвидации движения Лжедмитрия II. Самозванца продолжало поддерживать население ряда территорий страны, не разграбленных тушинцами. А после разгрома войска Василия Шуйского под Клушином отряды самозванца оказались единственной военной силой, способной остановить наступление польского войска на Москву. Даже часть населения столицы готова была признать Лжедмитрия II своим правителем. Самозванец воспрял духом, наспех собрал свои отряды и двинулся на Москву. Он обосновался в селе Коломенском к югу от столицы.



Смутное время в России начала XVII века

Семибоярщина. В июле **1610 года** дворяне при поддержке посадского населения Москвы свергли Василия Шуйского с престола и насильно постригли его в монахи. К власти пришло правительство, состоявшее из семи знат-

ных бояр во главе с самым родовитым из них — князем *Ф. И. Мстиславским* (Семибоярщина).

В августе 1610 года, когда польские войска подступили к Москве, боярское правительство заключило договор с гетманом *Жолкевским* о приглашении на русский престол сына польского короля королевича Владислава. Главным условием договора было требование принятия королевичем православной веры. Жители Москвы на Девичьем поле присягнули Владиславу. Но многие горожане на церемонию не явились, а часть из них отправилась к Лжедмитрию II, который вскоре отошёл в Калугу.

Против приглашения на престол Владислава резко выступил патриарх Гермоген. В Москве назревало восстание, и, чтобы предотвратить его, бояре тайно впустили поляков в Москву.

По настоянию гетмана Жолкевского к польскому королю под Смоленск было отправлено представительное посольство, которое возглавил тушинский патриарх Филарет. В октябре 1610 года послы прибыли в королевский стан. Сигизмунд потребовал сдачи Смоленска и заявил, что сам хочет занять русский престол. При этом он категорически отверг условие принятия будущим царём православной веры. Это означало включение Русского государства в состав Речи Посполитой и попытку окатоличивания русского населения. Переговоры затянулись. В апреле 1611 года наиболее влиятельные русские послы, среди них и Филарет, по приказу короля были взяты под стражу и отправлены в Речь Посполитую.

Лжедмитрий II не смог воспользоваться сложившейся ситуацией и стать во главе народного движения против иноземцев. Неоднократно предаваемый своими сторонниками, он теперь не доверял никому. В Калуге воцарились всеобщее недоверие и подозрительность. Жестокие казни следовали одна за другой. Кровавые расправы захлестнули уезды, занятые сторонниками Лжедмитрия II, и окончательно оттолкнули от него народ. В декабре 1610 года в результате внутренних разногласий в собственном стане самозванец был убит. Через некоторое время Марина Мнишек родила сына, которого прозвали «ворёнком».

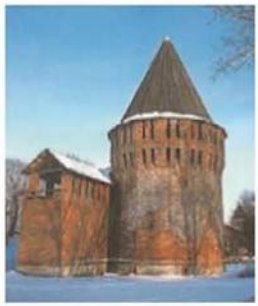
Трудные дни наступили для Русского государства. Польские отряды захватывали города и монастыри, грабили и убивали население. Продолжалась осада Смоленска. Шведы удерживали Новгород. Поляки вели себя в Москве как завоеватели. По стране рыскали и бесчинствовали отряды недобитых тушинцев. Боярское правительство не пользовалось никаким уважением у народа. Многие города на западе страны признали в качестве законного царя польского королевича, некоторые — шведского принца. Кое-где целовали крест (присягали) едва появившемуся на свет сыну Марины Мнишек. Под угрозу вновь была поставлена независимость страны.

Осознание этого факта привело к пробуждению русского народа. Он *поднялся на борьбу за освобождение Отечества.*

Первое ополчение. Первыми против польских захватчиков выступили рязанцы. В Рязани было создано ***народное ополчение***, которое возглавил Прокопий Ляпунов. К движению присоединились остатки русских тушинцев во главе с *Д. Трубецким* и И. Заруцким. В марте **1611 года** передовой отряд ополчения под предводительством князя *Дмитрия Пожарского* занял окраину Москвы. Против поляков выступили и жители Москвы. В городе завязались ожесточённые бои, начались пожары. Слабо вооружённые отряды ополченцев и москвичей под ударами захватчиков вынуждены были отступить. В одном из боёв Пожарский был ранен, но продолжал сражаться. Казаки князя Трубецкого закрепились на окраине Москвы.

И хотя народному ополчению не удалось освободить Москву, его отряды продолжали со всех сторон блокировать город. Поляки заволновались. Но в лагере ополченцев начались раздоры. Казаки Заруцкого, недовольные тем, что П. Ляпунов запрещал им грабить и постоянно попрекал их службой у самозванца, убили его. Сторонники Ляпунова стали покидать ополчение.

Летом 1611 года Россия оказалась в исключительно тяжёлом положении. После 20-месячной осады в июне **1611 года** войска польского короля овладели Смоленском. В июле шведам был сдан Новгород. С юга на Русскую землю вторгались отряды крымского хана. Англия строила



Громовая башня Смоленской крепости

планы захвата Русского Севера. В Москве продолжали хозяйничать поляки. По стране ходили слухи, будто убийство Ляпунова организовано Заруцким, чтобы расчистить путь к престолу «ворёнку», с матерью которого Мариной Мнишек он поддерживал близкие отношения.

Второе ополчение. Центром освободительного движения с осени 1611 года стал Нижний Новгород. Нижегородский земский староста — торговый человек *Кузьма Анкудинович Минин* обратился к жителям города с призывом помочь всеми силами и средствами в создании нового народного ополчения для освобождения России от иноземных захватчиков. Он первым пожертвовал немалые деньги. Примеру Минина последовали многие купцы и состоятельные люди. Тех, кто не желал добровольно делиться своим богатством, с одобрения схода жителей принуждали силой.

Кузьма Минин прекрасно понимал, что своими силами нижегородцы не смогут одолеть многочисленных врагов, нужно поднимать на борьбу все русские земли. Он и его сподвижники стали рассылать грамоты с призывом к совместной борьбе. В Нижний Новгород стали стягиваться вооружённые отряды ополченцев со всех земель. Для объединённого войска нужен был твёрдый и решительный командующий, не запятнавший себя сотрудничеством с самозванцами и захватчиками. Выбор пал на князя Дмитрия Михайловича Пожарского. Ещё не оправившийся от ран, Пожарский принял предложение возглавить ополчение. Его верным сподвижником стал Кузьма Минин. Он отвечал за пополнение и обеспечение войска.

Вспомните, в чём конкретно проявилось единение усилий русских земель накануне Куликовской битвы.

Для управления страной по образцу Земского собора был создан *«Совет всей земли»*, куда вошли представители различных слоёв населения.

С ревностью отнеслись к деятельности Минина и Пожарского руководители Первого ополчения Трубецкой и Заруцкий. Заруцкий организовал покушение на Пожарского, окончившееся неудачей.

Дмитрий Пожарский, чтобы обезопасить своё ополчение от ударов с севера и не допустить союза поляков со шведами, проявил незаурядное дипломатическое мастерство. Он убедил шведов в том, что поддерживает идею передачи шведскому принцу русского престола.

Д. М. Пожарский

В марте 1612 года ополчение вышло из Нижнего Новгорода и двинулось на Москву не совсем обычным маршрутом — через Ярославль и города Северо-Восточной Руси. В Ярославле Дмитрий Пожарский, пополнив ряды ополченцев, в течение четырёх месяцев занимался обучением воинов, добиваясь слаженности в боевых действиях всех отрядов.

Освобождение Москвы. В июле **1612 года** ополчение, которое превратилось во вполне боеспособное войско, выступило на Москву. В это время на помощь осаждённым в Москве полякам спешил с большим войском гетман *Ходкевич*.

Но Пожарскому удалось опередить Ходкевича и расположиться на западной окраине города. Остатки Первого ополчения под командованием Трубецкого находились на восточной окраине столицы. Первый бой с отрядом Ходкевича произошёл 22 августа. Кремлёвский гарнизон поляков совершил на рассвете вылазку навстречу гетману.

Но русские отряды заставили неприятеля укрыться за кремлёвскими стенами. Затем ополченцы вступили в сражение с войсками Ходкевича. Трубецкой не хотел участвовать в нём, но часть его отрядов самовольно бросилась помогать ополченцам Пожарского. Объединёнными усилиями они обратили поляков в бегство.

Главное сражение началось рано утром 24 августа. Гетман двинулся к Кремлю с Поклонной горы, напал на кон-

Оружие времён Смуты: палаш М. В. Скопина-Шуйского и сабля Д. М. Пожарского

ницу Трубецкого и принудил её к бегству. Но пехота нижегородцев остановила натиск поляков. Завязался упорный бой, длившийся до вечера. Казалось, ещё немного — и поляки одержат победу. Положение спас Кузьма Минин. Во главе отборной дружины он переправился через Москву-реку и с тыла дерзко ударил по лагерю неприятеля. В стане врага началась паника. Оставив артиллерию и весь обоз, Ходкевич с позором бежал от Москвы.

Положение польских войск, засевших в Кремле и Китай-городе, стало безнадёжным. Они испытывали страшный голод, но на предложение Пожарского сдаться ответили отказом. 22 октября ополченцы взяли Китай-город, а через четыре дня остатки польского гарнизона, засевшие в Кремле, сдались. Москва была полностью освобождена от захватчиков. Но польский король не оставлял попыток захватить Москву и воцариться на русском престоле. Однако, потерпев поражение под Волоколамском, он вынужден был вернуться в Польшу.

Определите, сколько дней продолжалось сражение за Москву.

Освобождение Москвы вызвало мощный подъём всенародной борьбы против остававшихся на территории России захватчиков. Местные ополчения с помощью воинов Пожарского истребляли и изгоняли иноземные отряды. Героический подвиг совершил костромской крестьянин *Иван Сусанин*. Он завёл польский отряд в непроходимые болота. Сам Сусанин погиб, но и поляки не смогли выбраться и выполнить важное задание — погубить вероятного кандидата на русский престол Михаила Романова. Убийство Романова помогло бы сохранить русский трон для польского короля или для его сына.

Земский собор 1613 года. С освобождением столицы предстояло *восстановить в России государственную власть*,

избрать нового царя. В ноябре 1612 года Минин и Пожарский разослали извещения о созыве Земского собора. В январе **1613 года** в Москве собрались представители от дворян, бояр и духовенства, казаков и стрельцов, а также посланцы 50 городов. Всего в работе Земского собора приняло участие примерно 700 человек.

Около двух месяцев обсуждался вопрос о выборе нового царя. Сразу же были отклонены кандидатуры иностранцев. После жарких споров царём был избран 16-летний *Михаил Фёдорович Романов*, сын тушинского патриарха Филарета, родственник по материнской линии царя Фёдора Ивановича. Он устраивал многих. Его поддерживали дворяне, духовенство и казаки. Бояре рассчитывали править страной, навязывая юному царю свою волю. Истинные герои освобождения России от иноземных захватчиков и борьбы со Смутой Кузьма Минин и Дмитрий Пожарский были оттеснены на задний план и вскоре забыты. Минин стал думным дворянином, а Пожарский был пожалован в бояре. Править страной стали родственники и приближённые царя.

Знаки царской власти Михаила Романова: держава, венец (корона), скипетр

Благодаря героической борьбе русского народа против иностранных захватчиков была восстановлена российская государственность. Смутное время закончилось.

Проверяем свои знания

1. Подумайте, почему основу войск самозванцев составляли провинциальные дворяне и польские наёмники. **2.** Какие обстоятельства привели к краху авантюры Лжедмитрия II? **3.** Определите суть нарицательного в русской истории понятия «Семибоярщина». **4.** Какова роль церкви в организации национально-освободительного движения? **5.** Каковы заслуги народов России в изгнании из страны иноземных захватчиков и ликвидации Смуты? **6.** Рассмотрите карту на с. 27 учебника. Все ли события Смутного времени на ней отражены? Подумайте, что вы добавили бы на карту. **7.** Вспомните, какой праздник в современной России имеет отношение к Смутному времени. Каков его содержательный смысл? **8.** Какое событие и почему можно считать началом конца Смутного времени?

Учимся быть историками

1. Напишите рассказ об освобождении Москвы от поляков с позиции москвича-очевидца. **2.** Используя дополнительные материалы и интернет-ресурсы, определите роль патриарха Филарета в событиях Смуты и в избрании Романовых на российский престол. Оцените его действия и назовите основные факты, подтверждающие вашу оценку. **3.** Составьте презентацию, посвящённую роли патриарха Гермогена в событиях Смутного времени.

Документ

РУССКИЙ ИСТОРИК В. О. КЛЮЧЕВСКИЙ О ЗЕМСКОМ СОБОРЕ 1613 года

Боярская Дума, ставшая во главе государства по низложению Шуйского, жила не долго и сама по себе распалась с захватом поляками Москвы. Государство, потеряв свой центр, стало распадаться на составные части, преобразовалось в какую-то бесформенную, мятущуюся федерацию.

Но с конца 1611 года, когда изнемогли политические силы, начинают пробуждаться силы национальные и религиозные. Призыв архимандрита Дионисия поднял нижегородцев во главе с Кузьмой Мининым, а затем и другие города, людей служилых, дворянских и простой народ. Нашёлся и вождь, достойный этого патриотического движения, — князь Дмитрий Михайлович Пожарский. В октябре месяце 1612 года ополчение под его руководством освободило от поляков Москву и погнало их за пределы Русского государства.

В самом начале 1613 года в Москву стали съезжаться выборные со всех концов Русской земли. Это был первый, бесспорно, всесословный земский собор с участием посадских и даже сельских обывателей.

На соборе первым делом решили среди иноземцев нового царя не искать. Но выбрать своего царя оказалось непросто. Одни предлагали одного, другие — другого, перебирали великие роды, но не могли ни на ком согласиться и так потеряли немало дней. Многие кандидаты пытались подкупать избирателей, засылали к ним с подарками и обещаниями.

Наиболее вероятными кандидатами на избрание были: князья Галицкий, Мстиславский, Воротынский, Трубецкой, М. Ф. Романов.

Неоднозначной при обсуждении была и кандидатура Михаила Романова, отец которого Филарет был ставленником обоих самозванцев, получил сан митрополита от первого и провозглашён патриархом в подмосковном лагере второго. Сам по себе Михаил, 16-летний мальчик, имел мало видов на престол, однако на нём сошлись такие враждебные силы, как дворянство и казачество.

Окончательное решение было предоставлено всей земле. Тайно разослали по городам верных людей, чтобы выведать мнение народа, кого хотят на Московское государство царём. Посланные возвратились с донесением: быть государем М. Ф. Романову.

21 февраля 1613 года прошли окончательные выборы. Каждый участник собора подавал письменное мнение, и во всех мнениях значилось одно имя — Михаила Фёдоровича.

1. Какова была главная особенность Земского собора 1613 года? **2.** Как вы думаете, почему царём был избран Михаил Романов?

РОССИЯ ПРИ ПЕРВЫХ РОМАНОВЫХ

§ 4. Экономическое развитие России в XVII веке

Последствия Смуты. Итогом Смуты и иностранных вторжений стало разорение западных и центральных районов страны. О юго-западных землях современники говорили как о «пашне, поросшей лесом», «пустоши, что была деревней». Посевные площади здесь сократились почти в 30 раз. Совершенно опустевшие деревни составляли по стране половину от их числа. Главной причиной разорения была нехватка рабочих рук: крестьяне бежали от военного лихолетья на север, за Волгу, часто уходили к казакам на юг. Но и от оставшихся крестьян было немного толку: многие из них не имели теперь ни скота, ни орудий труда, ни денег. Таких крестьян называли **бобылями**. Во многих районах страны численность бобыльских дворов составляла более 40%, а в западных районах страны — до 70%.

Разорение крестьянских хозяйств было главной причиной запустения многих поместий, оскудения дворянства. Многие из дворян становились не только казаками, но даже холопами у богатых бояр. А это грозило ослаблением **социальной базы** монархии.

Разорены были многие южные и западные города России. В упадок пришли промыслы, ремесленное производство, торговля. Лишь в менее пострадавших северных и восточных районах страны последствия Смуты проявлялись в меньшей степени.

В запустении была и государственная казна. Даже расходы Первого и Второго ополчения, а затем становление

новой династии оплачивало не столько само государство, сколько богатые купцы — *Строгановы, Светешниковы, Никитниковы, Гурьевы, Шорины.*

В этих условиях перед властью встала задача найти источники экономического возрождения страны.

Сельское хозяйство. Одним из главных таких источников стала раздача земель дворянам, что должно было привести к укреплению как дворянского, так и крестьянского хозяйства. Чтобы избежать конфликтов из-за передела земельной собственности, царь Михаил подтвердил права на землю тех дворян, которым она была дарована Василием Шуйским и Лжедмитрием II. Уже в 1612—1613 годах «Совет всея земли», а затем Михаил раздали более 90 тысяч десятин дворцовых земель близким новому двору боярам и дворянам. В 1614—1625 годах ещё больше земель было роздано мелкой чиновной знати, провинциальному дворянству, отчасти казакам. Велось освоение заволжских и сибирских территорий, где постепенно внедрялась трёхпольная система.

Как была организована трёхпольная система земледелия?

Однако земля без закреплённых на ней крестьян не имела большой цены. Поэтому дворяне на протяжении всей первой половины века обращались с челобитными к царю с просьбой исправить положение. В 1637 году царь Михаил увеличил срок для розыска беглых крестьян до 9 лет, а в 1641 году — до 10 лет для беглых и до 15 лет для вывезенных другими феодалами (чаще всего боярами).

Были значительно сокращены крестьянские налоги, главным налогоплательщиком стало выступать посадское население. Всё меньшее значение начал приобретать натуральный оброк, в то же время роль денежного оброка постоянно возрастала.

Благодаря принятым властями мерам крестьянские хозяйства сумели довольно быстро восстановиться. Однако сохранение натурального (нетоварного) хозяйства неизбежно вызывало плохую обеспеченность крестьян продуктами питания.

Жатва. Фреска XVII века из церкви Ильи Пророка в Ярославле. Художник Г. Никитин

Новым явлением в развитии сельского хозяйства стала наметившаяся специализация отдельных районов страны. Это вело к росту товарного обращения. Южные и поволж-

Братина. Изделие московского ремесленника XVII века

Чаша. Изделие сольвычегодского ремесленника XVII века

ские районы в избытке поставляли на рынок хлеб, западные — лён и коноплю, поморские — соль и рыбу, сибирские — меха, ярославские и костромские — холсты.

Новым было и то, что предпринимательством и торговлей были вынуждены заниматься не только купцы, но также монастыри, а в ряде случаев — бояре и даже царь.

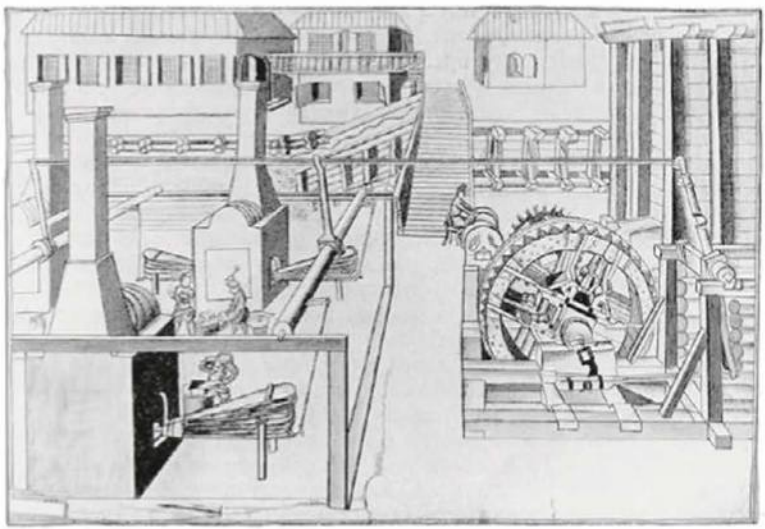
Ремесло. В прежние годы развитие ремесла в России было ограничено натуральным характером хозяйства: ремесленник производил продукцию лишь на индивидуальный заказ. В XVII веке ремесло превращается в **мелкотоварное производство** для продажи на рынке. Другой особенностью ремесла становится его укрупнение, создание ремесленных мастерских (в отличие от «домашней промышленности» прежних лет).

Ещё одним новшеством стала *специализация ремесленного производства в различных районах* России. Вологодские мастера славились знаменитыми кружевами, ростовские — финифтью, важские — сукном, решминские — рогожами, белозёрские — ложками, вяземские — санями, нижегородские — замками и т. п. Близкие к Москве Серпухов, Кашира, Тула стали одними из первых центров отечественной металлургии. Металлообработка была сосредоточена в Москве. Столица была и традиционным центром ювелирных работ. В металлообработке и на речном транспорте начинает широко использоваться **наёмный труд**.

Какие традиционные промыслы и виды хозяйства существуют в регионе, где вы проживаете?

Мануфактуры. Новые явления в ремесленном производстве создавали предпосылки для развития предприятий нового типа — мануфактур. Они были основаны на разделении труда и использовании ручной ремесленной техники. Первая из русских мануфактур (Пушечный двор в Москве) возникла ещё в конце XV века. В XVII веке появились казённые пороховые мануфактуры, Оружейная, Золотая и Серебряная палаты, Хамовный (ткацкий) и Бархатный (шёлковый) двор. Они использовали принудительный труд и обеспечивали в основном армию и царское окружение. На внутренний и внешний рынок свою продукцию они почти не поставляли.

Довольно большими были купеческие мануфактуры, производившие пеньковые канаты для нужд флота (в основном продававшиеся за границу). Кроме Москвы, центрами мануфактурного производства стали Тульско-Каширский район и Урал. Здесь возникали медеплавильные и железоделательные заводы. Под Тулой три железоделательных завода



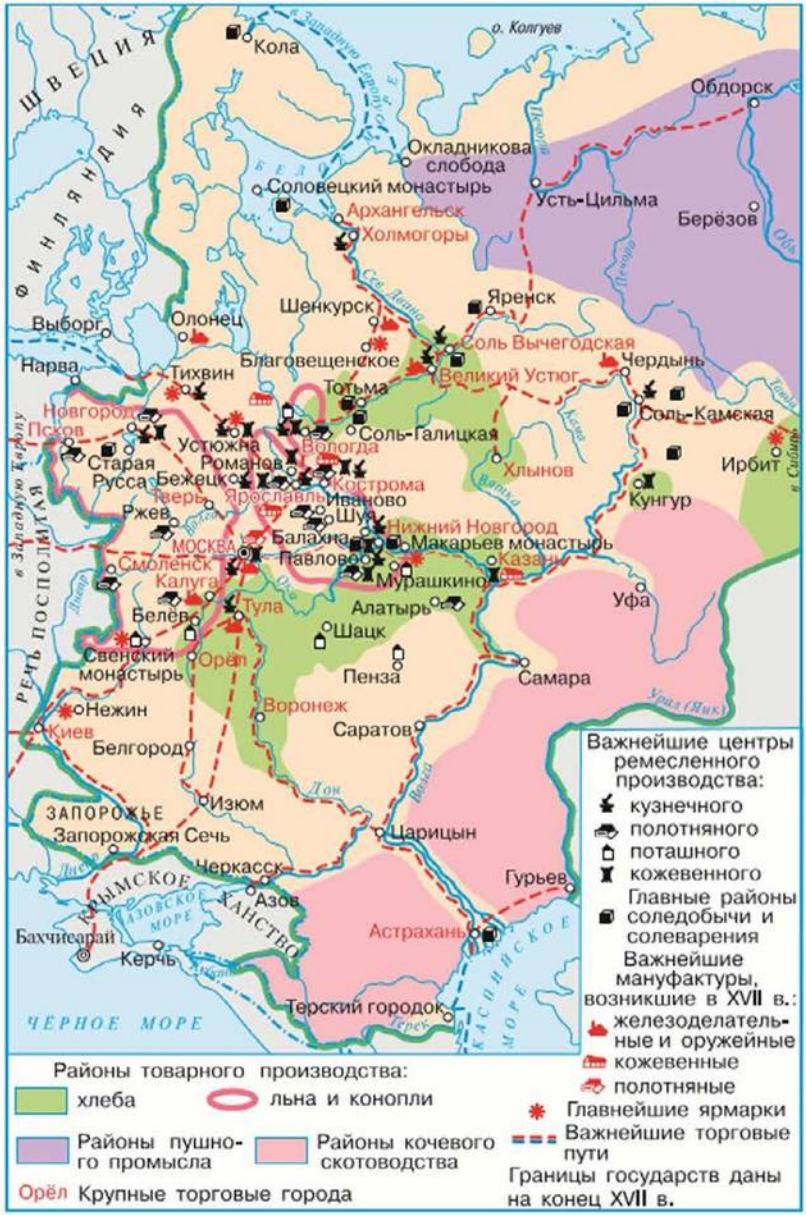
Русская мануфактура. Гравюра XVII века

построил в 1637 году голландский купец *А. Д. Виниус*. Здесь были пущены первые в России доменные печи. Немало было кожевенных мануфактур, а также соляных промыслов.

Всего за XVII век было создано около 60 различных мануфактур. Однако в условиях отсутствия большого количества свободной рабочей силы далеко не все из них оказались жизнеспособны. К концу века в стране насчитывалось не более 30 мануфактур. Тем не менее именно в XVII веке началось мануфактурное производство, а из крупных купцов формировались первые династии промышленников-предпринимателей — Никитниковы, Светешниковы, Шорины, *Филатьевы*, Строгановы, *Демидовы*.

Торговля. Главной особенностью торговли в XVII веке стало начало формирования всероссийского рынка, под которым понимают усиление хозяйственных связей и обмена товарами между различными частями страны, основанного на экономической специализации территорий. Росту торговли способствовало и увеличение денежного оброка с крестьян. Росли не только городские рынки, но и сельские торжки. Впервые появились крупные всероссийские торговые ***ярмарки*** — Архангельская, Ирбитская, Свенская, к концу века — Макарьевская. Сюда в дни религиозных праздников направлялись со всей страны не только продавцы различных товаров, но и покупатели-оптовики. В городах и сёлах получила развитие розничная торговля. Имела место специализация в области не только производства товаров, но и их продажи. Так, признанными центрами торговли хлебом выступали Вологда, Вятка, Орёл, Воронеж, Нижний Новгород. Главными рынками соли были Вологда и Соль-Камская. Отборная пушнина продавалась в Соли Вычегодской — на пути из Сибири в Москву.

Активно развивалась внешняя торговля, по-прежнему шедшая в основном через Архангельск (до 75%) в западном направлении и через Астрахань в восточном. До середины XVII века иностранные купцы имели право самостоятельно торговать на внутреннем российском рынке. Это вело к многочисленным протестам со стороны русских купцов. В 1649 году царь Алексей Михайлович запретил англичанам вести внутреннюю торговлю и выслал их из страны.



Экономика России XVII века

Развитие торговли тормозили внутренние таможенные барьеры, остававшиеся ещё со времён раздробленности. В 1653 году был принят Таможенный устав, ликвидировавший *мелкие таможенные пошлины*. Новоторговый устав 1667 года ещё более ограничил права иностранных купцов: они должны были теперь продавать свои товары оптом в пограничных городах. На импортные (ввезённые из-за границы) товары были введены более высокие пошлины.

Рост городов. XVII век стал временем появления многих новых городов в России. Расширение границ страны требовало их хозяйственного освоения. Большую роль в этом сыграли созданные в эти годы *укреплённые линии*, состоявшие из цепи городов-крепостей. Под защитой этих укреплений шло освоение южных степей, Урала, Сибири, Северного Кавказа. В середине века была создана Белгородская черта (Ахтырка — Белгород — Воронеж — Тамбов), позже — Симбирская линия (Тамбов — Саранск — Симбирск) и Заволжская линия. В XVII веке развернулось строительство многих крепостей (острогов) в Сибири. В общей сложности к концу XVII века в России насчитывалось 250 городов (без Сибири и Левобережной Украины).

Таким образом, экономическое развитие страны в XVII веке было отмечено многими новыми чертами: усилением роли барщины и оброка, превращением ремесла в мелкотоварное производство, развитием мануфактур, формированием всероссийского рынка, ростом городов.

Проверяем свои знания

1. Составьте схему или таблицу «Последствия Смуты для России». Какие из этих последствий вы считаете самыми тяжёлыми? Почему? **2.** Назовите источники пополнения казны после Смуты. **3.** Назовите новые черты в развитии сельского хозяйства. **4.** Какие изменения произошли в XVII веке в ремесленном производстве? **5.** Что такое мануфактуры? Какие мануфактуры вы знаете? **6.** Каковы были особенности торговли в XVII веке?

Учимся быть историками

1. Используя дополнительную литературу и интернет-ресурсы, подготовьте презентацию, посвящённую одной из первых династий промышленников-предпринимателей. **2.** Выясните, как повлияло формирование всероссийского рынка на внутреннюю и внешнюю торговлю.

Документы

РУССКИЕ ТУЗЕМНЫЕ ТОВАРЫ, ОТПУСКАЕМЫЕ ЧЕРЕЗ АРХАНГЕЛЬСК (ИЗ ДОНЕСЕНИЯ ШВЕДСКОГО ПРЕДСТАВИТЕЛЯ В МОСКВЕ И. ДЕ РОДЕСА)

Льняное семя находится около Казани, Нижнего, Костромы, Ярославля, Вологды, Галича и по Двине внутрь страны... Лосиные кожи также в достаточном количестве возятся из Сибири... Русское полотно... делается больше всего в ярославской, вологодской [областях]. Воск добывается в большом изобилии в нижней [нижегородской], казанской, также в мордве и ещё в других местностях. Сала много добывается в казанской, нижней [нижегородской], московской, ярославской и вологодской областях... Ворвань вытапливается из тюленей, которые бьются рыбаками и крестьянами, как и самоедами, на Белом море, у самоедского берега.

Смола и дёготь гонится в каргопольской [области]...

ИЗ НОВОТОРГОВОГО УСТАВА 1667 года

На Москве и в городах всех земель иноземцам никаких заморских товаров врознь не продавать, и по ярмаркам им ни в какие города с товарами своими и с деньгами не ездить, и приказчиков не посылать...

А если какие иноземцы захотят товары свои из города [Архангельска] возить в Москву и в иные города, им платить... пошлин по гривне с рубля золотыми и ефимками потому, что русские люди и московские иноземцы пятину и десятину и всякие подати платят и службы служат, а иноземцы ничего не платят...

1. Прочитайте первый документ, а затем по карте покажите, где и какие товары производились в России в XVII веке. **2.** Какие меры в отношении иностранных купцов закреплялись в Уставе 1667 года? **3.** С какой целью было необходимо принять такие меры?

Запомните новые слова

БОБЫЛЬ — представитель бедного, иногда бездворового зависимого населения, нёсшего сокращённые феодальные повинности.
ВСЕРОССИЙСКИЙ РЫНОК — усиление хозяйственных связей и обмен товарами между различными частями России, основанный на экономической специализации территорий.
МАНУФАКТУРА — предприятие, основанное на разделении труда и ручной ремесленной технике.
МЕЛКОТОВАРНОЕ ПРОИЗВОДСТВО — система, основанная на производстве небольших партий товаров, предназначенных для продажи на рынке.
НАЁМНЫЙ ТРУД — труд работников, лишённых средств производства и вынужденных продавать свою рабочую силу.
ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬ — лицо, вложившее средства в развитие предприятия или какого-либо вида хозяйственной деятельности.
ПРОМЫШЛЕННИК — лицо, владеющее промышленным предприятием на правах частной собственности.
СОЦИАЛЬНАЯ БАЗА — категории населения, поддерживающие кого-либо.

§ 5. Социальная структура российского общества

Первое сословие. Господствующим сословием в обществе оставались ***феодалы***. Прежде к ним относили лишь ***бояр***, имевших свои родовые земельные владения — вотчины. В XVII веке в рамках феодального сословия зарождались основы ***дворянского сословия***. По мере утверждения российского самодержавия усиливались позиции дворянства — главной опоры царской власти. На протяжении XVII века оформилась сложная система должностного продвижения дворян в армии, при дворе и в системе управления. В зависимости от знатности происхождения и успехов в службе их переводили из одного чина в другой.

С учётом занимаемой должности служилые люди получали право на владение бóльшими или меньшими землями с жившими на них крестьянами. Всё это свидетельствовало о том, что в XVII веке дворянство постепенно превращалось в новое сословие.

Вспомните определение понятия «феодал».

Царская власть стремилась укрепить права как дворян, так и бояр на землю и подвластных им крестьян. С этой целью был увеличен срок розыска беглых крестьян вначале до 10, а затем до 15 лет. Однако это мало помогало. Бояре и дворяне требовали полного закрепления крестьян за их хозяевами. В **1649 году** Земский собор принял новое Уложение, по которому *закреплялось вечное право феодалов на зависимых крестьян и запрещался переход от одного хозяина к другому.*

Вспомните, когда и для чего в России был введён Юрьев день.

К концу века в стране до 10% крестьянских дворов принадлежало царю, столько же — боярам, около 15% — церкви и более всего (около 60%) — дворянам.

Царский пир в Грановитой палате. Рисунок XVII века

Таким образом, к концу века позиции главных землевладельцев — бояр — были серьёзно подорваны. Основным хозяином земли и крепостных стало дворянство. Оно потеснило боярскую родовую знать и в сфере государственного управления. Прежняя система замещения высших должностей в государстве по родовитости происхождения (система ***местничества***) в 1682 году была отменена окончательно. Все категории феодалов были уравнены в правах. Это означало серьёзную победу дворянства в давнем соперничестве со старой родовой знатью.

Крестьяне. Основную массу населения по-прежнему составляли ***крестьяне***. Их положение в XVII веке значительно ухудшилось. Именно на крестьянские плечи легло тяжкое бремя Смуты и многочисленных войн этого столетия, восстановление разрушенного хозяйства. Крестьянство делилось на две основные группы: владельческих и черносошных. Первые были полной собственностью бояр, дворян, царской семьи и духовенства. Вторые сохраняли личную свободу, владели обширными землями (в основном в Поморье и Сибири) и несли государственные повинности. Крестьяне, жившие на землях бояр и дворян, принадлежали лишь одному хозяину и полностью зависели от его произвола. Их можно было продать, обменять, подарить. Имущество крепостных принадлежало феодалу. Самым суровым и тяжёлым было положение крестьян, находившихся в собственности мелких феодалов.

Крестьяне работали на феодалов на ***барщине***, платили ***натуральный*** и ***денежный оброк***. Как мы уже знаем, по мере развития рыночных отношений роль денежного оброка постоянно росла. В среднем барщина ограничивалась 2—4 днями в неделю. Во второй половине века к барщинным работам стали приравнивать работу крепостных крестьян на первых мануфактурах, принадлежавших их хозяевам. Одновременно зависимые крестьяне несли повинности в пользу государства.

К концу века изменилась роль ***холопов***. Если прежде они были бесправными полурабами своих господ, то теперь становились приказчиками, посыльными, конюхами, портными, сокольничими и т. д. К концу века эта катего-

Русские крестьяне. Гравюра из книги о России иностранного пушественника XVII века

рия зависимого населения постепенно слилась с крепостными крестьянами.

Изменилась система налогообложения. Если в начале XVII века налог (тягло) исчислялся с «паханой земли» и это привело к значительному сокращению обрабатываемой земли, то к концу века вместо поземельной подати была введена подворная.

Средние размеры крестьянских наделов составляли 1—2 десятины (1—2 гектара) земли. Были и зажиточные крестьяне, размеры наделов которых достигали нескольких десятков гектаров. Из таких родов выходили известные предприниматели, купцы, торговцы.

Городское население. В XVII веке росла численность городского населения. В каждом большом городе насчитывалось не менее 500 дворов. В новых городах, в первую очередь на южных и восточных окраинах страны, вслед за крепостями появлялись посады. В них жили не только русские, но и представители других народов России. ***Посадское население*** включало в себя ремесленников и торговцев, стрельцов, купцов.

Господствующие позиции в городской жизни занимали ***богатые ремесленники*** и ***купцы***, контролировавшие посадские общины. Они старались переложить всю тяжесть налогового бремени на самую бедную часть населения — ***мелких ремесленников*** и ***торговцев***. Привилегированным было и положение боярских, дворянских и монастырских слуг и холопов, которые в свободное от службы время промышляли торговлей и ремеслом. Как и их хозяева, они были жителями белых слобод, населённых феодалами и церковнослужителями, и не несли повинностей в пользу государства. Это вызывало, в свою очередь, постоянные жалобы основной массы посадского населения.

Выясните, из каких сословий состояло английское общество в этот период.

Особенностью XVII века стало и то, что по мере роста ремесленного производства в нём начинает применяться (пока ещё в небольших размерах) наёмный труд. К быстро богатевшим и не желавшим уже выполнять черновую работу ремесленникам нанималась не только посадская беднота, но и крестьяне-бобыли, холопы.

Семья купца XVII века. Художник А. Рябушкин

Духовенство. К концу XVII века численность российского духовенства значительно увеличилась. Церковную службу почти в 15 тысячах церквей страны несли до 110 тысяч человек. А в монастырях проживало ещё до 8 тысяч монахов. С принятием в конце XVI века патриаршества Русская православная церковь стала полностью самостоятельной. Вместе с тем сложилась и новая церковная иерархия. Самым близким к верующим и самым многочисленным по составу слоем духовенства были ***приходские священники***. Высшим слоем были ***епископы, архиепископы*** и ***митрополиты***. Возглавлял церковную иерархию ***патриарх*** Московский и Всея Руси со своим двором.

Церковь была крупнейшим собственником земли. Это вызывало обеспокоенность светских властей и зависть многих бояр и дворян. В 1649 году Соборное уложение запретило церкви увеличивать свои земельные владения и ликвидировало права белых слобод (к их числу относились и церковные владения) в городах. Тогда же церковные руководители были лишены некоторых судебных привилегий, принадлежавших им ранее. Тем не менее церкви принадлежало до 15% земель.

Казачество. Новым для России сословием стало казачество. Это было военное сословие, в котором числилось население ряда окраинных местностей России (Дон, Яик, Приуралье, Терек, Левобережная Украина). Оно пользовалось особыми правами и преимуществами на условиях обязательной и общей воинской повинности.

Атаман донских казаков

Основу хозяйственной жизни казаков составляли промыслы — охота, рыболовство, бортничество, а позже — скотоводство и земледелие. Как и в XVI веке, казачество основную часть доходов получало в виде государственного жалованья и военной добычи.

Казачество сумело в короткий срок освоить огромные окраинные районы страны, в первую очередь донские и яицкие земли.

Важнейшие вопросы жизни казаков обсуждались на их общем сходе (круге).

Во главе казацких общин стояли выборные атаманы и старшины. Собственность на землю принадлежала всей общине. Атаманы и старшины избирались путём выборов, при которых каждый казак пользовался равным правом голоса.

Эти порядки народного управления выгодно отличались от самодержавных, набиравших силу в стране. В 1671 году было приведено к присяге русскому царю донское казачество.

Таким образом, в XVII веке сложная прежде социальная структура российского общества значительно упростилась.

Проверяем свои знания

1. Как изменилось положение дворянства в XVII веке? Каковы причины этих изменений? **2.** Чем отличалось положение черносошных и крепостных крестьян? **3.** Кто составлял население белых слобод? Какими привилегиями оно пользовалось и почему? **4.** Какие категории духовенства существовали в XVII веке? **5.** Как жили казаки? **6.** На основе материалов параграфа и дополнительных сведений составьте схему «Социальная структура российского общества в XVII веке».

Учимся быть историками

1. Найдите происхождение слова «крепостной». Перечислите повинности и виды оброка крепостных. Сделайте презентацию (не более 10 слайдов) о жизни крепостного крестьянина в XVII веке в России. **2.** Проведите исследование (изучив дополнительные материалы) и подготовьте сообщение по теме «Значение монастырей в хозяйственной жизни России».

Документ

СОСЛОВНЫЙ СТРОЙ РОССИИ ГЛАЗАМИ ИНОСТРАНЦА А. ОЛЕАРИЯ

Рабами и крепостными являются все они [русские]. Подобно тому как все подданные высокого и низкого звания называются и должны считаться царскими «холопами», то есть рабами и крепостными, так же точно и у вельмож имеются свои рабы и крепостные работники и крестьяне. Князья и вельможи обязаны проявлять своё рабство и ничтожество перед царём ещё и в том, что они в письмах и челобитных должны подписываться уменьшительным именем, например «Ивашка», а не «Иван» или «Петрушка, твой холоп».

Иностранцы, находящиеся на службе у великого князя, должны унижаться таким же образом.

В тех случаях, когда рабы и крепостные слуги вследствие смерти или милосердия своих господ получают свободу, они вскоре опять продают себя вновь. Так как у них нет больше ничего, чем бы они могли поддержать свою жизнь, они и не ценят свободы, да и не умеют ею пользоваться.

Правда, русские, в особенности из простонародья, в рабстве своём и под тяжким ярмом из любви к властителю своему могут многое перенести и перестрадать, но если при этом мера оказывается превзойдённою, то дело кончается опасным мятежом, причём опасность обращается не столько против главы государства, сколько против низших властей.

1. Почему А. Олеарий считал всех русских людей рабами вне зависимости от их сословного положения? **2.** В чём это проявлялось?

Запомните новые слова

БЕЛЫЕ СЛОБОДЫ — название различных поселений (стрелецких, монастырских, ямских, иноземных, ремесленных), население которых временно освобождалось от государственных повинностей.

ВЛАДЕЛЬЧЕСКИЕ КРЕСТЬЯНЕ — крестьяне, находившиеся во владении частных лиц и организаций (например, церкви).

ПОДВОРНАЯ ПОДАТЬ — часть государственного налога, определённого властью для городской или сельской общины и распределённая между дворами.
ПОЗЕМЕЛЬНАЯ ПОДАТЬ — налог, исчислявшийся из количества закреплённой земли.
ЧЕРНОСОШНЫЕ КРЕСТЬЯНЕ — лично свободные крестьяне, владевшие общинными землями и нёсшие государственные повинности.

§ 6. Политическое развитие страны при первых Романовых

Первые Романовы: усиление самодержавной власти. Первым русским царём новой династии стал Михаил Фёдорович Романов **(1613—1645)**. К началу правления ему едва исполнилось 16 лет. В таком возрасте он не мог быть самостоятельным политиком. Большое влияние на решения Михаила оказывала в отсутствие отца (Филарет был в это время в польском плену) мать молодого царя *Марфа*, ставшая после провозглашения сына царём «великой государыней». Вступая на престол, Михаил обещал не править без Земского собора и Боярской думы. Эту клятву царь выполнял вплоть до возвращения из плена своего отца. Филарет, провозглашённый в 1619 году патриархом, получил также титул «великого государя» и стал соправителем своего сына. Вплоть до своей смерти в 1633 году Филарет был фактическим правителем России. При волевых и властолюбивых родителях Михаил был человеком мягким и добрым. Он любил цветы, тратил большие деньги на закупку в Европе редких растений. Царь был физически слабым человеком и часто болел.

Вспомните, кто являлся родоначальником правившей в России династии Рюриковичей.

После смерти Михаила новым царём стал его сын *Алексей Михайлович* **(1645—1676)**, вступивший на престол в том же возрасте, что и его отец, — в 16 лет. К царствованию Алексея готовили заранее: в пять лет стали учить читать, а в семь лет — писать. В зрелые годы он не только сам писал многие документы, но и сочинял небольшие ли-

Царь Алексей Михайлович

тературные произведения. Его обучением ведал боярин *Борис Иванович Морозов*, который со временем оказал большое влияние на Алексея (и даже первые три года фактически управлял страной при молодом царе). Алексей Михайлович был человеком набожным, привечал богомольцев, нищих и обездоленных. Многие современники отмечали его необычную для российских правителей доброту и благожелательность, а порой и слабость характера. В народе царя прозвали *Тишайшим*. Всё это не мешало ему, однако, в случае необходимости проявлять и решимость, волю, жёсткость.

От первого брака (с *Марией Ильиничной Милославской*) у Алексея родилось 13 детей, в том числе сыновья *Фёдор* и *Иван*, а также дочь *Софья*. После смерти первой жены царь женился второй раз на *Наталии Кирилловне Нарышкиной*. В этом браке у царя появился сын *Пётр* (будущий Пётр Великий). Именно между детьми от первого и второго брака разгорелась борьба за власть после смерти Алексея Михайловича и кратковременного правления его старшего сына Фёдора **(1676—1682)**.

Уже при первых царях династии Романовых *произошло значительное укрепление царской власти*. При этом уменьшилась роль сословно-представительных органов власти.

Земские соборы. Клятва Михаила Фёдоровича о правлении в согласии с Земским собором и Боярской думой не была случайной: в условиях хозяйственного разорения и слабости центральной власти молодой царь был вынужден искать опору у всех слоёв населения страны. Такой опорой должен был стать в первую очередь Земский собор. На протяжении всего царствования Михаила Фёдоровича главной чертой соборов стал значительный рост представительства на них низших сословий. Избранные на собор депутаты получали от своих избирателей «наказы», которые они должны были отстаивать перед царём. В от-

личие от правления Ивана Грозного и Бориса Годунова теперь в Земских соборах главную роль играли представители дворян и посадского населения. При Михаиле Земские соборы собирались довольно часто. А в период до возвращения из плена Филарета Земский собор практически не прекращал работу. По мере укрепления царской власти Земские соборы собирались всё реже.

Вспомните, с какой целью Иван Грозный собрал первый Земский собор.

Они стали созываться лишь для утверждения уже подготовленных царём проектов, а не для обсуждения планов развития страны, как прежде. А с усилением крепостничества представительство низших слоёв населения в Земских соборах стало незначительным.

Последний Земский собор был созван в 1653 году. С тех пор самодержавная власть опиралась не на представителей сословий, а на бюрократию и армию.

Боярская дума. Постепенно утрачивала свою прежнюю роль и Боярская дума. Поначалу состав Думы был расширен Михаилом Фёдоровичем — так он отблагодарил тех, кто поддержал его воцарение. Если прежде в состав Боярской думы входило два десятка бояр, то к концу правления Алексея Михайловича их численность выросла до 100 человек. Причём в состав Думы входила теперь не только родовая знать, но и представители незнатных родов.

Дума по-прежнему была призвана решать наиболее важные вопросы — войны и мира, утверждения законов, введения новых налогов и т. д. Руководил её работой либо сам царь, либо назначенный им боярин.

Увеличение численного состава Думы сделало её слишком громоздкой и вынудило царя создать более гибкий орган управления, состоявший из наиболее доверенных лиц, — «ближнюю» («малую», «тайную») Думу, которая постепенно заменила собой «большую». В полном составе Боярская дума стала собираться всё реже и реже. «Ближняя» же Дума сосредоточила в своих руках решение многих вопросов государственного управления.

Приказы. Увеличение территории страны, усложнение экономической жизни привели к значительному росту чис-

Боярская дума при Михаиле Романове. Художник А. Рябушкин

ла приказов. В разное время в стране существовало около 100 приказов.

Вопросами внешней политики ведал *Посольский приказ*. Он же ведал вопросами освобождения военнопленных за выкуп. Дворцовым хозяйством и имуществом царя ведал *Приказ Большого дворца*. *Казённый приказ* отвечал за сохранность драгоценностей и вещей царской семьи. *Конюшенный* распоряжался многочисленными царскими конюшнями и снаряжением для царских выездов. *Разрядный приказ* занимался распределением дворян и бояр на царскую службу (от него зависело, на какую службу попадёт феодал — при дворе, в армии или в органах управления). Земельными пожалованиями и сбором налогов с поместий и вотчин ведал *Поместный приказ*. *Ямской* отвечал за быструю и надёжную почтовую связь. С ростом масштабов каменного строительства в столице и крупных городах возник *Приказ каменных дел*.

Важное место занимал *Челобитенный приказ*, рассматривавший прошения и жалобы царских подданных и потому стоявший как бы над всеми другими. При Алексее Михайловиче был создан также *Приказ тайных дел*, который контролировал деятельность всех государственных уч-

В помещении приказа XVII века

реждений и ведал хозяйством царской семьи. В него не входили даже думные бояре. Всё это вело к *превращению власти царя в абсолютную, не ограниченную другими органами управления.*

Однако численный рост приказов отрицательно влиял на систему управления, запутывал и без того довольно нечёткие обязанности их служащих, усиливал бюрократическую волокиту и злоупотребление служебным положением.

Порой приказы ведали решением одних и тех же или близких по характеру задач. Так, судебные вопросы решали *Разбойный, Земский* и другие приказы. Военными делами ведали *Разрядный, Стрелецкий, Пушкарский, Иноземский, Рейтарский, Казачий приказы.* Всё это свидетельствовало о необходимости реформирования приказной системы, её упрощения.

Местное управление. В XVII веке главными административными единицами оставались *уезды.* Их численность к концу века превышала 250. Уезды, в свою очередь, делились на более мелкие звенья — станы и волости.

С самого начала века во главе уездов и ряда приграничных городов царь ставил *воевод,* не только возглавлявших местные военные отряды, но и наделённых главной

административной и судебной властью. Они отвечали перед Москвой за сбор налогов и выполнение повинностей населением. В течение столетия практика назначения воевод во главе местного управления стала повсеместной. Введение воеводской власти на местах означало значительное ограничение полномочий органов местного самоуправления (земских и губных изб), введённых в ходе реформ Избранной рады в середине XVI века.

Со второй половины XVII века царь начинает формировать новые, более крупные военно-административные единицы — *разряды*, объединявшие группы городов-крепостей в пограничных районах страны для обороны от возможных нападений. Введение этой единицы означало появление промежуточного звена между центральной и уездной властью.

Законы. Соборное уложение 1649 года. Преодоление последствий Смуты привело к быстрому росту числа принятых законов. Как и прежде, их проекты готовились по поручению приближённых к царю лиц и обретали силу после согласия Боярской думы и царя. В тех случаях, когда законопроект был особенно важен, его утверждал Земский собор.

Появление новых законов в первой половине века, а также применение законов более раннего времени потребовали их упорядочения, сведения в единый документ — *свод законов*. Составление такого свода было поручено приближённым царя Алексея Михайловича во главе с князем *Одоевским*. При составлении Соборного уложения, принятого Земским собором в 1649 году, использовались и зарубежные законы. В разработке свода законов участвовал и молодой царь Алексей.

Уложение отразило возросшую роль царя в жизни страны. Впервые в закон было введено понятие «государственное преступление» (против чести и здоровья царя и его семьи, представителей государственной власти и церкви), за которое было предусмотрено суровое наказание.

Уложение впервые утвердило полное право феодала на землю и зависимых (крепостных) крестьян. Был установлен бессрочный розыск беглых крестьян и большой штраф за укрывательство беглецов.

Таким образом, в течение XVII века усиливалась самодержавная власть царя, опиравшаяся не на сословное

представительство, а на государственный аппарат и армию; произошло окончательное оформление крепостничества; значительно выросли права и привилегии дворянства — социальной опоры царского самодержавия.

Проверяем свои знания

1. Чем можно объяснить укрепление самодержавной власти при первых Романовых? **2.** Составьте рассказ, используя картину А. Рябушкина «Боярская дума при Михаиле Романове». Кто изображён на картине? Какие детали являются, на ваш взгляд, наиболее важными? **3.** С чем связано неуклонное падение роли Земских соборов и Боярской думы в XVII веке? **4.** Чем была вызвана необходимость реформы приказной системы? **5.** Почему стало необходимым принятие Соборного уложения 1649 года? Охарактеризуйте его.

Учимся быть историками

1. Используя дополнительную литературу и интернет-ресурсы, подготовьте доклад об одном из первых русских царей династии Романовых. **2.** Составьте сравнительную таблицу системы управления в России и в любом (на выбор) европейском государстве в XVII веке, предложив собственные критерии сравнения. **3.** Существует гипотеза, что наиболее важные изменения в российском обществе были начаты Алексеем Михайловичем и только завершены Петром I. Найдите факты, доказывающие или опровергающие это утверждение.

Документ

ИНОСТРАНЕЦ А. ОЛЕАРИЙ О РОССИЙСКОЙ СИСТЕМЕ УПРАВЛЕНИЯ

Русское управление должно считаться находящимся в близком родстве с тираническим.

С малых лет [вельможи] внушают... детям, чтобы они говорили о его царском величестве как о Боге и почитали его столь же высоко. Они говорят, что всё, чем они

владеют, принадлежит не столько им, сколько Богу и великому князю. Никто из них, под страхом телесного наказания, не смеет самовольно выехать из страны. Ни один купец не имеет права без соизволения царя перейти границу страны и вести за границею торговлю.

Жалованье он [царь] всегда уплачивает очень правильно, а иным выдаёт его за несколько месяцев вперёд, поэтому-то народ отовсюду так часто является к нему на службу. У него имеется также многочисленный придворный штат.

У великокняжеских слуг и придворных замечается то же явление, что и при дворах большинства государей. Некоторые, имеющие более близкий и частый доступ к государю, гораздо своекорыстнее, грубее и скупее других. Поэтому, чтобы привлечь их на свою сторону, нужно относиться к ним почтительно и делать им подарки, зачастую не ради того, чтобы они что-либо хорошее сделали, но чтобы они не сделали чего-нибудь худого. С помощью подарков, которые они зовут «посулами», можно всего добиться.

Государственные советники и бояре не только привлекаются ко двору для государственных дел, но служат и в канцеляриях для гражданских дел и судопроизводства, которые русские называют «приказами».

Во всех приказах находится очень много писцов, пишущих красивым почерком и довольно хорошо обученных счётному искусству. Для счёта употребляют они косточки от слив, которые каждый имеет при себе в небольшом кошельке.

Брать подарки, правда, воспрещено всем под угрозою наказания кнутом, но втайне это всё-таки происходит; особенно писцы охотно берут «посулы», благодаря которым часто можно узнавать и о самых секретных делах, находящихся в их руках.

1. Охарактеризуйте отношение автора документа к российской системе управления XVII века. **2.** Какие черты российской политической системы управления отражены в документе? **3.** В чём, на ваш взгляд, состояли преимущества государевой службы перед другими видами занятий населения?

Запомните новые слова

ВОЛОСТЬ — административно-территориальная единица, занимавшая промежуточное положение между станом и уездом.

КРЕПОСТНИЧЕСТВО — наиболее тяжёлая форма зависимости крестьян, проявлявшаяся в прикреплении их к земле и полном подчинении власти феодала.
САМОДЕРЖАВИЕ — монархическая форма правления в России, основанная на сильной, почти неограниченной власти царя.
СТАН — административно-территориальная единица, два-три стана составляли уезд.

§ 7. Власть и церковь. Церковный раскол

Церковь после Смуты. Смута стала суровым испытанием и для церкви. Часть священнослужителей во главе с патриархом *Игнатием* поддержала Лжедмитрия I (а сам патриарх короновал его на царство). Однако большинство священнослужителей показали образцы высокого служения Отечеству и Русской православной церкви.

Находившиеся в Москве в годы Смуты поляки не только разграбили церковную утварь и осквернили мощи святых, но и уничтожили при отступлении почти все 450 московских церквей. Как писал поляк-современник, «церквей везде было множество, и каменных и деревянных. И всё это мы в три дня обратили в пепел». Массовым явлением были убийства служителей церкви, взятие их в заложники. В числе пленённых оказался и митрополит Филарет. Но всё это не сломило, а, наоборот, укрепило духовные силы верующих и священнослужителей.

Когда Русскую православную церковь вместо митрополита возглавил патриарх?

Патриарх Филарет. После 8-летнего пребывания в польском плену отец царя Михаила митрополит Филарет в 1619 году возвратился в Москву. Участники церковного Собора избрали его новым патриархом Московским и Всея Руси. При нём роль и значение церкви в жизни государства значительно выросли. Он был, по существу, вторым царём: все доклады о государственных делах царь и патриарх заслушивали совместно, а решения Михаил никогда не принимал без согласия отца. Бывало и такое, что по чи-

Патриарх Филарет

сто государственным вопросам распоряжения отдавал один патриарх.

Главное, чего удалось добиться Филарету, — укрепить авторитет и власть царя Михаила Фёдоровича. Однако многие вопросы церковного характера так и не были решены ни при нём, ни при его преемниках — патриархах *Иоасафе I* и *Иосифе*. Среди них главным был вопрос обновления церковных книг и обрядов.

Реформа патриарха Никона. В середине XVII века стало ясно, что в русских церковных книгах, переписывавшихся от руки из века в век, имеется много описок и искажений текста в сравнении с оригиналами. Немало сомнений вызывали обычаи многоголосия во время церковной службы (когда и священник, и дьякон, и сами верующие одновременно молились, используя порой разные молитвы), крещения двумя пальцами и др.

По отношению к этому вопросу мнения верующих разделились. Одни (в том числе патриарх Иосиф) предлагали исправить церковные книги и обряды, вернувшись к древнерусским образцам. Другие (к числу которых относился царь Алексей Михайлович и его ближайшее окружение) считали, что следует обратиться не к книгам столетней давности, а к самим греческим источникам, с которых они в своё время переписывались.

Вспомните, в чём заключался смысл теории «Москва — Третий Рим».

После смерти патриарха Иосифа новым главой Русской православной церкви по предложению Алексея Михайловича был избран *Никон* — митрополит новгородский. Ему и было поручено провести *церковную реформу*.

Патриарх Никон (Никита Минов) (1605—1681) родился в семье мордовского крестьянина. С детских лет любил слушать библейские рассказы, вслед за родителями по-

вторял молитвы и познавал церковные обряды. Интерес к религии привёл к тому, что уже в 19 лет Никита стал сельским священником, а в тридцатилетнем возрасте — монахом Соловецкого монастыря. Будучи архимандритом Новоспасского монастыря в Москве, он познакомился с молодым царевичем Алексеем Михайловичем, на которого произвёл сильное впечатление своими познаниями и силой характера. Никон был не только умным, но и властным человеком. Отличала его и жестокость. В 1650 году, будучи новгородским митрополитом, он возглавил подавление восстания горожан и благословил жестокие расправы над ними. Став в 1651 году патриархом, Никон старался подражать своему предшественнику — Филарету, активно вмешивавшемуся в светские дела. Но именно это привело к разрыву между патриархом и царём Алексеем в 1658 году. Лишённый в 1666 году сана патриарха, Никон остаток жизни провёл в ссылке в Ферапонтовом монастыре на севере. Лишь в 1681 году царь Фёдор Алексеевич разрешил больному и старому Никону вернуться в построенный им Новый Иерусалим, до которого ему не суждено было доехать — он умер в Ярославле по дороге из ссылки.

В **1653—1655 годах** началось осуществление церковной реформы. Были введены крещение тремя пальцами, поясные поклоны вместо земных, исправлены по греческим образцам иконы и церковные книги.

Эти изменения вызвали протест широких слоёв населения. К тому же начавшаяся война с Речью Посполитой и связанные с ней жертвы и утраты простые люди расценивали как Божью кару за нарушение церковных традиций.

Созванный в 1654 году церковный Собор одобрил реформу, но предложил привести действующие обряды в соответствие не только с греческой, но и с русской традицией.

Усиление разногласий между церковной и светской властью. Новый патриарх был человеком своенравным, волевым и даже фанатичным. Получив необъятную власть над верующими, он вскоре выступил с идеей первенства церковной власти над царской и, по существу, предложил

Патриарх Никон

Алексею Михайловичу разделить с ним власть по примеру царя Михаила Фёдоровича и патриарха Филарета. Он говорил, что, «как месяц имеет свет от солнца», так и царь получает власть от патриарха, представляющего Бога.

Эти заявления и нравоучения патриарха царь не пожелал долго терпеть. Он перестал ходить на патриаршие богослужения в Успенском соборе, приглашать Никона на государственные приёмы. Это было серьёзным ударом по самолюбию патриарха. Во время одной из проповедей в Успенском соборе он заявил о сложении патриарших обязанностей и удалился в Воскресенский Новоиерусалимский монастырь. Там Никон стал ждать, что царь раскается и будет просить его вернуться в Москву. Однако Алексей Михайлович поступил совсем иначе. Он стал готовить церковный суд над Никоном, для чего пригласил в Москву православных патриархов из других стран.

Церковный Собор 1666—1667 годов. Для суда над Никоном в 1666 году был созван церковный Собор. На него под охраной солдат привезли подсудимого. Выступивший царь заявил, что Никон «самовольно и без нашего царского величества повеления церковь оставил и от патриаршества отрёкся». Тем самым царь давал понять, кто именно хозяин и кому принадлежит реальная власть в стране. Присутствовавшие церковные иерархи поддержали царя и осудили Никона, благословив лишение его сана патриарха и вечное заточение в монастырь.

Одновременно Собор поддержал церковную реформу и проклял всех её противников (которые стали именоваться *старообрядцами*). Участники Собора постановили передать лидеров старообрядцев в руки светских властей. По Соборному уложению 1649 года им грозила смерть на костре.

Собор 1666—1667 годов углубил ***раскол*** в Русской православной церкви.

Протопоп Аввакум. Выдающимся руководителем старообрядцев выступал протопоп *Аввакум (Аввакум Петров)* (1620—1682). С юных лет посвятив себя церкви, он был активным сторонником и проповедником благочестивого образа жизни. Некоторое время Аввакум входил в число членов «Кружка ревнителей благочестия», познакомился с поддерживавшим их царём Алексеем Михайловичем. Реформы Никона он воспринял резко отрицательно. За свои взгляды он был лишён места в московском Казанском соборе, а затем арестован и заключён в монастырь. Позже Аввакум был сослан с семьёй в Сибирь.

Выясните, что означает термин «светское государство».

Куда бы ни бросала его судьба, Аввакум вёл активную пропаганду старообрядческих идей и принципов. В 1664 году он вернулся в Москву, где царь и другие знакомые и симпатизировавшие ему люди тщетно убеждали его смириться с церковной реформой. За свой отказ на церковном Соборе 1666—1667 годов Аввакум был предан церковному проклятию и расстрижен из священников, а затем вновь заключён в темницу. В последнем своём заключении он написал знаменитое литературное произведение «Житие» и десятки других работ. За свою непокорность и непримиримость Аввакум был приговорён церковным Собором

Церковь Св. Георгия в Еднове. Москва. XVII век

Церковь Св. Николы в Хамовниках. Москва. XVII век

1681—1682 годов к казни. 11 апреля 1682 года «неистовый протопоп» и его сподвижники были заживо сожжены.

Таким образом, церковь, укрепившая свои позиции после Смуты, попыталась занять господствующее положение в политической системе страны. Однако в условиях усиления самодержавия это привело к конфликту церковной и светской власти. Поражение церкви в этом столкновении подготовило почву для превращения её в придаток государственной власти.

Проверяем свои знания

1. Какую роль сыграла Русская православная церковь в преодолении последствий Смуты? **2.** В чём вы видите главный итог деятельности патриарха Филарета на посту главы церкви? **3.** Чем была вызвана необходимость церковной реформы? **4.** Составьте сравнительную таблицу новых обрядов, богослужебных книг и других новшеств, которые послужили причиной церковного раскола, и традиционных, старых. Как вы думаете, кто прав в религиозных спорах о вере и обрядах? В чём вы видите причины разногласий между церковной и светской властью?

Учимся быть историками

1. Найдите в литературе и Интернете сведения о патриархах Иове, Гермогене, Филарете, Никоне. Выделите общее и различия в их церковных биографиях, особенностях характера, личной судьбе. **2.** Используя дополнительные источники и иллюстрацию на с. 58 учебника, определите названия элементов патриаршей одежды. **3.** Подготовьте презентацию-экскурсию (не более 15 слайдов) на тему «Новый Иерусалим: история обители».

Документ

ИНОСТРАНЕЦ Ж. МАРЖЕРЕТ О РЕЛИГИИ И ВЕРЕ В РОССИИ

Патриарх, после великого князя, имеет наибольшую честь и власть в стране. Он судья над духовными в делах, ко-

торые не подлежат одному лишь светскому праву, ему принадлежит надзор над религиозными делами, добрыми нравами и христианским образом жизни; что ему при этом представится правильным, он, по усмотрению своему, устраивает, учреждает и упраздняет, предоставляя великому князю исполнение. В его предприятиях ни великий князь, ни вообще кто бы то ни было не имеет права советовать, ни, того менее, противоречить ему.

Московиты относятся терпимо и ведут сношения с представителями всех наций и религий, как то: с лютеранами, кальвинистами, армянами, татарами, персиянами и турками. Что же касается римско-католиков, или папистов, то они до сих пор встречали у них мало расположения; напротив, они вместе с их религиею были как бы мерзостью в их глазах. Эта древняя и как бы прирождённая ненависть и недружелюбие русских к папистам, или латинской церкви, впитана их предками от греков и их религии. Так как греки видели примеры соблазна и тирании в поведении представителей латинской церкви, то они восчувствовали к ним омерзение и гнев, передавшиеся и их потомству.

1. Как относились русские к представителям других религий?
2. Сделайте выводы о веротерпимости в России в XVII веке.

Запомните новое слово

ПРОТОПОП — обиходное название старшего православного священника (протоиерея).

§ 8. Народные движения

Причины и особенности народных выступлений. Современники называли XVII век *«бунташным»*. Главными причинами народных выступлений были:

- закрепощение крестьян и рост феодальных повинностей;
- усиление налогового гнёта, ведение почти непрерывных войн (что сказывалось на благосостоянии населения);
- усиление приказной волокиты;
- попытки ограничения казачьей вольности;

• церковный раскол и расправы со старообрядцами.

Всё это объясняло участие в выступлениях против власти представителей не только крестьянства (как это было прежде), но и казачества, городских низов, стрельцов, низших слоёв духовенства.

Какие виды налогов существовали в России до прихода к власти династии Романовых?

Участие в борьбе с властью казаков и стрельцов, имевших не только оружие, но и опыт военных действий, придавало народным выступлениям XVII века характер ожесточённой вооружённой борьбы, вызывавшей большие человеческие жертвы.

Наиболее серьёзные народные выступления начались в середине XVII века.

Соляной бунт. В ответ на попытку правительства пополнить казну за счёт введения дополнительной пошлины на соль крупное восстание вспыхнуло в столице. 1 июня **1648 года** царь Алексей Михайлович возвращался с богомолья из Троице-Сергиевой лавры в Кремль. Толпа москвичей попыталась подать ему жалобу на московского «градоначальника», главу Земского приказа *Л. С. Плещеева*. Его обвиняли в казнокрадстве, приказной волоките, потворстве богатым горожанам и населению «белых слобод», во введении высоких цен на хлеб и соль. Выступление оказалось настолько мощным, что царь был вынужден «выдать головою» (отдать на расправу народу) не только Плещеева, но и главу Пушкарского приказа. Был отправлен в отставку и выслан из Москвы боярин Б. Морозов — воспитатель Алексея Михайловича, фактически управлявший государством. Вслед за Москвой восстания вспыхнули в других русских городах — Курске, Козлове, Ельце, Томске, Устюге Великом.

В это время дворяне и посадские верхи вручили царю требование упорядочить законы и судебную систему, подготовить новое Соборное уложение.

Медный бунт. Постоянные войны истощили царскую казну. Для её пополнения было принято решение взыскать долги за прошлые годы, а также чеканить монету не из серебра, как прежде, а из меди. Стоимость новых денег ока-

Бунт горожан в XVII веке. Художник Б. Кустодиев

залась в 12—15 раз ниже, чем старых. В результате торговцы отказывались продавать на новые деньги товары. Это вызвало недовольство населения и части армии, с которой также расплачивались обесцененными деньгами.

В июле **1662 года**, разгромив усадьбы некоторых близких к царю бояр, толпы горожан устремились к загородному царскому дворцу в селе Коломенском. В ожидании прибытия войск царь был вынужден вступить в переговоры с восставшими. Он пообещал отменить медные деньги. Поверив царю, горожане направились обратно в Москву. Однако по дороге им встретилась новая многотысячная толпа, и шествие в Коломенское возобновилось. Тем временем царю удалось собрать войска. Безоружная толпа была обращена в бегство силой оружия. Начались расправы над участниками выступления. В центре Москвы были повешены зачинщики бунта. Многим его участникам по приговорам суда были отсечены руки, ноги, языки. Другие были биты кнутом и отправлены в ссылку. Тем не менее хождение медных денег было отменено.

С. Т. Разин

Восстание Степана Разина. Самым крупным народным выступлением XVII века стало восстание казаков и крестьян под предводительством *С. Т. Разина*.

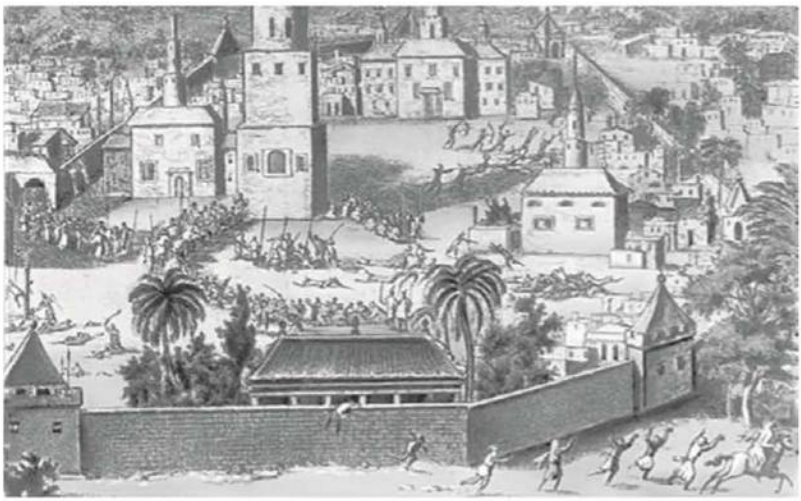
Введение Соборного уложения 1649 года, розыск и расправа над беглыми крестьянами, разорение многих селян и горожан вели к оттоку их на окраины страны, прежде всего на Дон. К середине 60-х годов здесь скопилось большое число беженцев из центральных районов страны. Бедными оставались и многие местные казаки. Нищенское существование заставило 700 донских казаков во главе с атаманом *Василием Усом* в 1666 году направиться в сторону Москвы с просьбой принять их на царскую службу. После получения отказа мирный поход казаков перерос в восстание, в котором, кроме казаков, приняли участие тысячи крестьян. Вскоре восставшие отошли на Дон, где присоединились к отрядам Степана Тимофеевича Разина.

Степан Тимофеевич Разин (1630—1671) родился в зажиточной казачьей семье в станице Зимовейской на Дону. Современники отмечали, что Степан обладал не только большой физической силой, но и неординарным умом и силой воли. Эти качества позволили ему вскоре стать донским казачьим атаманом. Незаурядные качества военного руководителя Степан проявил в походах против крымских татар и турок в 1661—1663 годах. Дипломатический опыт Разин получил в переговорах с калмыками, а затем и с персами. Будучи сторонником казачьей «вольницы», Разин не мог согласиться с ограничением свободы казаков, предпринятой Алексеем Михайловичем. Но последней каплей, переполнившей чашу терпения Степана, стала казнь его старшего брата Ивана, дезертировавшего из действующей армии в 1665 году. Выступление Разина против царских властей стало после этого делом времени. В ходе восстания 1670—1671 го-

дов Степан Разин предстал в облике крайне жестокого вождя, не щадившего не только врагов, но и ослушавшихся его приказа казаков.

Первый этап выступления отрядов Разина (1667—1669) обычно называют «походом за зипунами». Это был поход восставших «за добычей». Отряд Разина блокировал главную хозяйственную артерию юга России — Волгу, захватывал торговые суда русских и персидских купцов. Восставшие захватили Яицкий городок, а затем одержали победу над персидским флотом. Получив богатую добычу, летом 1669 года Разин вернулся на Дон и обосновался со своим отрядом в Кагальницком городке. Сюда стали отовсюду приходить тысячи обездоленных. Почувствовав силу, Разин заявил о походе на Москву, где он обещал «всех князей и бояр и всё шляхетство (дворянство) российское побить».

Назовите крупнейшие народные восстания, имевшие место в средневековой Европе.



Взятие Астрахани разинцами. Гравюра XVII века

Весной **1670 года** начался *второй этап* выступления Разина. Восставшие с ходу захватили Царицын и подошли к хорошо укреплённой Астрахани, сдавшейся без боя. Расправившись с воеводой и дворянами, восставшие сформировали на кругу правительство во главе с атаманами Василием Усом и *Фёдором Шелудяком*.

Восстание под предводительством С. Т. Разина

Успех восставших послужил сигналом к переходу на сторону Разина населения многих поволжских городов: Саратова, Самары, Пензы и др. В числе участников выступления были не только казаки и русские крестьяне, но и представители многих народов Поволжья: чуваши, марийцы, татары, мордва. Большинство из них привлекало в Разине то, что каждого участника выступления он объявлял казаком (т. е. свободным человеком). Общая численность населения восставших земель составляла около 200 тысяч человек.

В сентябре 1670 года восставшие осадили Симбирск, но взять его не смогли и отошли на Дон. Карательную экспедицию против Разина возглавил воевода князь *Ю. Барятинский*. Опасаясь расправы, зажиточные казаки схватили Разина и выдали его властям. После пыток и суда руководитель восставших был четвертован.

Однако восстание продолжалось. Лишь через год, в ноябре **1671 года**, царским войскам удалось занять Астрахань и полностью подавить выступление. Масштабы расправ над разинцами были огромны. В одном Арзамасе было казнено до 11 тысяч человек. Всего было убито и замучено до 100 тысяч восставших. Таких расправ страна ещё не знала.

Выступление старообрядцев. Церковный раскол впервые в России привёл к массовым религиозным выступлениям. Движение старообрядцев объединяло представителей самых разных общественных слоёв, понимавших по-своему приверженность традициям своей веры. Разнообразными были и формы протеста: от самосожжения и голодной смерти, отказа признавать никоновскую реформу, уклонения от повинностей и неподчинения властям до вооружённого сопротивления царским воеводам. Для крестьян-старообрядцев и посадского люда это была форма социального протеста.

Только за 20 лет (1675—1695) в ходе массовых самосожжений погибло до 20 тысяч старообрядцев.

Крупнейшими вооружёнными выступлениями борцов за старую веру были: Соловецкое восстание 1668—1676 годов, движение раскольников во время Московского восстания 1682 года, выступление на Дону в 1670—1680 годах.

Особо жестоко было подавлено восстание монахов Соловецкого монастыря. Кровавая расправа, учинённая воево-

дами над его защитниками, стала последним событием царствования Алексея Михайловича, умершего в 1676 году.

Однако выступления старообрядцев происходили вплоть до конца столетия, уже при царе Петре I.

Таким образом, усиление феодального гнёта, закрепощение крестьян, попытки ликвидировать остатки казачьего самоуправления, борьба царских и церковных властей с «иноверцами» вели к массовым народным выступлениям.

Проверяем свои знания

1. В чём вы видите главные причины народных выступлений в XVII веке? **2.** Назовите непосредственные причины Соляного бунта. Почему он получил такое название? **3.** В чём вы видите причины Медного бунта? **4.** Пользуясь текстом учебника и картой, составьте рассказ о восстании под предводительством С. Разина. **5.** Какие исторические персонажи являются главными на картине Б. М. Кустодиева «Бунт горожан в XVII веке»? Можно ли судить по каким-либо деталям о характере выступления? **6.** Чем отличались выступления старообрядцев от крестьянских и городских выступлений?

Учимся быть историками

1. Сделайте подборку иллюстраций в электронном виде по теме «Народные бунты в XVII веке» (используйте интернет-ресурсы). На её основе подготовьте рассказ о «бунташном веке». **2.** Существует множество легенд о кладах, закопанных Разиным и его сподвижниками. Считаете ли вы предположение о существовании кладов достоверным? Свой ответ обоснуйте.

§ 9. Внешняя политика

Россия и Речь Посполитая. Смоленская война. Основным противником России после Смуты продолжала оставаться Речь Посполитая. Польский король не признавал прав Михаила Фёдоровича на престол, считая царём мос-

ковским своего сына Владислава. За Речью Посполитой оставались и смоленские земли, захваченные у России в начале XVII века. Польская шляхта не оставляла планов нового похода на Москву.

В этих условиях Россия была вынуждена собирать силы для новой войны и искать союзников. Свою поддержку в борьбе с Польшей обещали Швеция и Турция.

Поводом к войне послужила смерть польского короля, давнего недруга России, Сигизмунда III. Разразившаяся в Речи Посполитой борьба за власть, казалось, облегчала шансы на успех. В июне **1632 года** Земский собор принял решение начать войну с западным соседом за Смоленск. Армию возглавил боярин М. Б. Шеин, осадивший Смоленск.

Сабля. Первая половина XVII века

■ Какими морями омывалась территория Османской империи?

Однако ни Швеция, ни Турция не поддержали Москву. Тем временем польским королём был избран претендент на российский престол — Владислав. Во главе 15-тысячного войска он снял осаду со Смоленска и окружил армию Шеина. Но сил для продолжения борьбы не было у обеих сторон. По предложению поляков в **1634 году** был заключён мир, по которому Россия возвращала все занятые в ходе войны земли, а Владислав отказывался от претензий на московский престол.

Таким образом, война оказалась неудачной для России и не разрешила имевшихся противоречий с Речью Посполитой.

Воссоединение Украины с Россией. Русско-польские отношения ещё более обострились в условиях начавшейся борьбы украинского народа за независимость.

Украинская народность сформировалась в основном в XV веке. Украинцы проживали на землях, входивших ра-

нее в Древнерусское государство, имели общие с русскими национальные, религиозные, культурные корни. В Речи Посполитой они испытывали *тройной гнёт* — феодальный, национальный и религиозный. Собственниками земель были, как правило, поляки и литовцы, принадлежавшие к тому же к католической вере. Украинцам запрещалось говорить на родном языке, исповедовать православие. К ним относились как к **быдлу** (скоту), достойному лишь работы на своего господина. Всё это вело к тому, что противоречия, имевшиеся в любом феодальном обществе, здесь приобретали религиозные и национальные формы. Тяжёлое положение украинского и белорусского населения вызывало постоянные восстания против поляков. Кроме крестьян и горожан, в этой борьбе принимала участие **голытьба** (беднейшие казаки), являвшаяся основной военной силой восставших. Зажиточное казачество записывалось поляками в *реестры* (списки) и должно было за жалованье защищать границы государства.

На *первом этапе* освободительной борьбы (весна 1648—август 1649 года) восставшим удалось добиться ряда крупных побед над поляками. Это послужило сигналом к подъёму борьбы украинского и белорусского населения.

Запорожцы. Художник И. Репин

После серии военных побед войска восставших во главе с *Богданом Хмельницким* (1595—1657) вошли в Киев. В августе 1649 года между поляками и восставшими был заключён Зборовский мир, по которому Киевское, Черниговское, Брацлавское воеводства получали самостоятельное гетманское управление (**гетманом** стал Хмельницкий), а число **реестровых казаков** увеличивалось до 40 тысяч. Этот договор удовлетворял в основном интересы реестровых казаков, казацкой верхушки и зажиточных горожан, поэтому продолжение борьбы было неизбежным.

Б. М. Хмельницкий

Второй этап (1650—1651) был неудачным для восставших. Их поражение под Берестечком привело к заключению Белоцерковского мира (1651), который свёл на нет условия первого периода войны.

Выясните: Запорожская Сечь была государством или организацией?

На *третьем этапе* (1652—1654) Богдан Хмельницкий обратился к русскому царю Алексею Михайловичу с просьбой принять Украину в состав Российского государства. 1 октября 1653 года Земский собор принял решение о включении Украины в состав России и об объявлении войны Польше. 8 января **1654 года** в Переяславле состоялся общий совет — *Рада*, на котором были собраны выборные представители от всех сословий украинского населения. Присутствовал царский посол боярин *Бутурлин*. Решение собравшихся было единодушным — Украина вошла в состав России, обещая «быть с землями и с городами под государевою высокою рукою навеки». Были закреплены также права и привилегии казачества и городов Украины. В частности, сохранялось гетманское управление, большое казачье войско.

Русско-польская война (1654—1667). Решение России принять в свой состав Украину означало новую войну с Речью Посполитой. Она началась практически сразу после

Восстание под предводительством Б. М. Хмельницкого и русско-польская война 1654—1667 годов

решений Земского собора 1653 года и Переяславской рады. Война длилась почти 15 лет с переменным успехом.

После смерти Богдана Хмельницкого (1657) в его окружении началась борьба за власть. Новый гетман *Иван Выговский*, а затем и его преемник *Юрий Хмельницкий* заключили с Речью Посполитой договоры о признании её власти над Украиной. Однако народ не поддержал их. Война истощила обе стороны. Сила русского оружия, война со Швецией и непрекращавшиеся атаки турок вынудили поляков пойти на заключение в **1667 году** Андрусовского перемирия, по которому России не только передавались Смоленские и Северские земли, но и признавалась её власть над Левобережной Украиной и Киевом. Запорожье оставалось под властью обоих государств. Кроме того, недавние противники обещали друг другу помощь в борьбе против постоянных набегов турок и крымских татар.

Используя карту на с. 78 учебника, определите примерную территорию возвращённых России по Андрусовскому перемирию земель, если от Москвы до Смоленска около 460 км.

Русско-турецкая война (1677—1681). На Украине столкнулись интересы не только России и Речи Посполитой, но и Турции. Стремясь ослабить позиции Речи Посполитой, Турция оказывала некоторую помощь Б. Хмельницкому, но после присоединения Украины к России стала бороться против усиления позиций Москвы. В ходе польско-турецкой войны 1670-х годов за Правобережную Украину туркам удалось добиться признания своей власти над этими территориями гетманом Правобережной Украины. Это, в свою очередь, стало главной причиной первой русско-турецкой войны.

В августе 1677 года турецкая армия осадила Чигирин — политический центр Украины, но была разбита русско-украинским войском Г. Г. Ромодановского и И. С. Самойловича.

Летом 1678 года султан направил к Чигирину 200-тысячную армию. После ожесточённых боёв с объединённым русско-украинским войском город пал.

Затяжная русско-турецкая война была крайне разорительна для обеих сторон. Её завершением стало подписание в 1681 году Бахчисарайского мирного договора, по которому Турция и Крым признали переход в состав России Левобережной Украины и Киева.

Стрельцы.
Художник А. Рябушкин

Крымские походы. Понимая, что перемирие с Турцией временное, Россия попыталась противопоставить ей союз европейских держав. Однако сделать это не удалось: в Западной Европе шла затяжная война между Францией, Испанией и Голландией.

В 1684 году антитурецкую «Священную лигу» создали Австрия, Польша и Венеция, обеспокоенные вторжением Турции в Восточную Европу. Россия согласилась участвовать в этом союзе лишь после того, как в 1686 году взамен Андрусовского перемирия был заключён *«Вечный мир»* с Речью Посполитой, признавший вхождение в состав России Левобережной Украины и Киева.

В **1687** и **1689 годах** Россия, выполняя союзнические обязательства, предприняла два похода против Крымского ханства. Возглавлял русскую армию князь *В. В. Голицын*. Поначалу походы были удачными. Но с наступлением летней жары русская армия несла большие потери даже без сражений — от нехватки воды, продовольствия и фуража. Людей косили болезни.

Несмотря на отсутствие военных побед, Крымские походы принесли России политический успех: она впервые после свержения ордынского владычества предприняла две крупные военные операции против Крымского ханства. Крым ощутил непосредственную военную угрозу от набиравшей силы России. Российское государство продемонстрировало Европе растущую военную мощь.

Освоение Сибири и Дальнего Востока. Как мы знаем, Западная Сибирь была присоединена к России в результате разгрома Сибирского ханства ещё в конце XVI века. Тогда же здесь возникли первые города — Тобольск, Тюмень, Берёзов, Сургут и др. Началось и хозяйственное освоение этих огромных пространств. Сюда бежали от феодального гнёта крестьяне, направлялись экспедиции, шли

Освоение Сибири в XVII веке

за дешёвыми охотничьими трофеями, в первую очередь за пушниной, торговцы.

Отсутствие на территории Восточной Сибири и Дальнего Востока государственных объединений (большинство местных племён жили в условиях родового строя) облегчало мирное освоение этих бескрайних просторов русскими первопроходцами, причём совсем малыми силами.

В середине XVII века русские экспедиции стали обычным явлением в Восточной Сибири и на Дальнем Востоке. Здесь появились первые города и укреплённые поселения: Якутский острог (1632), Албазинский (1651), Иркутское зимовье (1652), Кумарский (1654), Косогорский (1655), Нерчинский (1658). В состав России вошло Приамурье.

К концу века русские владения в Азии простирались уже до побережья Тихого и Северного Ледовитого океанов. На юге они были ограничены зоной влияния Китайской империи (в основном на Дальнем Востоке и в Забайкалье), а также киргизских племён (в Центральной Азии). С целью урегулирования русско-китайских противоречий на Дальнем Востоке между двумя странами был заключён в 1689 году Нерчинский договор. Самыми южными владениями России в Сибири были возникшие в XVII веке города Ишим, Курган, Кузнецк, Красноярск, Селенгинск.

Местную власть в Сибири осуществляли воеводы. Общее управление восточными владениями было поручено вначале *Приказу Казанского дворца*, а затем *Сибирскому приказу*.

Таким образом, в течение XVII века территория России значительно увеличила свои размеры за счёт присоединения огромных восточных владений в Сибири и на Дальнем Востоке, а также Левобережной Украины.

Проверяем свои знания

1. Почему отношения с Речью Посполитой оставались главным направлением внешней политики России на протяжении всего XVII века? **2.** В чём, на ваш взгляд, была необходимость воссоединения Украины с Россией в XVII веке? **3.** Чем вы можете объяснить осложнение отношений России и Турции во второй половине XVII века? **4.** Как изменилась территория европейской части России в XVII веке? **5.** На карте найдите территории, где происходили основные военные действия России в XVII веке. Объясните, почему именно на этих направлениях велась борьба. **6.** Почему присоединение сибирских земель к России проходило в основном бескровно?

Учимся быть историками

1. На уроках литературы вы познакомились с повестью Н. В. Гоголя «Тарас Бульба». Совпадают ли сведения о запорожских казаках в учебнике истории и повести Гоголя? **2.** Можно ли считать Богдана Хмельницкого выдающимся историческим деятелем? Свой ответ обоснуйте с помощью фактов из его биографии.

Запомните новые слова

БЫДЛО — в прямом значении — рабочий скот; в переносном — люди, бессловесно и покорно выполняющие для кого-то тяжёлую работу.

ГЕТМАН — до середины XVII века так называли на Украине главу реестровых казаков. После вхождения Украины в состав России гетманом стали называть правителя Украины и главу украинского казачьего войска.

ГОЛЫТЬБА — городская и сельская беднота, не имевшая постоянного места жительства и нанимавшаяся на различные работы (их называли также «гулящими» людьми).

РЕЕСТРОВЫЕ КАЗАКИ — часть украинских казаков, принимаемых на службу правительством за жалованье и внесённых в особый список — реестр.

§ 10. Культурное пространство в XVII веке

Образование. В XVII веке впервые возникла потребность в широком распространении грамотности и просвещения. Это объяснялось оживлением торгово-промышленной деятельности, ростом государственного аппарата в центре и на местах, возобновлением прерванных Смутой связей с зарубежными странами. К концу века в Москве грамотой владело 24 % взрослого мужского посадского населения. Это был весьма высокий показатель. Особенно быстро росла грамотность среди дворян. Однако и среди черносошных и даже крепостных крестьян были «грамотеи», успешно передававшие свои знания односельчанам. Тем не менее подавляющее большинство крестьян и женщины всех сословий оставались неграмотными.

Для XVII века самой распространённой формой получения образования было домашнее обучение. Детей посад-

ских учили в основном чтению, письму и счёту. Учителями выступали либо владевшие грамотой члены данной семьи, либо «мастера» из числа духовенства. В семьях дворян и бояр обычным делом постепенно становилось привлечение к делу образования детей учителей из-за границы (главным образом из Речи Посполитой). Впервые достаточно широко началось обучение иностранным языкам (в основном латыни и польскому).

Выпуск печатных книг. Во второй половине века лишь Печатный двор выпустил более 300 тысяч букварей и около 150 тысяч церковных учебных книг, что для того времени было огромным количеством. Большинство этих книг было доступно для разных слоёв населения (буквари стоили, например, одну копейку).

Симеон Полоцкий проверяет знания учителя для царевича. Рисунок XVII века

Изразцы XVII века

Назрела необходимость создания сети школ. Как правило, они открывались при церквах и монастырях. За образец брались украинские и белорусские школы, в качестве учителей приглашали учёных монахов из Речи Посполитой. В Москву для воспитания детей царя Алексея Михайловича был приглашён *Симеон Полоцкий*. Будучи не просто образованным человеком, но и писателем, учёным, переводчиком, он внёс важный вклад в развитие отечественного просвещения. По его предложению в 1665 году при московском Заиконоспасском монастыре была открыта государственная школа для подготовки образованных подьячих для приказов.

В **1687 году** греками братьями *Лихудами* было открыто первое в России высшее учебное заведение — Славяно-греко-латинское училище (позже — академия). Приём в него был разрешён детям из свободных сословий.

Научные знания. Научные знания находились ещё на начальной стадии развития. Главным их источником продолжали оставаться книги западноевропейских авторов, переведённые на русский язык. В основном это были практические руководства в области медицины, производства чернил, добычи соли и др.

Из-за границы в Россию доставлялись и многие технические новинки, использовавшиеся затем в научных целях. Так, уже в начале века (буквально через пять лет после изобретения) в России появилась первая подзорная труба.

По мере освоения новых территорий географами уточнялись границы территории России. Появились первые сводные карты страны, пояснения к ним. Обычным делом было составление карт отдельных районов государства, географических справочников для путешественников.

Обширные сведения о зарубежных странах стали с этого времени постоянно собираться и обобщаться в отчётах русских послов. Во второй половине века интересные сведения были получены русским послом *Н. Спафарием* о Китае и пограничных с ним территориях Сибири.

В 1678 году была издана первая печатная история Русского государства с древнейших времён до 70-х годов XVII века — «Синопсис», ставшая одной из самых по-

пулярных книг, по которой и в XVIII веке изучалась история нашей страны.

Полученные научные знания использовались, как правило, на практике. В 1615 году русскими мастерами была изготовлена первая пушка с винтовой нарезкой. За один год был отлит колокол весом в 12,5 тысяч пудов (более 200 тонн).

Русские мастера успешно владели техникой крепостного и церковного строительства. Широко использовались водяные двигатели.

Познания в астрономии применялись в точном определении дней переходящих (не имевших постоянной даты) церковных праздников.

Русские первопроходцы. XVII век стал веком великих русских географических открытий, которые внесли большой вклад в мировую науку. Середина и вторая половина XVII века были временем непрерывных экспедиций русских первопроходцев на восток. В результате были открыты сибирские и дальневосточные земли не только для России, но и для Европы и всего мира.

Сибирский казак *Семён Иванович Дежнёв* ещё в конце 30-х годов начал освоение Восточной Сибири и Крайнего Севера России. В июле 1647 года он предпринял попытку пройти на реку Анадырь морем, но встретил большие льды и вернулся. В **1648 году** предпринял плавание вдоль берегов Чукотки, первым открыв пролив между Азией и Америкой.

Русский землепроходец *Василий Данилович Поярков* в 1643—1646 годах руководил экспедицией, которая впервые проникла в бассейн реки Амур и достигла его устья. Он стал первым русским землепроходцем, совершившим плавание по Тихому океану.

Енисейский казак (позже — якутский казачий атаман) *Михаил Васильевич Стадухин* был организатором похода на реки Оймякон и Анадырь (1641—1642). В 1649 году в ходе своей сухопутной экспедиции сложнейшим путём через Становой хребет он дошёл до Анадырского острога и затем вышел к Охотскому морю.

В 1649—1653 годах ряд экспедиций в Приамурье предпринял выдающийся русский землепроходец *Ерофей Пав-*

Острог, построенный первопроходцами Сибири

лович Хабаров. По их результатам он составил первый «Чертёж реки Амур».

Героическими усилиями этих и других великих землепроходцев Россия не только прочно утвердилась на востоке Азии, но и дала миру первые научные знания об этих краях.

Литература. Новые явления происходили и в литературе. Она переставала быть только церковной — появились первые светские произведения. В XVII веке впервые стали записываться выдающиеся произведения устного народного творчества — былины, пословицы, песни, заговоры.

Появились новые литературные жанры, например сатирические повести («О Шемякином суде», «О Ерше Ершовиче»), в которых обличались феодальные порядки, крючкотворство, продажность и волокита феодального суда. «Повесть о Фоме и Ерёме» высмеивала неспособных к труду дворянских детей.

Реальных исторических героев сменили вымышленные. Из наиболее популярного литературного жанра, каковым были жития святых, начал формироваться новый жанр — биографическая повесть (например, «Повесть об Улиании Осорьиной», в центре которой — образ ничем не примечательной женщины-дворянки).

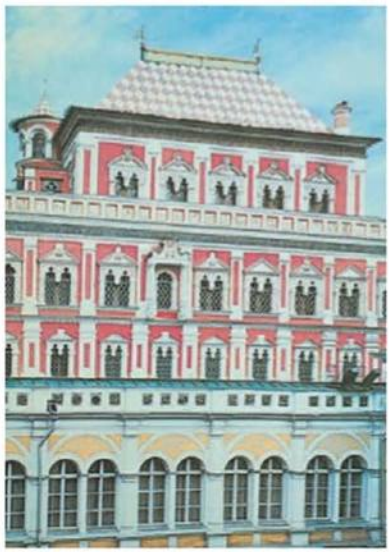
Первым произведением в виде автобиографической повести стало «Житие» протопопа Аввакума, ценность которого состоит не только в воспроизведении мытарств лидера старообрядцев, но и в образности языка, обличении социальной несправедливости и т. п.

Большой популярностью у образованных людей пользовалась зарубежная художественная литература, переведённая на русский язык: рыцарские романы, плутовские новеллы, приключенческие повести, юмористические рассказы.

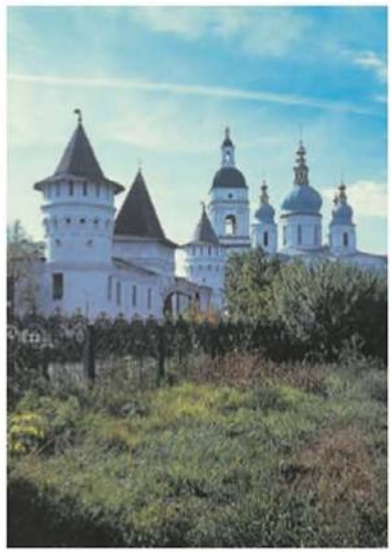
Архитектура. Как и в других направлениях культуры, в архитектуре шёл постепенный отход от строгих церковных канонов и традиций. Это проявилось, в частности, в стремлении к внешней нарядности, охарактеризованной современниками как «дивное узорочье».

Какие архитектурные сооружения XVII века сохранились в местности, где вы живёте?

Одним из самых ярких памятников эпохи стал Теремной дворец Московского Кремля, созданный в 1635—1636 годах



Теремной дворец Московского Кремля. XVII век



Тобольский кремль. XVII век

Церковь Ильи Пророка в Ярославле. XVII век

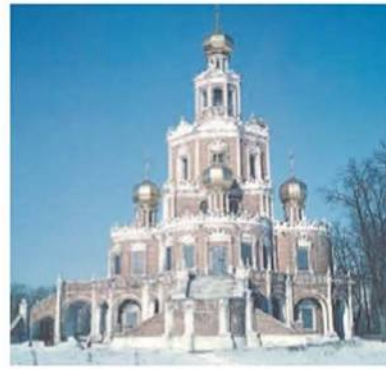
для Михаила Фёдоровича архитекторами *Б. Огурцовым, А. Константиновым, Т. Шарутиным, Л. Ушаковым*. Дворец был богато украшен многоцветными изразцами, резными белокаменными наличниками, золочёной кровлей, красочными узорами. Всё это придавало ему сказочный вид.

Другим выдающимся памятником архитектуры был загородный летний деревянный дворец Алексея Михайловича в селе Коломенском под Москвой. Он отличался не только своими размерами (одних окон здесь было три тысячи), но и красотой убранства, вычурностью русского народного орнамента в оформлении окон, наличников, дверей, кровли.

Выдающиеся творения были созданы русскими мастерами в церковной архитектуре. «Дивной» назвал народ Успенскую церковь Алексеевского монастыря в Угличе. По заказу купцов Скрипиных в 1647—1650 годах был построен один из красивейших храмов Ярославля — церковь Ильи Пророка.

Почти сорок лет (1656—1694) шло строительство монументального комплекса Новоиерусалимского монастыря,

Церковь Рождества Богородицы в Путинках. Москва. XVII век



Церковь Покрова в Филях. Москва. XVII век

который должен был стать одной из загородных резиденций патриарха. В 70—80-х годах был построен ансамбль Ростовского кремля, в котором со временем были установлены самые красиво звучавшие на Руси колокола.

Изменила свой облик архитектура многих монастырей: богатой, декоративной отделкой были украшены стены и башни Новодевичьего, Донского, Данилова, Троице-Сергиева монастырей.

Московский Кремль также пережил реконструкцию: в 1624—1625 годах на приземистой прежде Спасской башне Б. Огурцов надстроил ещё один ярус и украсил его белокаменными узорами и статуями. Под руководством английского мастера Х. Галовея были изготовлены большие часы, которые установили на башне. Вслед за Спасской башней архитектурные украшения были к концу века помещены и на других башнях Московского Кремля. Великолепие обновлённой главной площади столицы отразилось в её названии — она стала именоваться Красной (Красивой).

Новым явлением стало строительство купцами и дворянами богато украшенных каменных жилых домов.

В конце XVII века в развитии русской архитектуры появился новый стиль, получивший название нарышкинского или московского барокко. Его отличительными чертами были многоярусность, устремлённость ввысь, многоцветная богатая отделка зданий (в частности, декоративной резь-

бой по белому камню, цветными изразцами, раскраской фасадов). Наиболее яркими примерами московского барокко стали колокольня Новодевичьего монастыря и церковь Покрова в Филях.

Этот новый стиль как бы подвёл черту под средневековым этапом развития русской архитектуры.

Живопись. Живописные произведения в XVII веке, как и прежде, представлены в основном иконами. Новым бы-

Троица. Художник С. Ушаков

ло то, что усилилось стремление изображать не только религиозные сюжеты, но и повседневную жизнь людей.

Перечислите имена наиболее известных средневековых европейских художников.

Сложились художественные центры, наиболее известным из которых стала Оружейная палата в Москве. Выдающимся мастером живописи был *Симон Ушаков* (1626—1686). Центральное место в его творчестве занимало изображение человеческого лица. Наиболее известным его произведением, неоднократно повторённым автором, был «Спас Нерукотворный».

Новым явлением в русской живописи в XVII веке стало возникновение и развитие портретной живописи. Если в первой половине XVII века портреты (парсуны) писались в старой иконописной манере (яичными красками на доске), то во второй половине века они создавались совсем в ином ключе — масляными красками на холсте.

Театр. Новым для русской культуры явлением стало открытие в 1672 году при дворе Алексея Михайловича первого в России театра. До этого театральное действо разыгрывалось лишь в ярмарочные дни скоморохами и лицедеями для толпы. Главным героем этих представлений был Петрушка, говоривший народным языком со всеми его грубостями и резкостями.

Теперь царь поручил пастору лютеранской церкви *Готфриду Грегори* создать придворный театр для избранных по западному образцу. Пастор собрал труппу из 60 иностранцев (в основном немцев), в исполнении которых предпринял постановку пьес на библейские темы. Некоторые спектакли ставились на немецком языке. На представлениях обычно присутствовали царь, его ближайшее окружение, родственники.

Однако этот первый театральный опыт в России не прижился, поскольку был далёк от реальной жизни. Сразу после смерти царя в 1676 году театр был закрыт.

Таким образом, главной отличительной чертой развития русской культуры XVII века стало начало процесса ослабления зависимости отечественной культуры от церкви.

Проверяем свои знания

1. Чем вы можете объяснить возросший интерес к грамотности и просвещению в XVII веке? **2.** Дайте общую характеристику научных знаний в России в XVII веке. **3.** Почему открытия русских первопроходцев XVII века мы называем великими? **4.** Какие новые жанры литературы появились в XVII веке? **5.** Чем можно объяснить усиление интереса к европейской культуре в российском обществе XVII века? **6.** Найдите репродукцию «Троицы» А. Рублёва. Сравните её с «Троицей» С. Ушакова, помещённой на с. 91 учебника. В чём вы видите сходство, а в чём — различия икон?

Учимся быть историками

1. Выясните, что связывает имена Иоганна Гутенберга и Ивана Фёдорова. Подсчитайте, через сколько лет после появления книгопечатания в Европе стали печатать книги в России. **2.** Первая пьеса, сыгранная в первом российском придворном театре в 1672 году, была написана на сюжет одной из библейских легенд. Узнайте название этой пьесы и содержание легенды. Подготовьте небольшое сообщение на эту тему.

§ 11. Сословный быт. Обычаи и нравы

Царский двор. Окончательное оформление самодержавия в России в XVII веке несколько изменило обычаи, нравы и быт царского двора.

Прежде всего он стал необычайно многолюдным. День и ночь в царских покоях, конюшнях, подсобных помещениях суетились сотни людей — как обслуживавших двор, так и искавших царских милостей. Одна лишь охрана царя обеспечивалась двумя тысячами дворян и стрельцов. Несколько десятков ближайших лиц одевали царя после сна; другие участвовали в его трапезе; третьи отвечали за сохранность его личных вещей; четвёртые — за лошадей, псов и соколов для охоты; пятые — за исправность экипажей.

Посещение царевной женского монастыря. XVII век. Художник В. Суриков

Дворцы, в которых жили первые Романовы, отличались большим великолепием в сравнении с царскими хоромами XVI века. Кроме царской резиденции в Кремле, впервые постоянными стали летние дворцы в Измайлове и Коломенском. Самым крупным царским дворцом стал пятиярусный Теремной дворец в Кремле. Каменные постройки покрывались внутренними росписями, утеплялись деревянными полами, покрытыми войлоком и коврами. Если в XVI веке отдельные части дворцовых помещений отделывались разноцветным сукном, то теперь для этого использовались атлас и кожа.

В окна, как правило, вставлялись слюдяные пластины, в отдельных случаях — стекло, которое являлось ещё большой редкостью.

Если в первой половине века главным украшением дворцовых помещений были выложенные разноцветными **изразцами** печи, то во второй половине, по мере усиления западного влияния на Россию, появились голландские и немецкие картины, гравюры, венецианские зеркала, напольные часы.

Как и прежде, царские дворцы состояли из жилых комнат для царя и его семьи, парадных залов, хозяйственных помещений.

Во время царских приёмов за стол одновременно садилось от нескольких десятков до нескольких тысяч человек. Царский стол поражал воображение своим обилием и разнообразием. На одном из «простых» обедов у царя Алексея Михайловича было подано 500 различных блюд.

Главным развлечением царя и его двора были ловчая (псовая) и соколиная охота. Михаил Фёдорович и Алексей Михайлович любили и хорошо умели охотиться на медведей, лосей, лис и волков. Выезд царя на охоту был обставлен особым церемониалом, в котором участвовало до трёх тысяч человек.

■ Какие развлечения были у феодалов средневековой Европы?

Новым для XVII века развлечением венценосных особ стал первый придворный театр царя Алексея Михайловича.

Боярский и дворянский быт. Немало нового появилось и в повседневном быте феодалов. По своему укладу дворы бояр и богатых дворян представляли собой подобие царского двора, только в миниатюре. Это был целый комплекс деревянных строений — изб, подклетей, сеней, чердаков, крылечек. Все они соединялись между собой переходами. В богатых домах в окна были вставлены слюдяные пластины, а в домах победнее — паюсные (рыбьи) пузыри. Наличники, балконы, крыльцо были отделаны богатыми резными украшениями. Особенностью домов феодалов XVII века стало раскрашивание их в разные цвета.

Более разнообразным стало и внутреннее убранство боярских и дворянских домов. В центре всегда находилась печь, богато украшенная изразцами и росписями, а порой и узорами из камня.

Традиционные предметы мебели (столы, лавки, большие сундуки) богато украшались росписями, резьбой. Обязательным предметом быта стали многочисленные ковры, привозимые из Персии, Турции, Крыма.

Как и в царском дворце, в домах бояр и дворян появилась мода на зеркала и часы, привозимые из-за границы. Дома просвещённых государственных деятелей (Б. И. Мо-

Дворянин

розова, В. В. Голицына) украшали также картины, географические карты. Появились и первые частные библиотеки.

Посуда в богатых домах была преимущественно золотой и серебряной. Однако в XVII веке появилась мода на стеклянную посуду, привозимую из-за границы. Тонкое венецианское стекло ценилось не меньше, чем изделия из драгоценных металлов, и из-за своей хрупкости особо оберегалось.

Ещё с конца XVI века наряду с лавками в домах феодалов появились красивые, украшенные резьбой, отделанные кожей или парчой кресла.

Одежда оставалась традиционной. Однако заметно расширился выбор тканей, из которых её шили. К поступавшим с Востока **парче** и **тафте** добавились практичные и добротные шерстяные и суконные европейские ткани.

Боярин

Мало изменений претерпела и пища. Однако по мере развития торговли начали употребляться и новые продукты: восточные приправы и пряности (перец, корица, гвоздика, шафран, базилик), лимоны, изюм, миндаль, рис, сахар. Одной из любимых новинок на столе феодалов стала колбаса, подававшаяся обычно с гречневой кашей.

Новым для феодальной верхушки средством передвижения стали кареты, заменившие традиционные возки (закрытые сани).

Вслед за царём бояре и дворяне проводили время на пирах и охоте, наблюдали за кулачными боями.

Жизнь посадского населения. Быт этой категории населения был гораздо скромнее. Однако и здесь на дворе располагалось несколько различных строений — горницы, сени, клети и подклети, баня, конюшня, сарай. Впервые в XVII веке стали разделять в домах посадского, и в частности купеческого, населения «избы белые» и «горницы белые», в которых в отличие от «изб чёрных» дым из печи выводился через трубу, а не через сделанное в крыше отверстие. Скромной (по сравнению с домами феодалов) была и домашняя обстановка, и утварь. Лавки, столы и сундуки составляли главное убранство. Шкафов тогда ещё не было: и одежду, и посуду хранили в сундуках, большинство которых было обито железом (от возможных пожаров).

Московская девушка. XVII век. Художник А. Рябушкин

В домах богатого посадского населения обязательно были иконы, украшенные серебряными окладами, самоцветными камнями, речным жемчугом.

Особенностью XVII века стало сооружение зажиточными посадскими людьми каменных домов и вспомогательных построек.

Семьи же обычных посадских людей жили в более скромных деревянных домах, и их быт мало отличался от быта крестьян.

Крестьянство: повседневный быт и обычаи. В состав крестьянского двора обычного типа входили: крытая дранкой или соломой изба, топившаяся по-чёрному; клеть для хранения имущества; хлев для скота; сарай. Зимой крестьяне держали в своей избе мелкий скот (поросят, телят, ягнят) и птицу (кур, гусей, уток). Из-за топки избы по-чёрному внутренние стены домов были сильно закопчены. Но такой способ отопления делал жилище более безопасным от насекомых-паразитов. Для освещения использовали лучину, которую вставляли в печные расщелины. Окна были затянуты рыбьим пузырём или кусками промасленного холста.

Обстановка крестьянской избы была довольно скудной и состояла из простых столов и лавок, закреплённых вдоль стен (они служили не только для сидения, но и для почлега). Зимой крестьянская семья спала на печи — это было самое тёплое место в доме. Материалом для одежды служили домотканые холсты, шкуры овец (овчина) и пойманных на охоте животных (как правило, волков и медведей). Обувью служили в основном лапти. Зажиточные крестьяне носили также поршни (моршни) — обувь, сделанную из одного-двух кусков кожи и собранную вокруг щиколотки на ремешке, а порой и сапоги.

Выясните, какую обувь носили крестьяне и ремесленники в средневековой Европе.

Посуда была деревянной и глиняной. Металлическая посуда была большой редкостью и стоила огромных денег. Пища готовилась в русской печи в глиняной посуде. Ели в деревянных тарелках и деревянными же ложками.

Летняя и зимняя женская крестьянская одежда

Основой питания были зерновые культуры — рожь, пшеница, овёс, просо. Из ржаной (повседневной) и пшеничной (по праздникам) муки пекли хлеб и пироги. Из овса готовили кисели, пиво и квас. Много употреблялось в пищу овощей — капусты, моркови, свёклы, редьки, огурцов, репы. По праздникам в небольших количествах готовились мясные блюда. Более частым продуктом на столе была рыба.

У зажиточных крестьян имелись садовые деревья — яблони, сливы, вишни, груши. В северных районах страны крестьяне собирали клюкву, бруснику, чернику; в центральных районах — землянику. Также использовались в пищу грибы и лесные орехи.

В XVII веке крестьянская семья состояла, как правило, из 10 человек. Это были родители и дети. Главой семьи считался старший по возрасту мужчина. Церковные порядки запрещали вступать в брак девушкам моложе 12 лет, юношам моложе 15 лет, кровным родственникам.

Брак мог быть заключён не более трёх раз. Но при этом даже второй брак считался большим грехом, за который накладывалось церковное наказание. С XVII века заключение брака должно было в обязательном порядке благословляться церковью. Свадьбы справлялись, как правило, осенью и зимой — когда не было сельскохозяйственных работ.

Таким образом, несмотря на сохранение в основных чертах традиционного быта, обычаев и нравов, в XVII веке в жизни и повседневном быте всех сословий произошли значительные изменения, в основе которых лежало как восточное, так и западное влияние.

Проверяем свои знания

1. Какие перемены произошли при царском дворе в XVII веке? **2.** Что изменилось в быте и обычаях бояр и дворян в XVII веке? **3.** Чем быт посадских людей отличался в XVII веке от крестьянского? **4.** Приведите примеры западного и восточного влияния на быт и нравы населения России в XVII веке.

Учимся быть историками

1. Представьте, что вы боярин, дворянин, крестьянин (на выбор), живущий в XVII веке. Придумайте рассказ от первого лица «Один день из жизни...» с помощью дополнительной литературы. **2.** Используя иллюстрации параграфа, оцените удобство одежды того времени для повседневной жизни. **3.** Сравните одежду и жилище русского царя и одного из европейских монархов в XVII веке.

Документы

ИНОСТРАНЕЦ А. ОЛЕАРИЙ О РУССКИХ ЛЮДЯХ

Среди них много людей пожилых, 80-, 100- либо 120-летних. Только в этом возрасте они подвержены болезням. Они не знают, что такое врач, разве только император и некоторые главные вельможи. Они даже считают нечистым многое из того, что используется в медицине, среди прочего неохотно принимают пилюли; что касается промывательных средств, то они их ненавидят. Но если простолюдины заболевают, они берут обычно водки на хороший глоток и засыпают туда заряд аркебузного пороха или же головку толчёного чеснока, размешивают это, выпивают и тотчас идут в парильню, столь жаркую, что почти невозможно вытерпеть, и остаются там, пока не попотеют час или два, и так поступают при всякой болезни. <...> [У москвичей, как правило, имелось] мало запасов и утвари. У большинства не более трёх или четырёх глиняных горшков и столько же глиняных и деревянных блюд. Мало у них оловянной и ещё меньше серебряной посуды — разве чарки для водки и мёду. Поэтому-то ни в одном доме, ни у богатых, ни у бедных людей, не заметно украшения в виде расставленной посуды, но везде лишь голые стены, которые у знатных завешаны циновками и заставлены иконами. У очень немногих из них имеются перины; лежат они поэтому на мягких подстилках, на соломе, на циновках или на собственной одежде. Спят они на лавках, а зимою на печи, которая сверху плоска. Тут лежат рядом мужчины, женщины, дети, слуги и

служанки. Под печами и лавками мы у некоторых встречали кур и свиней.

<...> Бояре и посадские люди одевались неодинаково. И разница была не столько в покрое платья, сколько в количестве одежды и в той материи, из которой её шили.

Бояре носили платье из роскошных тканей — тонких сукон, шелков, бархата, парчи. Ткани эти проделывали долгий путь, пока не попадали в русские города из далёких стран Востока и Запада — Средней Азии, Индии, Персии, Китая, Италии, Фландрии, Англии — и были очень дороги.

Посадские люди могли купить себе только сравнительно дешёвые привозные ткани — кумач, бязь, миткаль, да и то в небольшом количестве. Они одевались в основном в материи, вытканные городскими ремесленниками или подмосковными крестьянами, а то и у себя дома — льняное полотно, холст и грубошёрстные сукна — сермягу, армячину. Кроме домотканой одежды, носили и платье из различных окрашенных и узорчатых тканей.

ДЕНЬ В ГОСУДАРЕВОМ ДВОРЦЕ. ИЗ КНИГИ ИСТОРИКА И. Е. ЗАБЕЛИНА «ДОМАШНИЙ БЫТ РУССКОГО НАРОДА»

Царь Алексей Михайлович держал во дворце стариков, имеющих по сто лет от роду. Они повествовали о событиях, проходивших на их памяти. В числе их были и юродивые. Богомольцы певали государю духовные стихи, сказки и былины.

В числе любимых развлечений государя была игра в шахматы.

В дворовом штате состояли дураки-шуты, карлы и карлицы. Они пели песни, кувыркались. Зимою цари любили смотреть медвежье поле, бой охотника с диким медведем. Раннею весною, летом и во всю осень часто выезжали в окрестности Москвы на соколиную охоту. Эта потеха изменяла обыкновенный порядок дня. Лето государь проводил в загородных дворцах. Зимою он хаживал иногда сам на медведя, на лося, охотился за зайцами.

1. Каким образом русские люди лечились в XVII веке при отсутствии врачей? **2.** Какие из этих традиций сохранились до наших дней? **3.** Выделите общее и особенное в одежде бояр и посадских людей. **4.** На чём спали простолюдины? **5.** Какие особенности отличали повседневный быт царя?

Запомните новые слова

ИЗРАЗЦЫ — керамические плитки для облицовки печей, стен и т. п.
ПАРЧА — ткань на шёлковой основе с золотым шитьём, имеющая сложные узоры.
ТАФТА — плотная хлопчатобумажная или шёлковая ткань.

?! Тестовые задания к § 4—11

1. Укажите названия рек, по которым российскому купцу можно было попасть в 1) Каспийское море; 2) Чёрное море; 3) Балтийское море: а) Иртыш; б) Днепр; в) Западная Двина; г) Енисей; д) Дон; е) Урал; ж) Лена; з) Северная Двина; и) Волга; к) Обь; л) Нева.

2. Расположите события в хронологическом порядке: а) избрание первого российского царя из рода Романовых; б) начало осады Смоленска польскими войсками; в) Семибоярщина; г) начало первой русско-турецкой войны; д) окончание правления Бориса Годунова; е) вхождение Украины в состав России; ж) убийство Лжедмитрия I; з) восстание Ивана Болотникова; и) освобождение Москвы отрядами Пожарского и Минина.

3. Установите соответствие между терминами и их определениями:

Термин	Определение
Мануфактура	Лично свободный человек, несущий государственные повинности
Бобыль	Административно-территориальная единица в России
Черносошный крестьянин	Хлопчатобумажная ткань
Белая слобода	Бедный человек, несущий сокращённые феодальные повинности
Волость	Поселение, где жители освобождены от государственных повинностей
Тафта	Предприятие, соединяющее ремесленную технику и разделение труда

4. К периоду Русского государства XVII века относятся понятия: а) манифест; б) синод; в) патриарх; г) церковный раскол; д) урок; е) баскак; ж) гетман; з) полюдье.

5. Среди перечисленных ниже лиц укажите современников царя Алексея Михайловича Романова: а) Малюта Скуратов; б) Василий Иванович Шуйский; в) Афанасий Ордин-Нащокин; г) Ерофей Хабаров; д) князь Василий Голицын; е) патриарх Никон; ж) патриарх Филарет; з) Дмитрий Пожарский.

6. Установите соответствие между датами и ключевыми событиями:

Дата	Ключевое событие
1601 г.	Смерть последнего царя из рода Рюриковичей
1612 г.	Появление в Польско-Литовском государстве Лжедмитрия I
1667 г.	Освобождение Москвы от польских войск ополчением Пожарского
1613 г.	Принятие Новоторгового устава
1653 г.	Венчание на российский престол первого царя из рода Романовых
1687 г.	Начало реформы патриарха Никона
1598 г.	Открытие первого в России учебного заведения — Славяно-греко-латинского училища

РОССИЯ В ЭПОХУ ПРЕОБРАЗОВАНИЙ ПЕТРА I

§ 12. Причины и предпосылки петровских преобразований

Усиление западного влияния на Россию. Постоянные и почти непрерывные в XVII веке войны России с Речью Посполитой, Швецией, Крымским ханством и Турцией во многом способствовали усилению зарубежного влияния не только на её внешнюю и внутреннюю политику, но и на быт и традиции населения страны.

Особое значение для усиления западного влияния имело пребывание поляков в России в 1605–1612 годах. Польской шляхтой было привнесено много новых обычаев, иностранных слов. Военные и политические успехи поляков в борьбе с Россией в начале века подорвали веру московских правителей в правильность и эффективность отечественного государственного устройства. С воцарением династии Романовых возобновилось приглашение для консультаций и на службу в Россию иностранных специалистов, прежде всего военных. На окраине Москвы появилась *Немецкая слобода* – Кукуй. Немцами (т. е. немыми) называли тогда всех западноевропейцев. В середине века слобода состояла из 200 дворов, в которых проживало около 1500 человек, три четверти которых составляли семьи военных специалистов. Уже в ходе Смоленской войны с Польшей в составе русской армии воевали шесть полков иноземного строя. При Алексее Михайловиче был принят первый в русской армии *воинский устав*, составленный по западным образцам. Голландские специалисты участвовали в создании не только пушечного завода в Москве, но и

Немецкая слобода под Москвой. Художник А. Бенуа

первого русского *военного корабля* «Орёл», построенного в 1669 году. Модными стали западноевропейская одежда, танцы (польская мазурка), иностранные языки.

Наиболее масштабный характер западное влияние на Русь приобрело после присоединения Левобережной Украины и Киева. Западная культура приходила на Русь, по образному выражению *В. О. Ключевского*, «в польской обработке, в шляхетской одежде». В Москву устремились носители польской культуры из числа украинцев и белорусов, оказавшие значительное влияние на развитие российского образования, церковных обрядов, художественной культуры. Среди них оказался и Симеон Полоцкий.

Симеон Полоцкий. Белорус по национальности, Симеон Полоцкий окончил Киево-Могилянскую академию и в 1656 году в возрасте 27 лет постригся в монахи. Службу проходил в Богоявленском монастыре в Полоцке (откуда и его прозвище — Полоцкий). Здесь же он учительствовал, получив широкое признание у населения благодаря своим высоким профессиональным и нравственным качествам. Симеон писал стихи на белорусском и польском языках.

Царь Фёдор Алексеевич

Он выступал за объединение русского, украинского и белорусского народов в рамках единого Российского государства.

Слава о просвещённом монахе быстро распространилась, и Симеон был приглашён в Москву. С 1664 года он преподавал будущим служащим московских приказов в школе при Заиконоспасском монастыре на Никольской улице, возле Кремля. Симеон стал первым придворным поэтом, прославлявшим в своих произведениях царскую фамилию и самодержавие.

Вскоре царь Алексей Михайлович, наслышанный о широкой образованности Симеона, поручил ему воспитание и образование своих детей. Двое из них — Фёдор и Софья — стали затем правителями России. Это были первые руководители Российского государства, получившие западное образование, включавшее в том числе и знание европейской истории, культуры, иностранных языков.

Неудивительно, что царствование Алексея Михайловича, Фёдора Алексеевича и правление царевны Софьи было отмечено попытками проведения реформ по западному образцу.

Объясните значение слова «реформа».

Реформы А. Л. Ордина-Нащокина. Псковский дворянин *Афанасий Лаврентьевич Ордин-Нащокин* (1605—1680) был одним из самых известных политических деятелей России XVII века. Поступив на военную службу в 17 лет, он со временем стал не только полководцем, но и крупным дипломатом. В 1656 году Ордин-Нащокин подписал союзный договор с Курляндией, а в 1658 году — крайне необходимое для России перемирие со Швецией. За это Алексей Михайлович удостоил его чина думного дворянина, а после заключения им Андрусовского перемирия с

Речью Посполитой — боярского достоинства. Тогда же Афанасий Лаврентьевич возглавил Посольский приказ. Во главе внешнеполитического ведомства он выступил за расширение экономических и культурных связей со странами как Западной Европы, так и Востока. От соперничества с Речью Посполитой он предложил перейти к союзу с ней для борьбы с турецкой угрозой.

В области внутренней политики Ордин-Нащокин во многом опередил реформы Петра I. Он предложил сократить дворянское ополчение, увеличить число стрелецких полков, ввести в России *рекрутскую повинность*. Это означало постепенный переход к *постоянной армии*.

По какому принципу формировалась армия в Древнем Египте, Древней Греции и Древнем Риме в период их расцвета?

Ордин-Нащокин попытался ввести элементы самоуправления по европейскому образцу, передав некоторые судебные и административные функции выборным представителям посадского населения.

Стремясь к процветанию российской экономики, он отменил привилегии иностранных компаний и предоставил льготы русским купцам (эти меры были закреплены в Новоторговом уставе 1667 года), основал ряд новых мануфактур.

По проекту Ордина-Нащокина была установлена *почтовая связь* между Москвой, Вильно и Ригой.

Однако многое из задуманного так и не удалось осуществить. В 1671 году Ордин-Нащокин был подвергнут опале, после чего он постригся в монахи.

Преобразовательные планы В. В. Голицына. Князь Василий Васильевич Голицын (1643—1714) был фактическим правителем России в период регентства царевны Софьи (1682—1689). При его поддержке в Москве было открыто Славяно-греко-латинское училище (позже — академия). Была отменена смертная казнь за «возмутительные слова» против власти. Принимались указы, вводившие европейские формы быта.

Главным направлением внутренней политики Голицын предлагал считать исправление нравов и развитие иници-

В. В. Голицын

ативы подданных. Он был последовательным сторонником курса Ордина-Нащокина на развитие и поддержку торговли и ремёсел. Основным препятствием на этом пути он считал только что утвердившееся крепостное право и предлагал освободить крестьян от власти помещиков. Высказывал он и идеи введения «поголовной» подати с крестьянских хозяйств. Всё это должно было, по его мнению, способствовать хозяйственному процветанию народа, а значит, и государства.

Организованные и проведённые под руководством Голицына Крымские походы убедили его в необходимости отказа от дворянского ополчения и замены его армией по западному образцу.

В отличие от Ордина-Нащокина он считал, что это должна быть *наёмная армия*.

Однако многое из задуманного Голицыну осуществить не удалось, так как в 1689 году к власти пришёл Пётр I, отправивший его в ссылку.

Юрий Крижанич. В 1659 году в Россию прибыл на службу хорватский дворянин *Юрий Крижанич*. Зная около десятка иностранных языков, он состоял на службе переводчиком в Посольском приказе, а затем в Приказе Большого дворца.

Выступая за введение в России европейской системы образования, за просвещение населения огромной страны, он предупреждал об опасности слепого заимствования западного опыта.

Главной идеей Крижанича было объединение всего славянства для борьбы с «немецкой опасностью». Для этого он предлагал объединить православную и католическую церковь под властью папы римского и создать единое славянское государство под властью московского царя. Самодержавную российскую власть он предлагал реформировать, убрав из неё проявления «людодёрства» (жестоких методов правления), но сохранив при этом силу государства, необходимую для проведения любых начинаний.

Таким образом, к концу XVII века представителями власти в России не только была осознана необходимость реформ с использованием лучших сторон европейского опыта, но и в общих чертах сформировалась программа этих преобразований. Она определила как направленность деятельности Петра I, так и всю русскую историю наступавшего XVIII столетия.

Проверяем свои знания

1. По материалам параграфа постарайтесь определить, чем было вызвано и в чём проявилось усиление западного влияния на Россию в XVII веке. **2.** В чём вы видите прогрессивную роль Симеона Полоцкого? **3.** Какие меры А. Л. Ордина-Нащокина вы считаете главными и почему? **4.** Какие реформаторские замыслы были у В. В. Голицына? Почему они так и остались нереализованными? **5.** Что предлагал сделать для объединения славян Ю. Крижанич?

Учимся быть историками

1. С помощью иллюстрации на с. 105 учебника и интернет-ресурсов подготовьте рассказ о Немецкой слободе. **2.** Сравните политические взгляды А. Л. Ордина-Нащокина с идеями политиков времён Ивана III и Ивана IV. Обоснуйте важность реформ Ордина-Нащокина для развития России. **3.** Выясните, какое влияние оказал Симеон Полоцкий на детей Алексея Михайловича.

Документы

ИЗ ПОСТАНОВЛЕНИЯ СОБОРА 1682 ГОДА ОБ ОТМЕНЕ МЕСТНИЧЕСТВА

И великий государь, царь и великий князь Феодор Алексеевич, всея Великия и Малыя и Белыя России самодержец, изволил святейшему патриарху и властем и своим государевым бояром говорить: ...вся наша царская палата, то есть бояре, окольничие и думные люди, тако ж

стольники, и стряпчие, дворяне и дети боярские, ради общаго государственнаго добра советования, постановления и утверждения, избранные благоразумным и согласным всех советом, познавше, что те дела местничества отеческаго ничто ино токмо гордость и любви отсечение и нашим государским всяким делам повреждение приносят, вси радостными сердцы нам, великому государю, донесли, чтоб мы, великий государь, указали, то виновное всякия злобы дело и братоненавидение, разоряющее любовь, то есть местничество отечественное отставить и вечно искоренить.

ИНОСТРАНЕЦ ДЕ ЛА НЕВИЛЛЬ О В. В. ГОЛИЦЫНЕ

Все управления, бывшие до сих пор в руках у бояр, были заменены людьми простыми, так как князь Голицын желал иметь подчинённых, а не товарищей.

Такое самовластие возбудило против Голицына великую ненависть знатных людей. Но они ничего не могли ему сделать, и Голицын повелевал всем государством так, как ему казалось лучше.

Он убеждал дворян отдавать детей своих учиться... разрешил им посылать детей в латинские училища в Польшу, другим же советовал нанимать для детей польских гувернёров; иностранцам он разрешил свободный въезд и выезд из Московии, что до него не было в обычае. Он желал также, чтобы дворяне путешествовали за границу для изучения военного искусства, так как задался целью учредить порядочное войско вместо полчищ из крестьян, которые, будучи призываемы на войну, оставляют свои поля без обрабатывания; вместо этой бесполезной для государства службы он предполагал обложить население умеренною подушною податью. Он думал также содержать постоянные посольства при главнейших европейских дворах и дать полную свободу вероисповеданиям в Московии.

Собственный дом его был одним из великолепнейших в Европе, покрыт медными листами и внутри украшен дорогими коврами и прекрасною живописью; всё это до того понравилось боярам и народу, что во время его управления в Москве было выстроено более 3000 каменных домов.

Намерением Голицына было поставить Московию на одну ступень с другими государствами. Он собрал точные сведения о состоянии европейских держав и их управлений и хотел начать с освобождения крестьян, предоставив им земли, которые они в настоящее время обрабатывают в пользу царя, с тем чтобы они платили ежегодный налог.

1. Чем объясняется необходимость отмены местничества в постановлении Собора? в записках де ла Невилля? **2.** Какие проекты реформ В. В. Голицына называет иностранный автор? **3.** Какие черты быта Голицына говорят о его тяге к европейской культуре и образу жизни?

Запомните новое слово

РЕГЕНТСТВО — в монархических государствах временное осуществление полномочий главы государства в связи с малолетством или болезнью монарха.

§ 13. Начало царствования Петра I. Борьба за власть

Детство Петра. Младший сын царя Алексея Михайловича Пётр родился от второго брака царя (с Наталией Кирилловной Нарышкиной) 30 мая 1672 года. В отличие от своих сводных старших братьев Фёдора и Ивана он рос крепким, здоровым, подвижным мальчиком. Первые три с половиной года маленький Пётр был буквально баловнем царской четы, в то время как дети Алексея Михайловича от Марии Ильиничны Милославской оказались отодвинуты на второй план. Такое положение продолжалось до смерти царя в 1676 году.

Вспомните, сколько сыновей и дочерей было у царя Алексея Михайловича.

Новым царём стал старший сын покойного Алексея Михайловича — Фёдор. Будучи крёстным отцом маленького Петра, он любил его и заботился о нём. По его поручению с пятилетнего возраста Петра стали обучать грамоте. Первым его учителем и наставником был дьяк *Никита Зотов*. С ним Пётр освоил азбуку и чтение по слогам, про-

чёл первые церковные книги, начал писать. По достижении десятилетнего возраста мальчик должен был начать изучение более сложных наук — грамматики, риторики, философии, истории, иностранных языков. Однако за месяц до этого умер царь Фёдор, и учение для Петра закончилось.

В **1682 году** остро встал вопрос о престолонаследии.

Двоецарствие. Царевна Софья. Новым царём по существовавшим порядкам должен был стать старший брат Петра — Иван. Однако он был болезненным и слабоумным подростком. Ближайшее окружение умершего царя Фёдора настояло на провозглашении царём десятилетнего Петра. Патриарх *Иоаким* и бояре с согласия собравшегося на Красной площади народа провозгласили Петра новым царём. Однако это было нарушением прежнего порядка наследования престола, при котором в случае затяжного междуцарствия вопрос о престоле решался Земским собором.

В этих условиях родственники Ивана *Милославские* подняли против *Нарышкиных* стрелецкое войско, которому было сказано, что истинного царя Ивана задушили бояре-изменники. Восставшие стрельцы двинулись к Кремлю, где ими были убиты многие ближайшие родственники Петра по линии матери. Царями были провозглашены оба брата — Иван и Пётр. До их совершеннолетия правительницей назначалась старшая сестра юных правителей — Софья. Сложилось двоевластие, отразившееся даже в царском троне той поры — он был разделён на две части (для двух царей), а сзади располагалось место правительницы со шторкой, из-за которой она подсказывала братьям, что именно следует говорить во время приёмов.

Назовите известных в истории женщин — правительниц древних и средневековых государств.

Фактически власть принадлежала теперь Софье. Петру вместе с матерью пришлось выехать из Москвы в село Преображенское, где они прежде часто бывали с отцом. Прекратилось и дворцовое обучение молодого царя. Зато появилось другое учение: в свободное время Пётр уезжал в расположенную неподалёку Немецкую слободу, где получал знания от иноземцев. Здесь немцы помогали ему в строительстве «потешной» крепости Пресбург под селом Преображенским.

Голландец *Тиммерман* учил его арифметике, геометрии и фортификации, другой голландец, *Брант*, обучал Петра плаванию под парусами. Шотландец *Гордон* и швейцарец *Лефорт* обучали его военному делу. Постепенно юный царь, не тратя времени на нетрадиционные царские познания и навыки, становился специалистом по военно-техническому и морскому делу.

Царевна Софья Алексеевна

Имея тягу к военному делу, Пётр создал два *«потешных»* полка — Семёновский и Преображенский, не только положившие начало русской гвардии, но и ставшие впоследствии эффективным инструментом в борьбе за власть.

Начало царствования Петра. В августе **1689 года** Пётр получил известие о готовящемся в пользу Софьи перевороте, в ходе которого стрельцы якобы хотели его убить. Он срочно покинул Преображенское и выехал в хорошо укреплённую Троице-Сергиеву лавру. К этому времени Пётр уже достиг совершеннолетия и мог быть самостоятельным правителем. Поэтому, чувствуя за ним силу, в лавру потянулись бояре, дворяне, военные, ранее поддерживавшие Софью. Вскоре в лавру прибыл и патриарх Иоаким. Софья, не собиравшаяся нападать, была встревожена бегством Петра. Не имея сил для борьбы с братом, она ждала дальнейшего развития событий. Тем временем Пётр написал письмо брату Ивану, в котором потребовал править без сестры, самостоятельно. В сентябре Пётр вступил в Москву, объявил о прекращении правления Софьи и о заточении её в Новодевичий монастырь. Среди поддерживавших её стрельцов были проведены аресты и казни.

Несмотря на то что формально страной правили два брата-царя, начиналось вполне самостоятельное царствование Петра. Больной Иван до самой своей смерти в 1696 году лишь изредка присутствовал на дворцовых церемониях и не вмешивался в государственные дела.

Азовские походы. Общаясь с иностранцами, Пётр скоро понял, насколько важен для России выход к незамер-

Пётр I в молодости

зающим морям. Через него можно было не только вести более обширную торговлю с другими странами, но и налаживать с ними культурные связи. Он хорошо осознавал необходимость изучения и использования ценного зарубежного опыта.

Такой выход нужно было иметь либо к Балтийскому, либо к Чёрному морю. Но борьба за выход к Балтике означала борьбу с сильными противниками — Речью Посполитой и Швецией, с которыми Россия воевала почти весь XVII век. Пётр посчитал, что бороться следует с Крымским ханством и Турцией за выход к Чёрному морю, называвшемуся в древности Русским. К тому же именно на южных рубежах пытались пробиться к морю предшественники юного царя.

В январе **1695 года** царь издал указ о походе на Крым. Главной целью было взятие турецкой крепости Азов, закрывавшей России выход из Дона в Азовское море.

Осада Азова русской армией длилась три месяца, но успехов не принесла. Главными причинами неудач было отсутствие единого военного командования (армия была поделена на несколько отрядов, во главе которых были поставлены соперничавшие друг с другом командиры), слабость артиллерии, отсутствие у России флота.

Эти недостатки были учтены Петром в ходе второго похода в **1696 году.** Командующим армией был назначен *А. С. Шеин.* На воронежских верфях был создан первый русский военный флот в составе 23 галер, 2 крупных кораблей, 4 брандеров, 1300 стругов.

Вокруг Азова был возведён огромный земляной вал, возвышавшийся над крепостными стенами и облегчавший артиллеристам обстрел любой точки крепости. Русский флот успешно действовал против турецкого, блокировав подвоз подкреплений и продовольствия осаждённым. Вскоре Азов пал. Эта победа впервые вывела Россию к южным морям. Но закрепиться на новых рубежах она бы-

ла ещё не способна. Для решения этой задачи Российскому государству нужны были союзники.

Великое посольство 1697—1698 годов. По приказу Петра в 1697 году в Западную Европу направилось Великое посольство в составе 250 человек. Его главной официальной целью была организация единого союза европейских христианских государств против Крымского ханства и Турции. Руководителями посольства были назначены генерал-адмирал Ф. Я. Лефорт, руководитель Посольского приказа генерал *Ф. А. Головин* и думный дьяк *П. Б. Возницын*. Поехал в Европу инкогнито (т. е. не открывая своего имени) и сам царь под именем урядника Преображенского полка *Петра Михайлова*. Он направлял всю работу посольства.

Одной из основных задач поездки было знакомство царя с жизнью и порядками европейских стран. Наслышанный от Лефорта, Гордона, Брандта о европейских порядках, царь предпочёл увидеть их сам.

Пётр объехал пол-Европы, посетив Кёнигсберг, Курляндию, Голландию, Англию, Вену. Русские «волонтёры» (добровольцы) из дворян и солдат в ходе поездки изучали военные науки, морское дело, кораблестроение. Сам Пётр работал в Голландии плотником на верфях, а в Англии учился корабельному делу, осматривал музеи и фабрики, посещал госпитали, учился гравировать. Приехав в Вену,

Утро стрелецкой казни. Художник В. Суриков

царь узнал о новом стрелецком заговоре и срочно вернулся в Россию. Планировавшаяся поездка в Венецию и Рим так и не состоялась.

Выяснилось, что в сговоре с Софьей стрельцы намеревались свергнуть с престола Петра. Последовала жестокая расправа царя над мятежниками. Сотни стрельцов были казнены или сосланы.

Великое посольство не привело к созданию антитурецкого союза, но утвердило Петра в намерении борьбы со Швецией за выход к Балтийскому морю. Наметились и союзники в этой борьбе.

Из-за границы Пётр приехал с твёрдым намерением добиться скорейшего преодоления Россией отставания от западноевропейских стран. Для этого, по его убеждению, следовало реформировать российское общество. Для укрепления связей с Западной Европой Пётр считал обязательным условием борьбу за выход России к берегам Балтики.

Проверяем свои знания

1. Как формировалась личность царя Петра? **2.** Почему Пётр, а не Иван был объявлен царём в 1682 году? **3.** Чем можно объяснить свержение Софьи в 1689 году? Был ли это дворцовый переворот? **4.** Составьте рассказ по картине В. Сурикова «Утро стрелецкой казни». Какие фигуры предстают на ней главными? Какие чувства художник испытывает к своим героям? **5.** Дайте оценку Азовским походам Петра. **6.** В чём вы видите задачи и итоги Великого посольства Петра?

Учимся быть историками

1. Выясните причины политической борьбы Милославских и Нарышкиных. **2.** Считаете ли вы, что у Петра уже в юном возрасте были видны задатки выдающегося правителя России? Своё мнение обоснуйте. **3.** Нарисуйте словесный портрет урядника Петра Михайлова, используя сведения из учебника и дополнительную литературу. Расскажите о его деятельности. Кем он был на самом деле и почему скрывал своё настоящее имя, путешествуя за границей?

Документ

ИЗ РУКОПИСИ СЕКРЕТАРЯ ПРУССКОГО ПОСОЛЬСТВА В РОССИИ И. Г. ФОККЕРОДТА О НАЧАЛЕ СТРОИТЕЛЬСТВА РУССКОГО ФЛОТА

...В то время когда Пётр начал водиться с иностранцами, он нашёл полусгнившее судно в Измайловском загородном доме, очень недалеко от Москвы. Голландец, с которым Пётр I иногда разговаривал, поправил этот бот и показал ему на Измайловском пруде, как можно плавать на нём по ветру и против ветра. Пётр I, имевший природную склонность к механическим искусствам, нашёл особенное удовольствие в этом упражнении и велел построить себе несколько судов побольше на Переяславском озере, лежавшем недалеко от Москвы. На них забавлялся плаванием в обществе нескольких английских и голландских купцов.

1. Чем объясняет автор записок тягу Петра к строительству кораблей? **2.** В какие государственные преобразования вылились эти юношеские забавы царя?

Запомните новые слова

ЛАВРА — название ряда крупнейших мужских православных монастырей, непосредственно подчинённых патриарху.
БРАНДЕР — судно, нагруженное горючими и взрывчатыми веществами, которое в ходе сражения поджигали и пускали по ветру на неприятеля.

§ 14. Внешняя политика. Северная война

Начало войны. «Нарвская конфузия». К началу XVIII века всё восточное побережье Балтики контролировала Швеция. Под её властью оказались и те территории на востоке Финского залива, которые веками принадлежали России. Балтийское море превратилось в своего рода «Шведское озеро». И это не могло не вызывать беспокойства соседних со Швецией стран. Для борьбы с её влады-

чеством на Балтике в 1699 году был заключён Северный союз в составе России, Дании и Саксонии. Война началась в **1700 году.** Однако первый её этап принёс союзникам сплошные неудачи.

18-летний шведский король *Карл XII* с помощью англо-голландского флота сумел в короткий срок нанести поражение Дании и вынудить её выйти из войны. После этого он высадил войска в Прибалтике и заставил курфюрста Саксонии *Августа II* (он же был королём Речи Посполитой) снять осаду с принадлежавшей Швеции Риги.

В этих условиях Пётр I сумел быстро заключить мир с Турцией и направил войска численностью 32 тысячи человек к шведской крепости Нарва. На помощь нарвскому гарнизону Карл XII двинул 18-тысячную армию. Ударив в стык русских дивизий, он сумел прорвать их ряды и вынудил к отступлению. На сторону противника перешли иностранные офицеры, служившие в русской армии. В Нарвском сражении шведы потеряли 3 тысячи человек, а русские — 8 тысяч, 145 пушек и все запасы

План Петропавловской крепости — первого сооружения Санкт-Петербурга

продовольствия и снаряжения. В итоге русская армия в самом начале войны осталась без артиллерии. Для её восстановления Пётр I приказал снимать с церквей и переплавлять в пушки колокола. В народе заговорили о «царе-антихристе».

Полагая, что с Россией теперь покончено, Карл XII всеми силами обрушился на войска Августа II и надолго «увяз» в Польше.

Однако русские войска и не думали прекращать боевые действия. В 1702 году они штурмом овладели Нотебургом (Орешком) в устье Невы. С учётом ключевой роли этого города в обеспечении выхода на Балтику Пётр переименовал его в Шлиссельбург («ключ-город»).

Весной **1703 года** на Неве был заложен Санкт-Петербург, ставший вскоре более чем на двести лет столицей России. Для преграждения входа шведским кораблям в Неву был вначале сооружён форт Кроншлот, а затем на острове Котлин заложена морская крепость Кронштадт. Началось строительство русского Балтийского флота.

Реорганизация армии. Уроки «нарвской конфузии» со всей очевидностью показали молодому царю необходимость ускорения *реформы армии*.

Основой новой армии стали «потешные» полки — Семёновский и Преображенский.

Преобразования в военной сфере начались ещё в 1699 году, накануне Северной войны. Армия стала ***регулярной***, служба в ней была практически пожизненной. Вместо стрелецкого войска Пётр ввёл полки «нового строя» с единообразным стрелковым вооружением, снаряжением, единой формой одежды, системой подготовки и обучения. Царский указ 1705 года завершил строительство новой армии. Теперь она формировалась на основе *рекрутской повинности*: каждое податное сословие выставляло от своей общины определённое количество ре-

Мундир солдата Семёновского полка

крутов. В итоге к 1708 году вместо едва набиравшихся в прежние годы 40 тысяч солдат армия России состояла из 113 тысяч хорошо вооружённых и оснащённых воинов.

Не менее важно было создать собственную *военную экономику*. Её начало было положено передачей царём *Никите Демидову* казённого Невьянского завода на Урале. В 1701—1704 годах по указу Петра на Урале заводчиками Демидовыми были построены первые в стране крупные металлургические заводы. Они производили железо, чугун, пушки, лафеты, ядра для нужд армии. Создавались казённые мануфактуры по выпуску пороха, стрелкового оружия, а также сукна для обмундирования.

Для обучения офицеров были созданы математическая, навигацкая (военно-морская), артиллерийская, инженерная, иностранных языков, хирургическая школы. Для подготовки унтер-офицеров (младших офицеров) было открыто 50 специальных школ. Многие дворяне были направлены на обучение военному делу за границу. По мере их возвращения Пётр отказался от найма иностранных военных специалистов.

В 1716 году царь Пётр принял «Устав воинский», обобщивший 15-летний опыт военных действий. Это был первый в русской армии единый свод военных наставлений. Позже появился аналогичный «Устав морской».

Особое внимание Пётр уделял строительству военно-морского флота. Оно велось не только на юге и на севере, но и на Балтике. В 1708 году именно здесь был спущен на воду первый 28-пушечный фрегат. Общее же число построенных за время царствования Петра кораблей составило около 900.

Б. П. Шереметев

В результате военных реформ, проведённых к тому же в ходе непрекращавшейся войны, Россия превратилась в одну из великих военных и морских держав Европы.

Полтавская битва. Тем временем активными военными действиями против польского короля и саксонского курфюрста Августа II Карл XII

вывел Саксонию и Речь Посполитую из войны и стал готовиться к вторжению на территорию России.

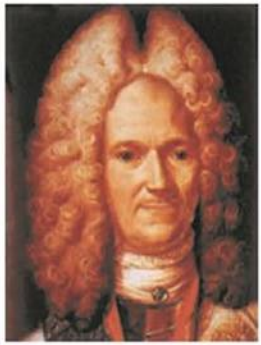
Летом 1708 года он выступил в сторону Смоленска. 28 сентября русские войска во главе с царём дали бой шведам у деревни Лесной, в ходе которого они разбили армейский корпус противника и захватили обоз, двигавшийся на помощь Карлу XII из Риги. Теперь шведы были лишены припасов. Пётр I назвал сражение под Лесной «матерью Полтавской баталии».

Карл XII был вынужден отказаться от похода на Москву и двинулся на Украину, где рассчитывал на поддержку гетмана *Мазепы*, предавшего Петра, а также на помощь крымского хана и турецкого султана. Однако и эти расчёты не оправдались. С Мазепой к Карлу присоединилось лишь несколько сот казаков, в то время как 40-тысячная украинская армия влилась в войско Петра.

Весной 1709 года шведы осадили Полтаву, небольшой гарнизон которой героически сражался на протяжении двух месяцев. Против осаждавших выступила русская армия в составе 40 тысяч человек во главе с полководцами *Б. П. Шереметевым, А. Д. Меншиковым* и *Н. П. Репниным*. Общее руководство войсками осуществлял Пётр I. Шведская армия в составе 30 тысяч человек оказалась зажатой между осаждённой ею Полтавой и главными силами русской армии, готовившейся для генерального сражения.

27 июня 1709 года войскам был зачитан приказ Петра: «Воины! Вот пришёл час, который решит судьбу Отечества. Итак, не должны вы помышлять, что сражаетесь за Петра, но за государство, Петру вручённое, за род свой, за Отечество». Рано утром шведы попытались нанести внезапный удар по войскам Петра, однако кавалерия Меншикова опрокинула шведскую конницу. Пехотная атака противника также была безрезультатной. Затем при поддержке артиллерии русские войска выступили против шведов, а подойдя к ним, перешли в штыковую атаку. Враг не выдержал и обратился в бегство. Карла XII едва удалось спасти от плена; вместе с Мазепой он бежал в турецкие владения.

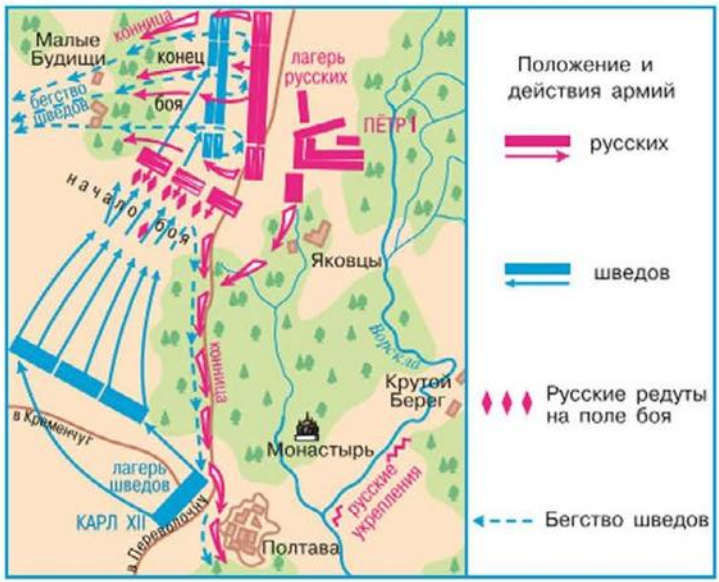
Кем из русских князей и когда была впервые одержана победа над шведскими дружинами?



А. Д. Меншиков

Под Полтавой шведы потеряли более 9 тысяч убитыми и около 3 тысяч пленными, включая всех генералов. Потери русской армии были в семь раз меньше.

Через три дня отступавших шведов настигли войска А. Д. Меншикова, которые вынудили их сдаться. В плен попало 17 тысяч солдат и офицеров, 28 орудий, 128 знамён противника. «Непобедимая армия» Карла XII перестала существовать. Полтавская «виктория» означала перелом в войне. Боевые действия оказались перенесёнными на территории других стран. Значительно окреп международный престиж России.



Полтавская битва

Александр Данилович Меншиков (1672—1729) был одной из самых влиятельных политических фигур при дворе Петра I. Его стремительная карьера была бы невозможна

в иное время. Выходец из крестьянской семьи, торговавший пирожками на московских улицах и площадях, он стал вначале царским денщиком, а вскоре одним из его ближайших соратников. Природная смекалка, усердие, храбрость на поле боя, личная преданность царю сделали Меншикова незаменимым. В ходе Северной войны он отличился при взятии Нотебурга (губернатором которого был вскоре назначен), во время боевых действий в Прибалтике, а затем во время Полтавской битвы, в которой руководил русской кавалерией и добился больших успехов. За эти сражения он был удостоен звания фельдмаршала, а позже стал генералиссимусом русской армии. Меншикова по праву можно назвать одним из основателей Санкт-Петербурга, который он возводил по приказу Петра, будучи губернатором Ингерманландии. Имея необъятную власть и неограниченное доверие царя, Меншиков часто пользовался ими в корыстных целях. Со временем он стал одним из самых богатых людей в стране. Ещё большего влияния он достиг после смерти Петра, когда императрицей стала жена царя Екатерина. Попытка выдать одну из своих дочерей замуж за императора Петра II и стать регентом до его совершеннолетия окончилась неудачей. Меншиков был арестован и сослан в Сибирь, где вскоре умер.

Прутский поход. Полтавская победа изменила расстановку сил в войне. Дания и Польша вновь возобновили союз с Россией, а затем к ним присоединилась Пруссия. Однако активных военных действий они не вели.

Тем временем русская армия овладела Ригой, Ревелем, Выборгом, Перновым, Корелой. Восточное балтийское побережье оказалось полностью освобождённым от шведов.

Находившийся в Турции Карл XII, лишившись своей армии, сумел убедить султана в необходимости совместного выступления против ослабленной войной России. В **1711 году** Турция объявила России войну. Это означало для Петра борьбу на два фронта. Огромная турецко-крымская армия (180 тысяч человек при 440 орудиях) окружи-

ла лагерь русских (38 тысяч человек при 120 орудиях) на реке Прут. Здесь находились не только царь Пётр и его жена *Екатерина*, но и весь двор, всё руководство армией. Ситуация казалась безвыходной и крайне опасной. Тогда Екатерина предложила собрать все находившиеся в лагере драгоценности и золото и передать их турецкому визирю, возглавлявшему армию неприятеля, в обмен на выход русской армии из окружения.

По условиям перемирия Россия возвращала Турции Азов, соглашалась не препятствовать возвращению Карла XII в Швецию, не держать своих войск в Речи Посполитой. Турция соглашалась не просто освободить русскую армию из окружения, но и сохранить за ней знамёна и оружие, включая артиллерию.

Эти события несколько затянули ход Северной войны, которая, казалось, была завершена под Полтавой.

Морские сражения. В ходе сухопутных операций 1713 года русские войска освободили от шведов новые крепости: Гельсингфорс, Борго и Або в Финляндии, Штеттин в Померании. В результате шведы оказались отброше-

Гангутское сражение. Гравюра XVIII века

ны на Скандинавский полуостров. Однако у них оставался сильный флот на Балтике — «последняя надежда» Карла XII (по словам Петра). Этой-то надежды русский царь и решил лишить своего давнего противника.

27 июля **1714 года** русский флот разгромил шведскую эскадру у мыса Гангут. Швеция лишилась всех судов, участвовавших в сражении. Королевский двор в спешном порядке покинул Стокгольм, опасаясь скорого прихода русских в столицу. Европа была как громом поражена первой крупной морской победой молодого русского флота.

27 июля 1720 года у острова Гренгам (самого южного из Аландских островов) русская эскадра одержала ещё одну крупную победу над шведским флотом. Даже попытки английского флота поддержать шведов на Балтике не дали результатов.

Победы русского флота окончательно вынудили шведов начать переговоры о мире.

Ништадтский мир. В **1721 году** в Ништадте был заключён мирный договор между Россией и Швецией, по которому Россия возвращала Швеции Финляндию (кроме Выборга), но получала балтийское побережье от Выборга до Риги с огромными территориями Лифляндии, Эстляндии и Ингерманландии.

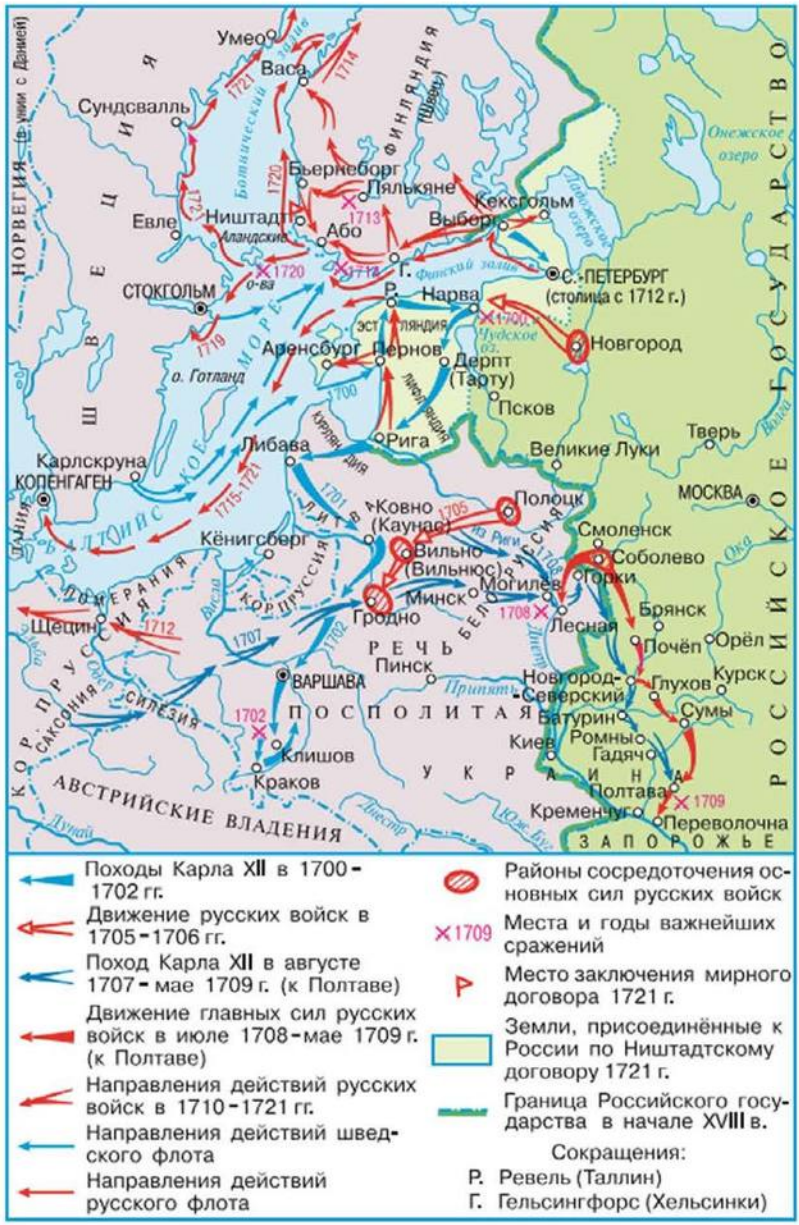
Вспомните, какие территории России и при каких обстоятельствах были захвачены Швецией во времена Смуты.

Мирный договор закрепил решение той исторической задачи, которая стояла перед Россией со времён Ивана III, — обеспечение выхода к Балтийскому морю.

В связи с победой России в Северной войне Сенат и Синод преподнесли Петру I титул «Отца Отечества, Петра Великого, Императора Всероссийского». Россия стала империей.

Прорубив «окно» в Европу, Пётр I заложил основы тесного политического, экономического и культурного взаимодействия России с Западом.

Благодаря победе в Северной войне Россия стала одной из великих держав Европы.



Северная война

Проверяем свои знания

1. В чём вы видите причины Северной войны? **2.** Пользуясь картой на с. 126 учебника, расскажите о событиях Северной войны. Выделите главные этапы боевых действий, дайте их характеристику. **3.** Почему Карлу XII удалось быстро разгромить силы Дании, Саксонии и России в начале войны? **4.** Составьте хронологическую таблицу «Основные события Северной войны». **5.** Чем можно объяснить серию военных успехов России в Северной войне? **6.** Пользуясь текстом учебника и картой, оцените итоги Северной войны для каждого из её участников.

Учимся быть историками

1. На современной карте мира (в атласе или в Интернете) покажите государства Северного союза, сохранившиеся до наших дней; реки Прут и Нарву (на территории каких современных государств они протекают). **2.** Сделайте презентацию на тему «Основные положения «Устава воинского» 1716 года и его назначение». **3.** Выясните, какие морские термины были введены в обиход при Петре I. Объясните, что они означают.

Документы

ИЗ МАНИФЕСТА ПЕТРА I О ПРИСОЕДИНЕНИИ ЭСТЛЯНДИИ К РОССИИ (1710 ГОД)

Король шведский, по причине известного своего упорства, не даёт нам никакого покоя, так что для верности достижения этой справедливой конечной цели мы вынуждены направить свои вооружённые силы в Эстляндию, дабы укрепиться в её морских гаванях и тем самым защитить себя от всяких вторжений. В особенности мы сочли необходимым с помощью Божьей овладеть городом Ревелем.

О ПОЛТАВСКОЙ БИТВЕ. ИЗ ПУТЕВОГО ДНЕВНИКА ДАНИЭЛА КРМАНА — ПОСЛА ЕВАНГЕЛИЧЕСКОЙ ЦЕРКВИ СЛОВАКИИ ПРИ ВОЙСКЕ КАРЛА XII

...Когда оба войска, сильно утомившиеся, отдохнули в течение часа, король Карл возобновил сражение. Но его задела не столько храбрость войск неприятеля, сколько неожиданная хитрость со стороны русских. Неприятель растянул фланги в форме полукруга и расставил свои пушки, большие и маленькие, многие из которых были переносными, не только в траншеях, но и на концах этих флангов. Итак, с помощью этих и других больших пушек, которых вместе было около 100, говорят, постоянно заряжаемых не ядрами, а многими кусками железа... и стрелявшими в шведов по 50 раз, они [московиты] уничтожили этими залпами всю гвардию короля Карла, которая была сердцем и душой всего шведского войска. Остальные, самые многочисленные, так храбро удерживали напор неприятеля, что, не борясь уже за честь, а за жизнь, сражались, когда у них выбили оружие, голыми руками. Но, наконец, и эти частично попали в руки победителю, отчасти были жестоко перебиты, часть же обратилась в бегство. Король же, когда кровь текла у него из недавно раненной и сейчас повреждённой ноги, со всех сторон окружённый неприятелем, чуть-чуть не попал в руки неприятеля... И не будь помощи самого Бога и некоторых из капитанов, стремительно врезавшихся в гущу неприятеля, его бы не вынесли из боя.

1. Чем объясняет царь Пётр в своём манифесте необходимость присоединения Эстляндии к России? **2.** В чём увидел автор путевого дневника причину поражения Карла XII? Согласны ли вы с этой оценкой? Что, на ваш взгляд, явилось главной причиной победы русской армии под Полтавой?

Запомните новые слова

АНТИХРИСТ — в христианской мифологии противник Христа, который должен явиться накануне конца света и будет побеждён Христом.
КОНФУЗИЯ — неловкое положение, оплошность.

§ 15. Реформы Петра I

Реформа государственного управления. Наметившаяся ещё в XVII веке тенденция к абсолютизму потребовала ещё большей централизации власти в условиях Северной войны.

В 1699 году Боярская дума была заменена царём *Ближней канцелярией*, переименованной в 1708 году в *«консилию министров»*.

Следующим шагом было создание в **1711 году *Правительствующего сената***, ставшего высшим правительственным учреждением. Он обладал не только законодательными, но и распорядительными и судебными функциями, а также контролировал работу разветвлённого государственного аппарата в центре и на местах. В состав Сената царь назначил 9 человек, представлявших как родовую знать (включая бывших членов Боярской думы), так и своих выдвиженцев. Решения Сената принимались его членами на общем собрании.

Над деятельностью Сената также был установлен контроль: в 1722 году был назначен *генерал-прокурор П. И. Ягужинский*, которого называли «оком государевым» в Сенате.

Перечислите реформы, проводившиеся в царствование Алексея Михайловича.

Реформа **1718—1720 годов** упразднила громоздкие и неповоротливые приказы и ввела ***коллегии***. Первоначально их было 11.

Коллегия иностранных дел ведала внешней политикой, *Воинская* — сухопутной армией, *Адмиралтейств-коллегия* — морским флотом, *Юстиц-коллегия* — гражданским и уголовным судом, *Берг-коллегия* — горнозаводской промышленностью, *Мануфактур-коллегия* — мануфактурной промышленностью. В отличие от приказов решения здесь принимались коллективно

П. И. Ягужинский

(коллегиально). Каждую коллегию возглавляли *президент, вице-президент,* несколько *советников.* Для руководства деятельностью коллегий были изданы *Генеральный регламент* и регламенты каждой коллегии.

Центральное место в системе управления занимала тайная полиция. Делами о государственных преступлениях ведал *Преображенский приказ,* а затем *Тайная канцелярия.* Они находились в ведении самого императора.

Указ о единонаследии. Табель о рангах. В 1714 году Пётр подписал указ о единонаследии, запрещавший дробление дворянских имений, так как это часто приводило к разорению дворян. Этот указ юридически ликвидировал различие между поместьями и вотчинами, превратив их в единый вид дворянской земельной собственности. Теперь не существовало разницы между дворянским и боярским землевладением.

В **1722 году** царь принял Табель о рангах. Теперь старая и новая аристократия уравнивалась и в служебном положении. Согласно новому закону служба делилась на гражданскую и военную. Было определено *14 классов (рангов)* чиновников: в гражданской службе — от коллежского регистратора до канцлера; в армии — от прапорщика до генерал-фельдмаршала; на флоте — от прапорщика до генерал-адмирала. Всякий получивший чин 8-го класса становился потомственным дворянином. Чины с 14-го по 9-й давали личное дворянство без права передачи по наследству. За свою службу чиновники получали земли и крестьян, а также денежное содержание.

Такая система давала возможность служебного роста любому служилому человеку вне зависимости от его происхождения.

Областная реформа. В **1708 году** для усиления местного аппарата власти и повышения его авторитета и роли в деле управления страна была разделена на восемь ***губерний*** (позднее их число увеличилось): Московскую, Ингерманландскую (позже — Петербургскую), Смоленскую, Киевскую, Азовскую, Казанскую, Архангелогородскую, Сибирскую. Во главе их стояли губернаторы, назначаемые царём и обладавшие административной, военной и судебной властью. Губернии были поделены на уезды, а позднее — на провинции.

В 1719 году в стране было 50 *провинций* во главе с воеводами. Губернское деление, однако, сохранилось. Но в руках губернаторов остались лишь военные и судебные функции.

Особый режим местного управления существовал на Украине. Власть здесь принадлежала гетману.

Однако для контроля за его действиями (особенно после измены гетмана Мазепы) была создана *Малороссийская коллегия*, которую возглавлял царский офицер. После смерти в 1722 году гетмана *И. И. Скоропадского* новые выборы гетмана были запрещены, а гетман впервые был назначен царским указом.

Реформа городского управления. С ростом городов увеличилась и численность городского населения. К концу царствования Петра в городах проживало уже 350 тысяч человек. Сложным был состав городского населения: основную массу горожан составляли ремесленники и мелкий посадский люд, появились и первые мануфактурные рабочие, значительно возросло число купцов и торговцев.

Посадское население теперь подчинялось не воеводам, а выборной *Бурмистерской палате* в Москве, а в других городах — выборным *бурмистрам*.

Управление ими осуществлял созданный в 1720 году в Петербурге *Главный магистрат*, которому были подчинены местные магистраты во главе с бурмистрами и ратманами, избираемыми от городского населения. Горожане теперь делились на «регулярных» (высших) и «подлых» (низших). «Регулярные», в свою очередь, подразделялись на две гильдии: к первой были отнесены богатые купцы и лица «свободных профессий» (врачи, аптекари, художники), а ко второй — ремесленники и торговцы. «Регулярные» пользовались особой государственной поддержкой и льготами.

Городская реформа не только способствовала экономическому подъёму городов, но и обеспечивала поддержку самодержавия со стороны состоятельных граждан.

Церковная реформа. При Петре I завершился процесс превращения церкви в одно из важнейших государственных учреждений, полностью подчинённых высшей светской власти.

Пётр Великий. Художник И. Никитин

После смерти в 1700 году патриарха *Адриана* Пётр I запретил проводить новые выборы патриарха, сославшись на начавшуюся Северную войну. Местоблюстителем патриаршего престола (т. е. выполняющим обязанности главы церкви) он назначил *Стефана Яворского*.

После окончания Северной войны Пётр I вовсе упразднил патриаршество. Управление церковными делами было передано *Духовной коллегии*, вскоре преобразованной в ***Святейший Правительствующий синод***. В состав этой коллегии вошли представители высшего духовенства. Поскольку их назначение осуществлялось царём и решения утверждались им, можно сказать, что российский император стал фактически главой Русской православной церкви.

Действия Синода от имени высшей светской власти контролировал обер-прокурор – гражданский чиновник, назначаемый царём.

Особым указом Пётр I приказал священникам нести просвещенческую миссию среди крестьян: читать им проповеди, наставления, учить детей молитвам, воспитывать у них почтение к царю и церкви.

Эта реформа окончательно превратила церковь в опору российского абсолютизма.

Выступления против реформ. «Дело царевича Алексея». Реформы Петра вызывали неприятие у многих, главным образом у патриархальной аристократии, видевшей в них разрушение традиционного для неё мира.

Как вы думаете, почему в государстве периодически должны происходить реформы?

Недовольные реформами нуждались в лидере. Если раньше таковым была сестра царя Софья, то после её заточения в монастырь все недовольные стали группироваться вокруг сына царя *Алексея*, воспитанного на старинных традициях московского двора.

Пётр I допрашивает своего сына царевича Алексея. Художник Н. Ге

Расхождения между отцом и сыном становились всё более очевидными. Опасаясь за свою судьбу, Алексей в 1716 году бежал из России в Австрию, где пытался искать поддержки в борьбе с отцом. Усилиями петровского дипломата *П. А. Толстого* беглец был возвращён и предстал перед судом. Под пытками он признался в заговоре против царя и был приговорён к смертной казни, однако при невыясненных обстоятельствах умер в тюрьме.

Пётр постоянно думал о судьбе проводимых им преобразований. «Дело царевича Алексея» побудило его изменить порядок наследования престола. В 1722 году был подписан указ, согласно которому царь мог назначить себе любого преемника вне зависимости от степени родства. Однако сделать этого Пётр так и не успел. Простудившись в январе 1725 года, он скоропостижно скончался.

Значение петровских преобразований. Государственные реформы, проведённые Петром I, имели большое значение для страны. Создание регулярной армии и морско-

го флота укрепило безопасность страны, помогло решению назревших внешнеполитических задач.

Реформы значительно укрепили Российское государство, поставили его в ряд великих европейских держав.

Они изменили оставшиеся от удельной Руси пережитки местничества, стерев грани и в экономическом, и в служебном положении боярства и дворянства.

Они усовершенствовали систему местного управления, впервые в истории единого Российского государства введя выборные начала в управлении городами.

Церковь окончательно превратилась в один из государственных инструментов.

В то же время, несмотря на новую систему управления огромной страной, по-прежнему не могли участвовать в решении своей судьбы миллионы простых подданных российского императора.

Проверяем свои знания

1. В чём состояла реформа органов центрального управления? **2.** Чем была вызвана необходимость принятия указа о единонаследии? **3.** С какой целью Пётр предпринял областную реформу? **4.** Что нового было введено в управление городами? **5.** Каковы были итоги церковной реформы? **6.** Составьте схему или таблицу по материалам параграфа, обозначив в них данные об основных реформах петровского времени и их значении.

Учимся быть историками

1. Подготовьте небольшой рассказ об одном из ближайших соратников Петра I. **2.** Нарисуйте схему государственного управления Россией к 1725 году. **3.** Докажите, что деятельность Синода зависела от государственной власти. Приведите примеры.

Документы

РАБОЧАЯ НЕДЕЛЯ ПЕТРА I

Понедельник, вторник, среда, четверг — делать Устав Адмиралтейский.

Пятница — в Сенат, субботнее утро — история о войне, воскресное утро — чужестранные дела.
А когда река станет, тогда, ежели много дел будет, четверг прибавить к сенатским делам.
Писано в 31 день октября 1721 г.

ИЗ УКАЗА О ЕДИНОНАСЛЕДИИ (23 марта 1714 года)

...Всем недвижимых вещей, то есть: родовых, выслуженных и купленных вотчин и поместий, также и дворов, и лавок не продавать и не закладывать, но обращатися оным в род таким образом: Кто имеет сыновей и ему же аще хощет единому из оных дать недвижимое... тому в наследие и будет; другие же дети обоего пола да награждены будут движимыми имения, которыя должен отец их или мать разделити им при себе, как сыновьям, так и дочерям, колико их будет, по своей воли, кроме онаго одного, который в недвижимых наследником будет...

СОВРЕМЕННИК О ПЕТРЕ I

Самым его любимым и приятным занятием было кораблестроение и другие дела, относящиеся к мореходству. Оно развлекало его каждый день, и ему должны были уступать и самые важные государственные дела. Даже если Пётр задумывал заложить новый корабль, то на несколько недель он запирался в саду и проводил время в чертежах и вычислениях соразмерности мачт и парусов, а между тем никого не пускал к себе из министров. О внутренних улучшениях в государстве, судопроизводстве, хозяйстве, доходах и торговле он мало или вовсе не заботился в первые 30 лет своего царствования и бывал доволен, если только его Адмиралтейство и войско достаточным образом снабжались деньгами, дровами, рекрутами, матросами, съестным и одеждой, а это случалось тем легче, что его войска много лет сряду находили случай содержать себя на чужой счёт, без отягощения государства.

1. Составьте по первому документу рассказ о рабочей неделе царя Петра I. **2.** В чьих интересах был издан указ о единонаследии? Кто и почему имел основания быть недовольным его положениями? **3.** Чем вы можете объяснить первостепенный интерес Петра к вопросам кораблестроения?

Запомните новые слова

АБСОЛЮТИЗМ — форма феодального государства, при которой монарху принадлежит неограниченная верховная власть.
АРИСТОКРАТИЯ — родовая знать.

§ 16. Экономическая политика в первой четверти XVIII века

Состояние экономики России на рубеже XVII—XVIII веков. Несмотря на серьёзные перемены, происшедшие в российской экономике в XVII веке, она продолжала отставать от ведущих европейских держав. В то время как в Западной Европе шёл процесс разложения феодального строя, Россия предпринимала попытки его совершенствования. Это вело к нарастанию экономических проблем. Так, при огромных природных ресурсах в стране не хватало собственного металла, и она была вынуждена покупать его в Швеции. Не было налажено производство важнейших промышленных изделий. Слабым было мануфактурное производство (к концу XVII века в стране насчитывалось не более 30 мануфактур). По старинке развивалось сельскохозяйственное производство, в котором не применялись новые методы хозяйствования, известные в Европе. Мелкое ремесленное производство не могло удовлетворить растущих потребностей населения.

Объясните термин «экономика». Почему экономика государства может быть слабой?

Экономическая политика Петра I. Все эти проблемы осознавал Пётр I с самого начала своей государственной деятельности. Но более отчётливо они проявились после его поездки в Европу. Непосредственным же сигналом к началу реформ в области экономики послужило начало войны со Швецией, когда сразу прекратились поставки шведского металла в Россию. Потеряв всю артиллерию под Нарвой, молодой царь, в связи с отсутствием металла для

Пушки и ядра, отлитые на русских заводах начала XVII века

Братина, пожалованная Петром I украинскому гетману

новых пушек, был вынужден переливать на пушки церковные колокола.

Одной из главных особенностей политики Петра I в области экономики стало усиление государственного вмешательства в её развитие. Практически всё промышленное строительство первой четверти XVIII века было ориентировано на нужды армии и флота. Лишь с 1715 года царь стал поощрять частное предпринимательство. Одной из главных причин этого была неэффективность государственного управления многими мануфактурами. Поэтому в частные руки передавались, как правило, убыточные предприятия.

Главными направлениями экономических преобразований Петра стали **протекционизм** (поддержка развития отечественной промышленности, особенно мануфактурной, и вывоза товаров за границу) и **меркантилизм** (преобладание вывоза товаров из страны над ввозом с целью концентрации денежных средств внутри страны).

■ Перечислите экономически развитые государства XVIII века.

Для пополнения казны была введена казённая монополия на соль. Полученные от этого большие средства шли на строительство каналов, выдачу средств предпринимателям.

Сельское хозяйство. Россия продолжала оставаться аграрной страной. Абсолютное большинство населения, до-

стигшего к началу XVIII века численности 14—15 миллионов человек, по-прежнему занималось сельским хозяйством.

Стремясь максимально использовать положительный западный опыт, Пётр приказал применять при уборке зерновых наряду с традиционным серпом литовскую косу и грабли, которые по его приказу тысячами закупались и рассылались по губерниям. В результате эти новые инструменты вскоре стали основными орудиями труда в черноземных и степных районах страны. Крестьяне охотно стали использовать косу с целью экономии времени.

Создание большой регулярной армии потребовало разведения новых пород овец, дававших сырьё для производства сукна. Они закупались в Испании и Германии, а затем разводились в южных районах России. Также создавались первые конные заводы, без которых было невозможно иметь большую кавалерию.

Для нужд двора разводились шелковичные черви, с помощью которых производился шёлк. По указу царя расширялись посевы льна и конопли для нужд армии.

Из-за строительства флота вырубались леса на обширных территориях. В связи с этим Пётр I запретил рубить лес вблизи рек. Это были первые в истории нашей страны природоохранные мероприятия.

Литьё с клеймом заводов Демидовых

Однако, несмотря на все эти новшества и перемены к лучшему, принудительный труд крепостных, низкий уровень развития сельскохозяйственной техники не могли обеспечить высокой и устойчивой урожайности полей.

Мануфактуры. В царствование Петра I наиболее успешно развивалось мануфактурное производство. Если к концу XVII века в стране насчитывалось лишь 30 мануфактур, то к 1725 году их было уже более 200.

Этот рост был вызван главным образом необходимостью оснащения армии стрелковым оружием и артил-

лерией. Поэтому основными видами мануфактур стали горнозаводские и металлургические, а также оружейные мануфактуры. Первыми в XVIII веке были построены Невьянский, Уктусский и Алапаевский металлургические заводы на Урале. Их владельцами были знаменитые заводчики Демидовы.

«Железные заводы» были созданы также в Липецке, Карелии, Белозерье. После окончания Северной войны создание металлургических предприятий не было прекращено, и ещё при жизни Петра Россия вышла на третье место в Европе (после Швеции и Англии) по производству металла.

В стране появились также первые химические мануфактуры, производившие серу, купорос, красители, скипидар.

Выясните, как был организован труд рабочих на европейских мануфактурах в XVIII веке.

Главным тормозом в развитии мануфактурного производства было крепостное право. В стране остро не хватало свободной рабочей силы, без которой было невозможно расширять число предприятий. Выход власти находили в ссылке на уральские заводы «гулящих» и беглых людей, а также в приписке к предприятиям целых деревень. Порой **приписные крестьяне** должны были ехать на работу за 200—300 вёрст почти на полгода. Многие из них не выдерживали тяжелейшего труда и погибали.

Реформа армии и флота привела к строительству мануфактур по производству сукна для армии и парусного полотна для нужд флота. Численность только текстильных мануфактур в 20-х годах XVIII века достигла 40. Их владельцами были, помимо государства, купцы, а также дворяне (одним из крупнейших среди них был любимец Петра А. Д. Меншиков).

Впервые в истории России крупнейшие верфи по строительству судов были созданы не только в Архангельске, но и в Воронеже, Москве, Петербурге.

Достаточно высокой была оплата труда на мануфактурах: ученики рабочего получали в год 12—17 рублей, квалифицированные рабочие — 15—30 рублей, высококвалифицированные мастера — 70—100 рублей. Этих денег вполн-

не хватало, чтобы кормить целую семью. Однако тяжёлые условия труда и высокая смертность вели к частой смене работников.

Ремесленное производство. К концу царствования Петра в стране было учтено около 16 тысяч ремесленников. Крупнейшими ремесленными центрами были Москва (здесь около 7 тысяч человек занимались ремеслом) и Петербург (2,5 тысячи). Основными видами ремесленного производства были предметы домашнего обихода: замки, ножи (особо ценились те, что были сделаны в сёлах Павлове, Ворсма и др.), оловянная посуда (Ярославль), холсты (Кострома), украшения из золота и серебра (Москва), финифти (Ростов Великий) и др.

В целях повышения качества ремесленной продукции мастера были обязаны ставить личное клеймо на изделии.

В 1722 году были введены *ремесленные цеха*, объединившие мелких производителей.

Кроме зарегистрированных ремесленников, в стране было много деревенских мастеров, работавших в межсезонье, когда заканчивался сельскохозяйственный цикл. Как правило, они хорошо выделывали кожи убитых на охоте животных и шили из них шапки и шубы.

С увеличением численности армии росли заказы на кожаные сапоги и ремни. Только в Москве работало почти 1500 сапожников. Однако главными специалистами в этом деле считались ярославцы. Качество выделки кожи русскими ремесленниками было настолько высоким, что их изделия превратились в один из самых популярных товаров, идущих в Европу.

Торговля. В первой четверти XVIII века успешно развивался всероссийский рынок. Кроме сельских торжков, куда два-три раза в неделю собирались продавцы и покупатели из близлежащих деревень, действовали и расширялись оптовые ярмарки.

При Петре I были усовершенствованы пути сообщения, что содействовало развитию торговли: был построен Вышневолоцкий канал (1703—1709) и начато строительство Ладожского обводного (1718—1731) и Волго-Донского каналов.

Развитию внутренней торговли способствовало увеличение численности городов и городского населения, рост

Россия в конце XVII—начале XVIII века

мануфактурного производства, создание регулярной и многочисленной армии.

Значительно выросли и объёмы внешней торговли. Причём значение крупнейшего прежде порта — Архангельска — неуклонно падало, а роль Петербурга, Риги и других балтийских гаваней возрастала.

Стремясь оградить отечественного производителя от конкуренции иностранных товаров, Пётр ограничивал или запрещал вовсе ввоз в страну тех товаров, которые в достаточном количестве производились в России. Одновременно запрещался вывоз сырья, необходимого отечественным производителям.

В 1724 году Пётр принял Таможенный тариф, который установил 75%-ную пошлину на ввоз в страну даже высококачественных иностранных изделий, если они в достаточном количестве производились в России. Это делало ввоз таких товаров невыгодным для иностранных купцов. Пошлины на другие иностранные товары устанавливались в пределах от 12 до 37% и взимались в иностранной валюте по выгодному для России курсу.

Был ограничен вывоз золота и серебра из страны и, наоборот, поощрялся их ввоз.

Основными торговыми партнёрами России при Петре были Англия и Голландия. В Россию ввозились табак, металл и изделия из него, украшения, кружева, кофе. Вывозились в основном пенька, лён, сало, юфть, поташ, лес, начинался экспорт зерна (он был запрещён лишь в годы неурожая). На юге страны важнейшим торговым центром была Астрахань, через которую шла торговля с Персией и Закавказьем. На востоке всё более активной становилась торговля с Китаем.

При Петре были сделаны и попытки установить торговый путь через Центральную Азию в Индию, но они не были удачными.

Денежная и налоговая реформы. В условиях начавшейся Северной войны Пётр столкнулся с острой нехваткой денежных средств. Для выхода из крайне тяжёлого положения он, с одной стороны, разрешил разработку Нерчинских серебряно-свинцовых рудников (1700), а с другой — ввёл новые виды монет, включая медные. В 1711 году царь провёл

новую денежную реформу, в ходе которой в монетах было снижено содержание серебра (примерно на 20%).

Одновременно в 1710 году по указу царя была проведена *подворно-подушная перепись* населения, ставшая первым шагом в проведении налоговой реформы. В 1718—1724 годах вместо налога со двора была введена подушная подать. Ею должны были облагаться лишь мужчины («мужская душа»). Государственный крестьянин платил 1 рубль 14 копеек, а крепостной — 74 копейки в год. Эта реформа значительно повысила сумму собираемых налогов. Она дала 55% всех налогов, поступавших в казну.

Денежная и налоговая реформы Петра I увеличили бюджет государства в три раза. Однако достигалось это за счёт ограбления населения.

Итоги экономического развития. Главным итогом экономической политики Петра I стал значительный скачок в развитии хозяйства страны в первой четверти XVIII века. В семь раз выросло число мануфактур. Значительно расширился объём выпускаемой промышленной продукции.

Пётр Великий. Художник В. Серов

Страна впервые вышла на третье место в Европе по выплавке металла и стала его экспортировать (продавать за границей). В сельском хозяйстве внедрялись новые орудия труда, росла его производительность. С включением в состав России Прибалтики значительно расширились торгово-экономические связи с Европой, год от года росли обороты внешней торговли. Крупнейшим её центром был Петербург. Увеличился товарооборот и внутри России. Значительно выросло купеческое сословие, ставшее основой отечественной экономики.

Однако все эти достижения были получены высокой ценой: тяжёлые налоги вели к обнищанию многих крестьянских хозяйств; свободное предпринимательство тормозилось господством крепостнической системы. Государство играло ведущую роль в экономике.

Всё это вызывало неизбежные конфликты и потрясения в обществе.

Проверяем свои знания

1. Чем вы можете объяснить экономическое отставание России от ведущих европейских стран в начале XVIII века? **2.** Каковы были главные направления экономической политики Петра I? **3.** Сформулируйте основные принципы экономической политики Петра I. **4.** Какие изменения произошли в сельском хозяйстве России? **5.** Чем вы объясните бурный рост мануфактур в первой четверти XVIII века? **6.** Какие итоги экономического развития России в первой четверти XVIII века вы считаете главными и почему?

Учимся быть историками

1. Какие виды ремёсел получили развитие в правление Петра I? Докажите влияние протекционистской политики государства на их развитие. **2.** Сравните моду на одежду и развлечения в высших слоях общества при Петре I и в допетровские времена. По результатам сравнения подготовьте презентацию. **3.** Посчитайте стоимость сервиза из венецианского стекла для российского потребителя, если при исходной цене 900 рублей за него уплатили бы ввозную пошлину в размере 27% от стоимости.

Документ

ИЗ ДНЕВНИКА КАМЕР-ЮНКЕРА Ф. В. БЕРХГОЛЬЦА 1721 июль, 18

Я ездил смотреть князя Гагарина, повешенного недалеко от большой новой биржи. Он был прежде губернатором всей Сибири и делал, как говорят, очень много добра сосланным туда пленным шведам, для которых в первые три года своего управления истратил будто бы до 15 000 рублей собственных денег. Его вызвали сюда, как говорят, за страшное расхищение царской казны. Он не хотел признаваться в своих поступках и потому несколько раз был жестоко наказываем кнутом.

1. В чём вы видите причины такого сурового наказания князя Гагарина? **2.** Чем вы можете объяснить причины казнокрадства в России?

Запомните новые слова

ВАЛЮТА — денежная единица какой-либо страны.
МЕРКАНТИЛИЗМ — экономическая политика, выражавшаяся в активном государственном вмешательстве в хозяйственную жизнь и проявлявшаяся в поддержке купечества, поощрении развития отечественного мануфактурного производства.
ПОДУШНАЯ ПОДАТЬ — основной прямой налог, взимавшийся с мужского населения податных сословий вне зависимости от возраста.
ПРИПИСНЫЕ КРЕСТЬЯНЕ — дворцовые крестьяне, которые вместо уплаты подати должны были работать на казённых или частных заводах, т. е. были прикреплены (приписаны) к ним.
ПРОТЕКЦИОНИЗМ — экономическая политика государства, направленная на поддержку отечественного производства путём ограничения ввоза товаров и оказания экономической помощи предпринимателям.

§ 17. Социальная политика и народные движения первой четверти XVIII века

Причины народных восстаний. Северная война легла тяжёлым бременем на плечи большинства населения страны.

Крестьянство, помимо барщины и оброка, было обложено массой новых государственных повинностей и налогов.

Кроме налогов в пользу государства, местные чиновники вводили дополнительные платежи и виды работ «на местные нужды».

Создание регулярной армии потребовало ежегодных рекрутских наборов, отрывавших тысячи крестьян от их хозяйств.

Десятки тысяч крестьян были насильственно направлены на строительство Санкт-Петербурга, возведение укреплений Азова, Таганрога, Троицкого, на постройку Волго-Донского, Вышневолоцкого, Ладожского обводного каналов. Многие тысячи людей погибли на этих работах.

Освоение земель Поволжья, Приуралья, Сибири приводило к захватам земель у местного населения. Здесь вводили новые налоги, насильственно насаждали православие.

По-прежнему жестоко карались сторонники старообрядческой церкви.

Сильное недовольство вызывало насильственное введение европейских традиций, обрядов и порядков.

На протяжении всего правления царя-реформатора имели место выступления различных слоёв населения против власти.

Какие слои населения в России считались в то время свободными?

Астраханское восстание. Астрахань в начале XVIII века представляла собой «южные ворота» России, связывавшие её с Востоком. Здесь жили не только русские, но и персидские, армянские, бухарские и даже индийские купцы. Это был также крупнейший центр рыболовства.

Местный воевода Ржевский был известен населению захватами рыбных промыслов, непомерными поборами и взятками. Однако чашу терпения переполнили события лета **1705 года.** Царь издал указ об обрезании бород и платьев. По приказу воеводы началось насильственное выполнение этого приказа. Людям отрезали или вырывали бороды, порой до крови раня лицо. Укорачивание традиционной русской одежды как у мужчин, так и у женщин было воспри-

Астрахань. Гравюра

нято как ещё одно оскорбление. Вскоре разнёсся слух о том, что следующим шагом властей будет насильственная выдача замуж за иностранцев русских девушек. Чтобы избежать этого, 29 июля было справлено 100 свадеб, а в ночь на 30 июля посадский люд, солдаты, стрельцы уничтожили караул, состоявший из иностранцев, и атаковали Астраханский кремль. Прятавшийся в курятнике воевода был найден и убит восставшими. Было убито и более 300 служилых людей — командиров полков, представителей местной администрации. Главной движущей силой восстания были стрельцы.

Вспомните, каковы были цели восстания Степана Разина.

Захватив город, восставшие создали выборное правительство во главе с ярославским купцом-старообрядцем *Яковом Посовым*.

Заняв несколько небольших городков и станиц, астраханцы направили тысячный отряд на взятие Царицына. Одновременно своих представителей они послали на Северный Кавказ к терским казакам.

Узнав о восстании, Пётр I отправил послов к калмыцкому хану Аюке, прося его о поддержке в усмирении мя-

тежа. Угроза захвата Астрахани Аюкой вынудила восставших отступить от Царицына.

Тем временем к Астрахани двинулась регулярная армия во главе с фельдмаршалом Б. П. Шереметевым. В марте **1706 года** город пал. Под следствием оказалось более 500 человек. Из них 350 были казнены или умерли во время пыток.

Восстание К. А. Булавина. Попытки ограничить казачье самоуправление, массовое принудительное использование людей на строительстве флота и крепостных сооружений Азова и Таганрога, постоянные экспедиции по розыску беглых крестьян вызвали одно из самых массовых восстаний XVIII века — под руководством казака *Кондратия Афанасьевича Булавина*.

Началось оно в октябре **1707 года**: отряд Булавина уничтожил царский отряд, присланный для поиска и возвращения беглых крестьян. Но войсковой атаман Лукьян Максимов сумел разбить его и вынудить к бегству в Запорожскую Сечь. Оттуда Булавин стал рассылать «прелестные грамоты», призывая крестьян и казаков к восстанию.

Казаки. Гравюра

Этот призыв поддержали на Украине, в Тамбовском, Воронежском, Борисоглебском уездах.

Собрав значительные силы (до семи тысяч человек), Булавин в апреле 1708 года разбил войско Максимова и занял казачью «столицу» — Черкасск, где был на общевойсковом кругу избран атаманом Всевеликого войска донского.

Силы восставших разделились. Один отряд направился к Изюму, другой — на Саратов, третий (во главе с самим Булавиным) — на Азов. Неудача Булавина под Азовом заставила его вернуться в Черкасск. Здесь против него был организован заговор знатных казаков, которые убили его **7 июля 1708 года**.

Но и после смерти Булавина восстание продолжалось. Повстанцы осадили Саратов и сумели взять Царицын. Царским войскам удалось вскоре захватить Черкасск и другие мятежные города. Было казнено более 200 булавинцев. Однако сопротивление продолжалось до марта 1709 года. А крестьянские волнения в 60 уездах не прекращались вплоть до конца 1710 года.

Башкирское восстание. В 1705—1711 годах разразилось мощное выступление в Башкирии. Непосредственным поводом для него стало прибытие в Уфу царских чиновников для сбора налогов и призыва на воинскую службу местного населения. Стремясь собрать больше денег, они ввели 72 новые статьи налогов, в том числе даже налог на карие и серые глаза (под который попадали практически все местные жители). Издеваясь над башкирами, они оскорбляли их национальные и религиозные чувства, жгли бороды уважаемым старейшинам и простым людям.

Башкир. Гравюра

Возглавили восстание башкирская родовая знать и мусульманское духовенство. Недовольство действиями царских властей они направили против всего русского народа. Поэтому восстание носило ярко выраженный национальный характер. Сотни русских деревень были разорены и

уничтожены, а их жители захвачены и проданы в рабство на невольничьи рынки Турции.

Стремясь заручиться поддержкой мусульманских государств в борьбе против центральной власти, башкирская знать направляла посольства в Османскую империю и в Крымское ханство с просьбой принять башкир в подданство.

Лишь в 1711 году царским властям удалось подавить это выступление.

Религиозные выступления. Несмотря на более терпимое, чем раньше, отношение государства к старообрядцам, преследования их при Петре I продолжались.

Проводившиеся в стране реформы предполагали ещё больший отход от многовековых традиций, которые существовали на Руси. Поэтому царь видел в старообрядчестве тормоз на пути развития страны.

Старообрядческие общины по своему составу в основном были крестьянскими. Проповеди старообрядцев, дававших свою оценку преобразованиям царя-реформатора, зачастую являлись причиной новых крестьянских выступлений. Поэтому антифеодальная борьба крестьян порой проявлялась в виде церковного непослушания, проповеди иных религиозных норм.

На сторону старообрядцев иногда переходили и те священники, которые не нашли своего места в связи с церковной реформой Петра.

При Петре старообрядцам было запрещено избираться на общественные должности. Заключённый по старым обрядам брак не признавался действительным. В 1716 году для старообрядцев были установлены государственные подати в двойном размере. Старообрядцев направляли на строительство металлургических и оружейных заводов. Наконец, их обязали одеваться под угрозой большого штрафа в нелепую одежду, по которой можно было определить, что это «человек второго сорта».

Во многих районах Европейского Севера России, Среднего Поволжья, Северной Украины на протяжении всего царствования Петра I происходили выступления крестьян-старообрядцев против властей. По-прежнему распространённым явлением были и их самосожжения.

Выступления работных людей. По мере роста мануфактурной промышленности при Петре I начались массовые выступления новой общественной группы — работных людей. Они протестовали против нечеловеческих условий труда, многомесячного отрыва от семей.

Самыми массовыми и частыми были волнения на уральских заводах. Наиболее распространённой формой протеста были побеги. При сооружении Екатеринбургского завода практически все приписанные к его строительству крестьяне разбежались. Вместе с ними бежали и приставленные для охраны солдаты. Беглецы не могли вернуться домой — там их ждала расправа. Поэтому многие из них направились в низовья Волги и Дона, другие скрывались у башкир.

Волнения рабочих были и на более «благополучных» московских предприятиях — на Хамовном и Суконном дворах (1720), когда рабочие написали коллективную челобитную на директора Тиммермана, а затем обратились к самому царю во время посещения им этих мануфактур (1722).

Значение народных выступлений. Несмотря на то что народные выступления жестоко подавлялись, их значение было велико.

В условиях, когда в России не существовало иных форм заявить о своём неудовольствии, народные выступления были единственным средством, заставлявшим власть изменять свою политику в отношении различных слоёв населения.

Так, казачьи выступления на Дону и в Запорожье отсрочили отмену казачьей автономии.

Крестьянские восстания вынуждали власти быть более гибкими в вопросах розыска беглых крестьян и не усиливать и без того высоких пошлин и отработок.

Национальные движения башкир, татар, удмуртов заставляли считаться с национальными традициями и обычаями народов России.

Первые выступления работного люда заставили царя в 1723 году издать указ, в котором он требовал содержать работников «порядочно, без всяких напрасных нападков» и устанавливал новые, более справедливые нормы оплаты труда.

Таким образом, народные движения первой четверти XVIII века были естественным ответом народа на усиление давления со стороны государства, связанного с реформами, проводимыми в стране.

Проверяем свои знания

1. Каковы были основные причины народных выступлений в первой четверти XVIII века? **2.** Отличались ли они от причин, вызвавших народные выступления в XVII веке? **3.** Вспомните материал § 8. Составьте сравнительную таблицу, отметив черты сходства и различия народных выступлений в XVII—XVIII веках. **4.** Что послужило главной причиной астраханского восстания? **5.** Пользуясь текстом учебника и картой, расскажите о восстании К. Булавина. **6.** В чём проявилась специфика башкирского восстания?

Учимся быть историками

1. Подготовьте сообщение о Кондратии Булавине (не более 500 слов), используя дополнительную литературу. **2.** С помощью Интернета узнайте, имели ли место в XVII веке народные выступления в местности, где вы живёте. Соотнесите найденный материал с событиями, описанными в параграфе.

Документ

ИЗ ИНСТРУКЦИЙ ПЕТРА I МЕСТНЫМ ВЛАСТЯМ

Полковнику ж и офицерам велено смотреть того, чтоб из крестьян, которые на тот полк написаны, никто не бегал, а ежели проведают, что к побегу будут сбираться, тех от того удерживать, а которые побегут, за теми гнать в погоню и ловить и, как пойманных, так и удержанных, велеть помещикам наказывать...

Также помещикам и прочим владельцам объявляется, чтоб они для удержания крестьян от побегов имели такое смотрение, ежели кто не токмо о своих, но хотя и от посторонних крестьянах о намерении их к побегу уведают, те б о том немедленно сказывали владельцу их.

Как приведённые отрывки отражают причины народных выступлений?

Запомните новые слова

ОТХОДНИКИ — крестьяне, вынужденные уходить на заработки из родных мест как на мануфактуры, так и на сельскохозяйственные работы.
ПОСЕССИОННЫЕ КРЕСТЬЯНЕ — государственные крестьяне, переданные властями купцам в условное владение для работы на частных предприятиях.
РАБОТНЫЕ ЛЮДИ — рабочие на промыслах и в промышленности (крепостные крестьяне-отходники, посессионные и вольные наёмные работники).

§ 18–19. Преобразования Петра I в области культуры

Образование. Интерес к знаниям сохранялся у Петра на протяжении всей жизни. Именно при нём начала формироваться государственная политика в области образования. Царь-реформатор прекрасно понимал, что школа, основанная лишь на церковном знании, так же как и посылка талантливой молодёжи для обучения за границу, не может дать хорошего результата. В стране начала формироваться система *профессионального образования*.

Поначалу в школах могли учиться дети из разных слоёв населения. Однако вскоре во многие специальные учебные заведения, где готовили офицеров-специалистов, стали принимать только детей дворян. Дети же крепостных крестьян в государственных школах обучаться не могли.

Вспомните, как проходил процесс обучения в школах Древнего Египта, средневековой Европы.

Поскольку далеко не все дети дворян желали учиться, царь приказал считать учёбу одним из видов государственной службы. А чтобы никто не мог её избежать, он запретил священникам давать разрешение на заключение брака дворянам, не имевшим свидетельства об образовании.

Создание системы образования потребовало издания множества книг (учебников, справочников, наглядных пособий). Только за первую четверть XVIII века в России было издано больше книг, чем за все 150 лет, прошедшие с начала русского книгопечатания.

Большое значение для повышения уровня грамотности населения имело введение в 1710 году *гражданской азбуки*. Как отмечал позже *М. В. Ломоносов*, «при Петре Великом не одни бояре и боярыни, но и буквы сбросили с себя широкие шубы и нарядились в летние одежды».

С 1703 года начала издаваться *первая печатная газета* — «Ведомости», в которой публиковалась в основном иностранная хроника.

Крупным научным учреждением стала основанная Петром в Петербурге в 1714 году *Кунсткамера* (помещение для редкостей). В ней хранились собрания минералов, медицинских препаратов, древних монет, находились зоологический кабинет, этнографическая коллекция, несколько земных и небесных глобусов. Это был первый русский *музей*. Тогда же в Петербурге были основаны Военно-морской и Артиллерийский музеи. В 1714 году в Петербурге была открыта старейшая в нашей стране научная *библиотека*.

Венцом петровских преобразований в области науки и просвещения стал указ 1724 года об учреждении Академии наук и художеств (открылась она уже после смерти царя).

Наука. При Петре I впервые сложились предпосылки для становления и развития российской науки.

Необходимость научных знаний была обусловлена практическими потребностями государства. Она была связана с освоением огромных сибирских и дальневосточных просторов страны, поиском и использованием полезных ископаемых, строительством новых городов, ростом мануфактурного производства и торговли.

Были заложены основы отечественной медицины. В 1706 году в Москве был основан аптекарский огород — будущий *ботанический сад*. А в 1707 году был открыт первый в России госпиталь и при нём врачебная школа. С 1718 года в Петербурге начали изготавливать первые отечественные *хирургические инструменты*.

Кикины палаты — одно из первых каменных зданий Петербурга, где первоначально размещалась Кунсткамера

Здание Кунсткамеры в Петербурге

В 1700 году по указу Петра была организована государственная горно-разведочная служба, занимавшаяся поиском полезных ископаемых. В 1703 году крестьянин *Шилов* открыл на Урале месторождение медных руд. А в 1714 году «молотовый мастер» *Рябов* открыл первые в России минеральные лечебные воды в районе Петрозаводска. В начале 1720-х годов «рудознатец» *Григорий Капустин* открыл месторождения каменного угля на юге России. Тогда же бурый уголь был обнаружен в Подмосковье.

В 1720 году была издана карта Каспийского моря.

Сподвижник Петра *Яков Вилимович Брюс* организовал Навигацкую школу в Москве, где изучалась астрономия. Здесь же в 1702 году по его указанию была создана первая в России обсерватория, оборудованная в Сухаревой башне. На основе пятилетних наблюдений в 1707 году Брюс составил первую в России карту звёздного неба. С 1725 года в Петербурге начались регулярные метеорологические наблюдения.

Выдающееся значение имел выход в свет в 1703 году «Арифметики» *Леонтия Филипповича Магницкого* — энциклопедии математических знаний того времени, которую М. В. Ломоносов назвал позже «вратами своей учёности».

Андрей Константинович Нартов в 1712—1725 годах первым в мире изобрёл и построил ряд токарных станков.

В 1724 году по проекту другого гениального русского механика — *Никонова* была построена и испытана первая русская подводная лодка.

Петербург. Вид с Невы

Научные и технические знания применялись при сооружении каналов и плотин, механизмов на мануфактурах, корабельных верфей.

В Петербург со всех концов страны и из-за границы начали поступать интересные документы и материалы, положившие начало русским архивам.

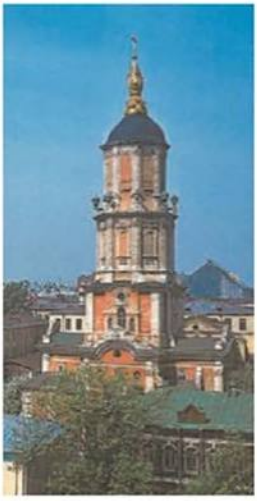
Художественная культура. При Петре I художественная культура заняла особое место в духовной жизни. Она становилась светской, более разнообразной по жанру, получала активную поддержку со стороны государства.

Однако в целом она носила переходный характер, так как во многом ещё сохраняла черты прежней эпохи.

Музыка была представлена несложными бытовыми формами: танцевальными, военными, застольными мелодиями. Особенно популярны были **кантты** (многоголосое бытовое пение, обычно звучавшее в дни государственных и военных праздников).

Архитектура петровского времени представлена прежде всего зданиями Санкт-Петербурга, в строительстве

которых участвовали не только лучшие зарубежные специалисты — *Ж. Леблон, Д. Трезини, Ф. Б. Растрелли,* но и русские архитекторы — *И. К. Коробов* и *М. Г. Земцов.* Важнейшими памятниками архитектуры этого времени стали Петропавловский собор и Петропавловская крепость, здание Двенадцати коллегий, Меншиковский дворец в Петербурге, Меншикова башня в Москве, первые сооружения императорского дворцового ансамбля в Петергофе.



Меншикова башня (колокольня церкви Архангела Гавриила)

В изобразительном искусстве первой четверти XVIII века впервые появилась **гравюра** (она пришла из Европы). Свою популярность она завоевала прежде всего из-за дешевизны. Вскоре гравюры уже широко использовались в учебной литературе, газетах, календарях. Известным мастером-гравёром был *А. Ф. Зубов.* Другой отличительной чертой изобразительного искусства эпохи Петра стал портрет. Одним из основоположников русской светской живописи стал *Иван Никитич Никитин* (1690—1742), получивший по указу Петра возможность обучения в Италии. Его портретам («Напольный гетман», «Пётр I на смертном ложе») присуще правдивое изображение своих героев, интерес к внутреннему миру человека, показ не только его индивидуальных внешних черт, но и характера.

Перечислите наиболее значительные, с вашей точки зрения, памятники культуры допетровской Руси.

Перемены в быте. По обилию нового в образе жизни людей первая четверть XVIII века занимает особое место в отечественной истории.

По приказу царя для дворян было в обязательном порядке введено ношение *европейской одежды* — камзолов,

чулок, башмаков, галстуков, шляп. Под страхом опалы бояре и дворяне должны были сбривать бороды. За ослушание им грозил в лучшем случае большой денежный штраф, а в худшем — ссылка.

Крестьяне за право носить бороду должны были платить налог, который взимался каждый раз, когда крестьянин въезжал в город. Лишь духовенство сохраняло своё право на ношение традиционной одежды и бороды бесплатно.

С января 1700 года Пётр ввёл новое летосчисление — от Рождества Христова, а не от Сотворения мира. Поэтому теперь вслед за 7207 годом наступил 1700 год. К тому же год теперь начинался не с 1 сентября, как прежде, а с 1 января. На Новый год по примеру жителей европейских стран дома стали украшать еловыми ветками, на них вешали игрушки и ленты.

Из Европы царь привёз и внедрил в России новые формы общения и развлечений: праздники с иллюминацией и фейерверками, маскарады. С 1718 года он специальным указом ввёл ассамблеи, устраиваемые в домах знати. В них участвовали сановники, офицеры, духовенство, богатые купцы. И что характерно, было разрешено участвовать в них и женщинам. Вечер проходил в светских беседах, в обсуждении последних новостей и сплетен, в организации танцев и аттракционов. Обязательной частью ассамблеи был грандиозный ужин. Каждый хозяин ассамблеи стремился великолепием обстановки и новыми светскими манерами превзойти своего предшественника.

Распространение получила игра на клавикордах (прототип пианино), скрипке, флейте. Популярными стали любительские оркестры, на концерты которых в обязательном порядке должны были ходить представители знати.

Новшеств в быте высших слоёв населения стало так много, что понадобилось специальное пособие с правилами хорошего тона. В 1717 году вышло в свет знаменитое «Юности честное зерцало, или Показание житейскому обхождению, собранное из разных авторов».

Сделаны были шаги по созданию первого в России *общедоступного театра*. Для него было построено помеще-

ние на Красной площади в Москве, где всегда было многолюдно.

Значение культурного наследия Петровской эпохи. Главными чертами развития культуры в эпоху Петра I стали усиление её светских начал и активное проникновение и даже насаждение западноевропейских образцов.

На основе грандиозных перемен петровского времени зародилась и развилась отечественная наука, оформилась система образования, расцвела художественная культура не только последующих десятилетий XVIII века, но и века XIX.

Однако культура петровского времени носила ещё переходный характер. Она соединяла в себе новации Петра и традиции прежней Руси.

Более того, все эти новшества и достижения стали достоянием лишь высших слоёв населения огромной страны. Основная же его часть воспринимала новые черты жизни, появившиеся при Петре, не более как чудачества самого царя и господ.

Пётр I на прогулке. Художник А. Бенуа

Проверяем свои знания

1. Чем вы объясните усиление внимания Петра к развитию научных знаний? **2.** Какие научные успехи при Петре I вы считаете главными и почему? **3.** Какие новые черты появились в системе образования в Петровскую эпоху? **4.** В чём проявился переходный характер художественной культуры Петровской эпохи? **5.** Почему новые элементы быта Пётр вводил силой? **6.** Составьте рассказ по картине А. Бенуа «Пётр I на прогулке», объясняя при этом, какое событие нашло отражение на полотне, в каком месте происходит действие, кто окружает царя, какие черты личности царя-реформатора сумел отразить художник.

Учимся быть историками

1. Подготовьте слайд-экскурсию (не более 10 слайдов) по архитектурным памятникам Петербурга Петровской эпохи. **2.** Народная молва приписывала Якову Брюсу, сподвижнику и любимцу Петра I, славу чернокнижника и чародея. Найдите и исследуйте информацию о его необычных достижениях. Оцените их достоверность.

Документы

ИЗ УКАЗА ПЕТРА I (1700 год)

Бояром и окольничим, и думным, и ближним людем, и стольникам, и стряпчим, и дворяном московским, и дьяком и жильцом, и всех чинов служилым и приказным, и торговым людем, и людем боярским на Москве, и в городах носить платья венгерские, кафтаны: верхние длиною по подвязку, а исподние короче верхних тем же подобием, и то платье, кто успеет сделать, носить с Богоявлениева дни нынешняго 1700 года, а кто к тому дни сделать не успевает, и тем делать и носить, кончав с нынешния сырныя недели...

На Москве и во всех городах царедворцам и дворовым, и городовым и приказным всяких служивым чинов людям и гостям и гостинной сотни и чёрных слобод посадским людям всем сказать: чтоб впредь с сего Его великого государя указа бороды и усы брили. А буде кто бороды и усы брить не похотят, а похотят ходить с бородою и с усами, и с тех имать... по 60 рублей с человека...

Тогдаж за благо разсудил старинное платье российское (которое было наподобие польскаго платья) отменить, а повелел всем своим подданным носить по обычаю европейских христианских государств, такожде и бороды повелел брить.

ИЗ ДНЕВНИКА КАМЕР-ЮНКЕРА Ф. В. БЕРХГОЛЬЦА 1722, февраль

Придти на ассамблею имеет право всякий... Хозяин не должен никого встречать вне комнаты, ни провожать, хотя бы тот был и сам император... В комнате, где танцуют (или в ближайшей к ней), должны быть приготовлены: стол с трубками, табаком и деревянными лучинками (которые употребляют здесь вместо бумажек для закуривания трубок) и ещё несколько других столов для игры в шахматы и шашки; но карты на ассамблеях не терпятся и не подаются... Хозяин, хозяйка или кто-нибудь из домашних открывают танцы, после чего, смотря по месту, одна или две пары могут танцевать менуэт, англез или польский по желанию... Всякий имеет свободу делать что хочет, то есть может или танцевать, или курить табак, или играть, или разговаривать, или смотреть на других; равным образом всякий может спросить себе, по желанию, вина, пива, водки, чаю, кофе и сейчас получить требуемое. Но хозяин не обязан да и не смеет принуждать гостей пить или есть, а только может сказать, что имеет для угощения, а затем предоставляет им полную свободу... Собрания эти, начинающиеся около 5 часов, продолжаются не далее 10, и тогда все должны разъезжаться по домам.

ЮНОСТИ ЧЕСТНОЕ ЗЕРЦАЛО

...5. Не прилично им [детям] руками или ногами по столу везде колобродить, но смирно ести. А вилками и ножиком

по тарелкам, по скатерти или по блюду не чертить, не колоть и не стучать, но должны тихо и смирно, прямо, а не избоченясь сидеть... 13. Младой отрок должен быть бодр, трудолюбив, прилежен и беспокоен, подобно как в часах маятник... 27. Младые отроки должны между собою говорить иностранными языки: дабы тем навыкнуть могли, а особливо когда им что тайное говорить случится, чтоб слуги дознаться не могли и чтоб можно их от других незнающих болванов распознать.

1. Как вы думаете, почему решения, изложенные в указе Петра I, были приняты именно в 1700 году? **2.** Составьте список основных развлечений дворян на ассамблеях. **3.** Как бы вы определили назначение документа «Юности честное зерцало»? **4.** Какое современное название более всего ему подходит?

Запомните новые слова

АССАМБЛЕЯ — собрание-бал с участием женщин в домах российской знати.
ГРАВЮРА — печатный оттиск рельефного рисунка на бумаге.
КАНТ — вид бытовой многоголосной песни.
КЛАВИКОРД — струнный клавишно-ударный музыкальный инструмент.

?! Тестовые задания к § 12—19

1. Укажите государства, с которыми до 1533 года граничила Россия: а) Дания; б) Саксония; в) Турция; г) Крымское ханство; д) Польша; е) Швеция; ж) Франция; з) Англия.

2. Расположите события в хронологическом порядке: а) учреждение Правительствующего сената; б) основание Санкт-Петербурга; в) первый азовский поход Петра I; г) принятие Табели о рангах; д) Великое посольство; е) начало преобразования российской армии в регулярную; ж) введение новой системы летосчисления от Рождества Христова; з) принятие Петром I титула «император» и превращение России в империю; и) первая морская победа русского флота у мыса Гангут.

3. Установите соответствие между терминами и их определениями.

Термин	Определение
Брандер	Человек, принадлежавший к знатному роду
Аристократ	Поддержка развития отечественной промышленности
Приписной крестьянин	Человек, прикреплённый к казённому или частному заводу
Меркантилизм	Ограничение торговли и производства товаров иностранными подданными
Протекционизм	Судно для поджигания кораблей противника

4. К периоду правления Петра I относятся слова: а) ассамблея; б) Синод; в) коллегия; г) рекрут; д) Боярская дума; е) приказной дьяк; ж) царь; з) губерния.

5. Среди перечисленных ниже лиц укажите современников царя Петра Алексеевича Романова: а) Сигизмунд III; б) Симеон Полоцкий; в) Никита Демидов; г) Александр Меншиков; д) Богдан Хмельницкий; е) Франц Лефорт; ж) Никон.

6. Установите соответствие между датами и ключевыми событиями:

Дата	Ключевое событие
1689 г.	Создание Правительствующего сената
1700 г.	Заключение Ништадтского мира
1724 г.	Завершение введения подушной подати
1714 г.	Начало царствования Петра I
1721 г.	Начало Северной войны
1711 г.	Указ о единонаследии
1710 г.	Введение Петром I гражданской азбуки

ПОСЛЕ ПЕТРА ВЕЛИКОГО: ЭПОХА ДВОРЦОВЫХ ПЕРЕВОРОТОВ

§ 20—21. Дворцовые перевороты

Причины и сущность дворцовых переворотов. Эпохой *дворцовых переворотов* в истории России считают довольно краткий (37 лет) период, когда пять раз при помощи оружия происходила смена правителей на троне. Начало этой эпохе положила смерть Петра I и последовавшая за ней борьба за власть различных группировок. А завершилась эта эпоха воцарением на долгие 34 года императрицы *Екатерины II*.

Смена царствующих особ не сопровождалась какими-либо потрясениями, хотя и серьёзно отражалась на судьбах страны и народа.

Назовите европейские страны, где в эпоху Средневековья насильственное свержение правителей было частым явлением.

Главной причиной частоты и лёгкости переворотов было усиление роли ***гвардии***, дворянской по своему составу, в государственных делах. В России до 1797 года действовал указ Петра I, по которому власть могла быть передана царствующим монархом фактически любому. Отсутствие законного порядка наследования престола вело к усилению дворцовых интриг и острой борьбе за власть. Каждая из сторон была вынуждена обращаться в этой борьбе за помощью к гвардейским полкам. Поэтому на престоле часто оказывались слабые и неспособные управлять великой страной люди, беспокоившиеся лишь об удовлетворении интересов близких им лиц — фаворитов.

Многие из них имели спорные права на престол в силу своего дальнего родства с правящими до них монархами.

Неудивительно, что внутренняя политика этих лет была направлена главным образом на расширение и укрепление привилегий дворянства. Делалось это порой вопреки указам Петра Великого, а накопленные его стараниями государственные резервы были бездарно растрачены.

Императрица Екатерина I

Екатерина I (1725–1727). Пётр I умер внезапно в январе **1725 года**, простудившись при спасении моряков во время наводнения. Обострение болезни было таким стремительным, что царь не успел назначить наследника.

Правами на престол обладали внук умершего императора *Пётр* (сын царевича Алексея), жена Екатерина (коронованная им как правящая царица в 1724 году) и дочери *Анна* и *Елизавета*. Была ещё и родня по линии его старшего брата Ивана, с которым Пётр начинал царствовать в 1682 году.

Петра (которому в это время было девять лет) поддерживали представители старой родовой аристократии (князья *Долгорукие*, *Голицыны*, *Репнин*). Они пытались в результате смены власти отменить многие преобразования царя-реформатора. Эти царедворцы заявляли, что права на престол принадлежат именно юному Петру как единственному представителю мужского рода Романовых, и предлагали в помощь ему вернуть из монастыря первую жену Петра I — *Евдокию Лопухину*.

Однако ближайшие сподвижники умершего императора — светлейший князь А. Д. Меншиков, канцлер *Г. И. Головкин*, архиепископ *Феофан Прокопович*, начальник Тайной канцелярии П. А. Толстой, генерал-прокурор Сената П. И. Ягужинский стремились возвести на престол императрицу Екатерину, сподвижницу Петра I во многих реформаторских начинаниях. В этом они видели не только залог продолжения реформ, но и сохранение своих позиций при дворе.

Для решения вопроса о престолонаследии были созваны высшие чины империи. И когда чаша весов начала было склоняться в пользу Петра, оказалось, что дворец окружён солдатами Семёновского и Преображенского полков, выведенных по приказу Меншикова в поддержку Екатерины. Никто из присутствующих не решился выступить против гвардии. Императрицей была провозглашена Екатерина I. Её первым министром стал Александр Данилович Меншиков. Для примирения враждующих дворцовых партий был создан *Верховный тайный совет*, в состав которого вошли представители как старой знати, так и «птенцов гнезда Петрова». Ключевые позиции в нём имел Меншиков. Однако царствование Екатерины продолжалось недолго. В мае **1727 года** она умерла.

Пётр II (1727—1730). Вновь встал вопрос о престолонаследии. Реальных кандидатов было трое: дочери Петра I Анна и Елизавета, а также его внук Пётр. Анна не могла быть серьёзным кандидатом, так как по условиям брачного контракта с голштинским герцогом Карлом Фридрихом она отказывалась от престола за себя и своих детей. Елизавета также не выдерживала конкуренции в сравнении с представителем мужской линии. К тому же она (как и старшая сестра) не считалась законнорождённой, так как родилась за два года до официального заключения брака между Петром I и Екатериной.

Понимая сложность ситуации, Меншиков ещё при жизни Екатерины начал сложную интригу в пользу великого князя Петра. Он рассчитывал выдать за него свою дочь *Марию* и породниться с царским домом. Согласие на этот брак дала и умирающая императрица. До совершеннолетия молодого императора его коллективным опекуном должен был стать Верховный тайный совет во главе с Меншиковым. В случае его бездетной смерти престол должен был перейти к Анне, а затем к Елизавете.

Однако воцарение Петра II не принесло Меншикову ожидаемых результатов. Юный император вернул из ссылки свою бабушку Евдокию Лопухину (постриженную в своё время в монахини не без помощи Меншикова). Усилились позиции старой родовой знати — Долгоруких, Голицыных, *Лопухиных*. Для выдвиженцев Петра настали тя-

жёлые времена. Император почти не общался с Меншиковым, проводя всё свободное время с молодым князем *Иваном Долгоруким*. Вопрос о падении Меншикова стал делом времени.

Император Пётр II

Вскоре подходящий случай подвернулся: обидевшись на императора за недостаточное внимание к своей персоне, Меншиков написал прошение об отставке. Он считал, что юноша растеряется и будет просить его вернуться. Однако Пётр II тут же подписал указ, а заодно поручил специальной комиссии расследовать коммерческие дела светлейшего. Помолвка с Марией Меншиковой была расторгнута. Комиссия нашла множество злоупотреблений, и Меншиков был лишён всего имущества и вместе с семьёй отправлен в ссылку в сибирский городок Берёзов. Здесь он вскоре умер.

Падение всесильного Меншикова более всего усилило позиции Долгоруких. Теперь царской невестой стала *Екатерина Долгорукая*. Молодого императора всячески старались «уберечь» от государственных дел, предлагая ему охоту, балы и пирушки. Из 21 месяца (с февраля 1728 по ноябрь 1729 года) 8 месяцев он провёл в выездах на охоту. Страной от его имени открыто правили Долгорукие.

В начале 1728 года двор переехал в Москву. В **1730 году** должна была состояться свадьба Петра II. Однако на очередной охоте царь простудился (говорили и об оспе, косившей тогда московский люд) и умер как раз в тот день, когда должна была быть его свадьба. Со смертью Петра II пресеклась мужская линия династии Романовых.

Вновь со всей остротой встал вопрос о престолонаследии. Долгорукие предприняли попытку провозгласить императрицей невесту Петра, но их никто не поддержал. Реальная власть на время оказалась в руках Верховного тайного совета.

«Верховники» (1730). Члены Верховного тайного совета (прежде всего князь *Д. М. Голицын*) были обеспоко-

ены усилением влияния Долгоруких. Не меньше их волновал и вопрос о сохранении позиций старой боярской аристократии, завоёванных при Петре II.

«Верховники» в нарушение завещания Екатерины I отвергли в качестве кандидата на престол дочь Петра I Елизавету как незаконнорождённую. Не поддержали они и Евдокию Лопухину, которую пытались провозгласить императрицей Долгорукие, так как она не была особой царского происхождения.

Внимание членов Совета было привлечено к дочери царя Ивана Алексеевича Анне, вдове небогатого герцога Курляндского. Не избалованная вниманием и богатством, она казалась «верховникам» удобной кандидатурой, при которой роль Совета ещё более возрастёт.

По предложению Голицына были составлены **кондиции** (условия) приглашения Анны Иоанновны на российский престол. По этим кондициям императрица обещала: не вступать в брак и не назначать себе наследника; не начинать войны и не заключать мира; не вводить новых податей; присваивать воинские звания лишь до полковника; передать командование гвардией и войсками Верховному тайному совету; не посягать на жизнь, имения и честь дворян; не жаловать вотчины и деревни с крепостными.

Анна не только подписала эти условия, но и заверила: «А буде чего посему обещанию не исполню, то лишена буду короны российской». Анна согласилась с предъявленными условиями и стала правительницей России.

Таким образом, впервые была предпринята *попытка ограничить абсолютную власть российского монарха.*

В других условиях линия «верховников» вполне могла победить. Но смена власти проходила тогда, когда в Москву на свадьбу Петра II собралась вся знать, высшее духовенство, высшие офицеры. О кондициях вскоре стало известно при дворе. Против них активно выступили глава Духовной коллегии Феофан Прокопович (опасавшийся введения патриаршества и ликвидации возглавляемого им Синода), гвардия и дворянство (недовольные планами усиления позиций боярской аристократии и ослаблением своей роли).

Стала формироваться партия сторонников неограниченной (абсолютной) монархии, число приверженцев которой

быстро увеличивалось. Как писал казанский губернатор *А. П. Волынский*: «Боже сохрани, чуть не сделалось вместо одного самодержавного государя десять самовластных и сильных фамилий».

Императрица Анна Иоанновна

Анна Иоанновна (1730—1740). Тем временем приехавшая в Москву Анна Иоанновна получила от дворянства и гвардии челобитную, в которой они просили её «принять самодержавство таково, каково Ваши славные достохвальные предки имели» и предлагали уничтожить кондиции. «Верховники» побоялись перечить Анне, и она разорвала подписанные ранее условия приглашения на престол. Верховный тайный совет был упразднён. Так, при помощи гвардии произошёл второй дворцовый переворот, приведший Анну на русский престол на целых 10 лет. Правление же «верховников» продлилось 37 дней. Долгорукие были арестованы и отправлены в ссылку в Берёзов, где незадолго до этого умер сосланный ими Меншиков.

Э. И. Бирон

Вместе с Анной из Курляндии прибыли многие прибалтийские немцы, занявшие ключевые позиции в органах государственного управления, например её фаворит *Э. И. Бирон*, ставший её первым министром. Видные позиции при дворе занимал и вице-канцлер *А. И. Остерман*, глава Военной коллегии *Б. К. Миних*.

Перечислите наиболее известных политических деятелей допетровской Руси, которые были иноземцами.

Не доверяя гвардейцам, приведшим её к власти, Анна сформировала ещё один гвардейский полк — Измайловский.

А. И. Остерман

С самого начала своего правления она была обеспокоена проблемой престолонаследия, стремясь закрепить власть за потомками царя Ивана Алексеевича. Ко двору была приближена племянница императрицы *Анна Леопольдовна* как главная кандидатка на престол. Родня Петра I была удалена от двора.

К концу жизни императрицы у Анны Леопольдовны родился сын, сразу же объявленный наследником престола. В октябре 1740 года Анна Иоанновна умерла, назначив Бирона, избранного под давлением России герцогом Курляндии, регентом при малолетнем императоре *Иване Антоновиче*.

Дайте определение слову «регент».

Иван Антонович (1740—1741). Маленькому Ивану было два месяца, когда он был объявлен императором. Вся реальная власть сосредоточилась в руках Бирона, издававшего от имени маленького монарха указы. Из-за своей заносчивости, высокомерия и честолюбия Бирон был одиноким в высших кругах двора. Он не мог рассчитывать на поддержку кого бы то ни было.

Заговор против временщика возглавил фельдмаршал Б. К. Миних. 9 ноября 1740 года он во главе гвардейского отряда арестовал Бирона и провозгласил регентшей при малолетнем императоре его мать Анну Леопольдовну. Это был третий переворот за пятнадцать лет.

Правление Анны Леопольдовны не было отмечено никакими важными решениями. Правительница ничем не интересовалась. В гвардии вновь стало формироваться настроение в пользу смены власти. Наиболее популярной кандидатурой на императорский престол была дочь Петра I и Екатерины I Елизавета. В ночь на 25 ноября 1741 года она пришла в казармы Преображенского полка и призвала гвардейцев служить ей так же, как служили её отцу. Ан-

на Леопольдовна и её семья были арестованы без какого-либо сопротивления. Наутро двор и столица узнали о четвёртом дворцовом перевороте, приведшем к воцарению на 20 лет дочери Петра Великого.

Императрица Елизавета Петровна

Елизавета Петровна (1741—1761). Елизавета родилась в декабре 1709 года. Отец пытался выдать её замуж за французского короля *Людовика XV*, но этого так и не произошло. Она была любимицей двора не только в царствование Петра и Екатерины, но и при своём племяннике Петре II. Зато при воцарении своей двоюродной сестры Анны Иоанновны Елизавета оказалась в новом для себя качестве нелюбимой родственницы, которую лишь терпят при дворе. Правда, будучи ближайшей родственницей царицы, она в церковных службах и дворцовых мероприятиях упоминалась третьей по счёту после Анны Иоанновны и Анны Леопольдовны.

В Елизавете сочеталась страсть к нарядам, развлечениям, танцам с набожностью, строгими постами и богомольями.

Государством Елизавета управляла через своих фаворитов и доверенных лиц — *А. Г. Разумовского, П. И. Шувалова, А. П. Бестужева-Рюмина, М. И. Воронцова.*

Для Елизаветы, как и для её предшественников, вопрос о наследнике престола был крайне важен. В 1742 году она назначила преемником своего племянника *Петра Фёдоровича* — сына Анны Петровны, внука Петра I. Ему едва исполнилось к тому времени 14 лет. Вскоре императрица женила его на немецкой принцессе *Софии Августе Фредерике Ангальт-Цербстской*, которая после крещения по православному обряду получила новое имя — *Екатерина* (в память о матери Елизаветы Петровны).

Вскоре, однако, Елизавета разочаровалась в племяннике. Он так и остался немецким принцем, равнодушным к России, боготворившим лишь прусского короля. После

Император Пётр III

рождения у Петра и Екатерины в 1754 году сына Павла императрица взяла мальчика на собственное воспитание и стала задумываться о передаче ему прав на престол.

В декабре 1761 года Елизавета умерла.

Пётр III (1761—1762). Пётр III царствовал всего 186 дней. Отзывы о нём остались взаимоисключающие. Те, кто сверг, а затем и убил его летом 1762 года, говорили о нём как о «ничтожнейшем человеке», «ненавистнике всего русского». Другие вспоминали о Петре как о деятельном правителе, неутомимом, добром и отзывчивом, слабом и в то же время грубом. Кто-то припоминал, как уже взрослым он велел судить и повесить дворцовую крысу за то, что она изгрызла сделанного для великого князя крахмального солдатика.

В числе деяний Петра III было немало крупных государственных мер, вызвавших одобрительную реакцию при дворе и в армии.

Но из-за своей непредсказуемости, пренебрежения русскими национальными и религиозными традициями у императора появилось много противников. Публичные нападки на жену Екатерину Алексеевну, угрозы отправить её в монастырь и отстранить сына от наследования престола не могли оставаться без внимания.

Сведение на нет итогов побед русского оружия в Семилетней войне (о ней речь будет идти позже) было воспринято в армии как предательство интересов России.

В гвардии зрел заговор в пользу Екатерины. 28 июня 1762 года Пётр III был свергнут и арестован, а через неделю убит в пьяной драке *А. Г. Орловым*. Это был пятый дворцовый переворот с момента смерти Петра Великого. На престол на долгие 34 года вступила Екатерина II, вошедшая в историю России как Великая.

Проверяем свои знания

1. Какие причины дворцовых переворотов вы считаете главными? **2.** Какие политические силы были основными при организации переворотов и почему? **3.** Используя дополнительную литературу и интернет-ресурсы, расскажите о роли гвардии в смене высшей власти в России в 1725—1762 годах. С чем было связано усиление её роли? **4.** Какое направление внутренней политики в эпоху дворцовых переворотов было главным и почему? **5.** Почему дочери Петра I не имели преимущественных прав на престол в сравнении с другими его наследниками? **6.** Дайте оценку проекта кондиций, подготовленного «верховниками».

Учимся быть историками

1. Используя дополнительные материалы, напишите отчёт о последних днях светлейшего князя Меншикова в Берёзове в виде письма дочери князя к родственникам. **2.** Подготовьте на основании дополнительных источников биографию Елизаветы Петровны. Сравните её правление с царствованием Петра.

Документы

ПЕРЕВОРОТ 1725 года. ИЗ МЕМУАРОВ Б. К. МИНИХА

После смерти этого великого государя [Петра I] все сенаторы и сановники империи согласились возвести на престол юного великого князя Петра Алексеевича, внука императора; они собрались на другой день рано утром в императорском дворце прежде, чем туда прибыл князь Меншиков. Все они ненавидели этого князя... перед дверями апартаментов, где собрались сенаторы, поставили стражу: князь Меншиков явился туда — его не пустили; не поднимая шума, он вернулся в свой дворец... пригласил к себе Ивана Ивановича Бутурлина, подполковника гвардейского Преображенского полка, и попросил привести ему как можно скорее роту гвардейцев; когда это было

исполнено, князь Меншиков отправился с этой ротой прямо в императорский дворец, выломал дверь залы, где заседали сенаторы и генералы, и объявил Екатерину... императрицей и государыней России... Никто не воспротивился объявлению Екатерины императрицей, которой в тот же день принесли присягу на верность гвардия, полевые полки и гарнизон, а также сенаторы, министры, высшее дворянство...

Управление империей в то время было не что иное, как деспотический произвол князя Меншикова.

ТЕКСТ КОНДИЦИЙ, ПОДПИСАННЫХ АННОЙ ИОАННОВНОЙ

1) Без усмотрения и согласия Высокого Совета никакого в делах государственных не подавать решения, следовательно:

2) не объявлять войны и не заключать мира;

3) никаких не налагать поборов или налогов;

4) никого за преступление в оскорблении величества не осуждать к смерти в одной Тайной канцелярии и ни у единого дворянина не конфисковать имения без ясного доказательства на учинённое им вышеозначенное преступление;

5) беспрекословно довольствоваться определяемым на содержание её особы и придворного штата годовым доходом;

6) казённых вотчин никому не дарить;

7) не вступать в брак и не назначать наследника престола.

1. По описанию Б. К. Миниха определите, какие действия А. Д. Меншикова носили характер государственного переворота. **2.** Как изменился бы характер власти российских императоров в случае принятия кондиций?

Запомните новые слова

КОНДИЦИИ — условия.

ФАВОРИТ — придворный, пользующийся особой благосклонностью монарха, получающий от него различные привилегии и оказывающий влияние на внутреннюю и внешнюю политику.

§ 22. Внутренняя политика в 1725—1762 годах

Перемены в системе центрального управления. За смертью Петра Великого последовала целая полоса мероприятий, отменявших учреждённый им порядок управления страной.

■ Как было организовано центральное управление при Петре I?

Как мы знаем, в 1726 году был создан Верховный тайный совет, во главе которого формально стояла сама императрица. Но никакого участия в его работе она не принимала, доверившись Меншикову. Надобность в таком органе была очевидной: если раньше сам Пётр определял основные направления внутренней и внешней политики, то Екатерина сделать этого не могла. Одновременно лишился своих прежних функций Сенат (выступивший против воцарения Екатерины). Теперь он был уже не «правительствующий», а всего лишь «высокий». Его действия могли быть обжалованы в Верховном тайном совете.

Пётр II вообще старался свести на нет установления своего великого деда. Даже столицу он хотел перенести из Петербурга в Москву.

Участие «верховников» в попытках ограничить власть самодержца в 1730 году обернулось указом Анны Иоанновны о роспуске Верховного тайного совета, приобретшего слишком большую силу. Взамен его она создала *Кабинет министров*, состоявший всего из трёх человек, назначаемых лично императрицей. В результате самодержавная власть ещё более усилилась. Правда, в 1735 году последовал указ Анны, по которому подпись императрицы могла быть заменена тремя подписями кабинет-министров. В 1731 году была создана *Канцелярия тайных розыскных дел*, ведавшая делами о государственных преступлениях.

С приходом к власти Елизаветы Кабинет министров был упразднён, были восстановлены полномочия Правительствующего сената. Из его ведения были убраны лишь иностранные, военные и морские дела (как и при Петре I).

Корона императрицы Анны Иоанновны

Возобновилась деятельность коллегий. Однако во второй половине 1750-х годов при Елизавете была организована *Конференция при высочайшем дворе*, которая стояла выше Сената и стала как бы возрождённым Верховным тайным советом и Кабинетом министров.

После смерти императрицы Конференция перестала созываться.

Укрепление позиций дворянства. После первого переворота, приведшего к власти Екатерину I, позиции выдвиженцев Петра I и всего дворянского сословия окрепли. Несмотря на то что главой Верховного тайного совета была императрица, фактически всеми делами заправляли Меншиков и другие выдвиженцы Петра I.

■ Вспомните, когда и почему зародилось дворянство на Руси.

Екатерина отблагодарила гвардейцев за поддержку. Кроме денежных пожалований, было роздано немало земель и крепостных крестьян. Помещики получили право самим продавать продукцию своих хозяйств.

Самым тяжёлым периодом для дворянства стало правление Петра II, делавшего ставку на старую боярскую аристократию. Ещё сильнее интересы дворян были задеты планами «верховников» ограничить самодержавную власть императоров. Дворянами было разработано около 20 проектов, представленных императрице. В них предлагалось обеспечить участие дворян в управлении государством через выборные дворянские органы при сохранении самодержавной власти монарха.

После переворота Анна также отблагодарила дворян за участие в нём. Срок обязательной дворянской службы был ограничен 25 годами, а один из сыновей дворянина мог вообще остаться при поместье. Был отменён указ Петра I о единонаследии (дворянам было предоставлено право по своему усмотрению завещать поместья). Для обучения де-

Дворец Шереметевых на Фонтанке в Петербурге

тей дворян был открыт Шляхетский кадетский корпус, выпускники которого становились офицерами. Разрешено было записывать дворянских детей в полки с младенческого возраста. Всё это вело к тому, что в возрасте 35—45 лет дворянин, служивший прежде в армии, теперь мог заниматься своим хозяйством.

Новых привилегий дворянство добилось в царствование Елизаветы Петровны. Все участники переворота 25 ноября 1741 года, которые не имели дворянского звания, получили его вместе с денежными и земельными пожалованиями. Была подтверждена привилегия дворян на владение землями, населёнными крепостными крестьянами. Дворянство было освобождено от унизительных наказаний розгами и кнутом. Помещики получали право без суда ссылать своих крепостных крестьян на поселение в Сибирь. Причём каждый сосланный засчитывался вместо рекрута в армию.

Венцом внутренней политики этих лет стало принятие Петром III в **1762 году** *«Манифеста о вольности дворянской»*, согласно которому дворяне были *освобождены от обязательной службы государству*.

Этими решениями было завершено формирование дворянства как особого, самого привилегированного сословия. Наличие у него лишь прав и привилегий при почти полном отсутствии обязанностей в отношении государства не могло не сказаться отрицательно на положении дел в стране.

Политика в отношении крестьянства. После смерти Петра I политика властей в отношении крестьянства ещё более ужесточилась.

Государство поручило помещикам сбор подушной подати с крестьян. Это означало, что помещики могли теперь применять к крестьянам любые карательные меры. В 1747 году они получили право продавать крестьян в рекруты. Даже присягу новому монарху за своих крестьян должен был давать помещик.

В 1731 году крестьяне были лишены права брать откупы и подряды. В 1734 году им было запрещено заводить суконные фабрики.

В то же время помещики получили право самим определять меру наказания крестьян за побег (1736), ссылать крестьян в Сибирь (1760), а затем ссылать их на каторгу.

Помещики получили право беспрепятственно расширять свою пашню за счёт крестьянских наделов. В результате крестьянские наделы, особенно в черноземных землях, уменьшились до 1,5 десятины на душу.

Росли повинности крестьян в пользу помещиков. Барщина вместо трёх дней (как это было в Петровскую эпоху) составляла во многих районах страны до шести дней в неделю.

Вскоре проявился и итог этой политики — усилилось разорение крестьянских хозяйств, росли недоимки, расходы государства превысили его доходы. Сами же крестьяне всё чаще бежали на «подрайскую землицу» — в низовья Волги и Дона, а порой и поднимали бунт.

Изменения в системе городского управления. Вслед за «контрреформами» в центральных учреждениях империи началась и перестройка органов местного управления. В 1727 году петровская система местного управления была ликвидирована Петром II как слишком дорогостоящая. Был значительно сокращён аппарат управления. Выросло

Петербург в середине XVIII века. Художник Ф. Алексеев

число городов, управляемых не магистратами, а вновь, как и в XVII веке, воеводами. Главный магистрат был упразднён, а местные магистраты подчинены воеводе и не имели прежних прав. Ему же были вновь переданы судебные функции по уголовным делам. Были упразднены «заместители» воеводы — асессоры.

Власть воеводы вновь стала единоличной. Воевода получил даже право утверждать смертные приговоры, что раньше было в ведении высшей власти.

Чиновный аппарат на местах перестал получать государственное жалованье и перешёл на прежние взятки и подношения населения.

Политика в отношении казачества. В отношении казачества правительство проводило политику расслоения. Так, повинности украинского зажиточного казачества были указом 1735 года сведены практически лишь к военной службе, в то время как рядовые казаки по своему положению оказались приравнены к крестьянам.

Продолжилось ограничение самоуправления на Украине. Ещё при Петре I была создана Малороссийская коллегия, осуществлявшая управление Левобережной Украиной вместо выборного гетмана. В 1727 году выбор гетмана был

разрешён Петром II. Но Анна Иоанновна в 1734 году вновь передала управление Украиной назначаемому ею новому органу власти — Правлению гетманского уряда. Она же предприняла попытку заменить казачьи полки и казачий строй драгунскими полками во главе с русскими офицерами, что вызвало волнения среди казаков.

Политика в области мануфактурного производства. По мере ужесточения крепостнического режима сокращалось число свободных людей, труд которых мог быть использован на мануфактурах. Прикрепление крепостных к мануфактурам практиковалось ещё при Петре I, но официально было закреплено указом Анны Иоанновны от 1736 года. По нему на мануфактурах были оставлены навечно не только работавшие на них наёмные работники, но и их семьи, которые в одночасье превратились в тех же крепостных, только занятых иным трудом. Такая же участь постигла нищих и бродяг, приписанных к мануфактурам.

Второй раз такой же указ был издан Елизаветой Петровной. У предпринимателей оставались лишь два источника пополнения рабочей силы — право покупки крестьян к мануфактурам и массовая приписка к заводам государственных крестьян.

Важное значение имело принятие в ноябре 1741 года «Работных регулов», содержавших правила работы на мануфактурах.

Росту мануфактурного производства способствовали отмена внутренних таможен, а также учреждение Елизаветой Петровной первых государственных заёмных банков — Дворянского и Купеческого.

Однако строительство новых мануфактур было затруднено главным образом отсутствием свободных рабочих рук.

Таким образом, внутренняя политика российских правителей в 1725—1762 годах была порой непоследовательной и потому малорезультативной. Последовательность сохранялась лишь в главном — в принятии всё новых и новых прав и привилегий дворянства.

Проверяем свои знания

1. Какие перемены в системе центрального управления произошли в 1725—1761 годах? Чем они были вызваны? **2.** В чём проявилось усиление позиции дворянства при Анне Иоанновне? **3.** Что нового в отношении крестьян было предпринято при Елизавете Петровне? **4.** Чем была вызвана новая реформа городского управления? **5.** Что нового было сделано для развития мануфактур? **6.** Подумайте, чем можно объяснить усиление внимания власти к проблемам казачества. В каком направлении менялась эта политика?

Учимся быть историками

1. Используя материалы параграфа, дополнительную литературу и интернет-ресурсы, составьте сравнительную таблицу «Общее и различия во внутренней политике России при Петре I и его преемниках». **2.** Подготовьте сообщение на тему «Основные положения «Манифеста о вольности дворянской» 1762 года».

Документ

ИЗ «МАНИФЕСТА О ВОЛЬНОСТИ ДВОРЯНСКОЙ». 18 ФЕВРАЛЯ 1762 года

1. Все находящиеся в разных наших службах дворяне могут оную продолжать сколь долго пожелают и их состояние им дозволит.

2. Всех служащих дворян за добропорядочную и беспорочную нам службу награждать при отставке по одному рангу, если в прежнем чине, с которым к отставке идёт, больше года состоял, и то таковых, кои от всех дел увольнения просить будут...

4. Кто ж, будучи уволен из нашей службы, пожелает отъехать в другие европейские государства, таким давать нашей Иностранной коллегии надлежащие паспорты беспрепятственно с таковым обязательством, что когда нужда востребует, то б находящиеся дворяне вне государства нашего явились в своём отечестве. Когда только о том

учинено будет надлежащее обнародование, то всякой в таком случае повинен со всевозможной скоростию волю нашу исполнить, под штрафом секвестра его имения...

7. Хотя сим нашим всемилостивейшим узаконением все благородные российские дворяне... навсегда вольностию пользоваться будут, но наше к ним отеческое попечение ещё дальше простирается и о малолетных их детях, коих отныне повелеваем для единственного только сведения объявлять в 12 лет от рождения их в Герольдии, в губерниях, провинциях и городах, где кому выгоднее и способнее. Причём от родителей или от сродников их, у кого оные в смотрении, брать известии, чему они до 12-летнего возраста обучены и где далее науки продолжать желают: внутри ли нашего государства в учреждённых на иждивении нашем разных училищах, или в прочих европейских державах, или в домах своих чрез искусных и знающих учителей, буде достаток имения родителям то сделать дозволит.

Всем тем дворянам, за коими не более 1000 душ крестьян, объявлять детей своих прямо в нашем Шляхетном кадетском корпусе, где они всему тому, что к знанию благородного дворянства принадлежит, с наиприлежнейшим рачением обучаемы будут. А по изучении всякой по его достоинству с награждением чинов выпустится, и потом всякой может вступить и продолжать службу по вышеупомянутому.

Какие из приведённых привилегий дворяне получили впервые именно по Манифесту 18 февраля 1762 года?

Запомните новые слова

ОТКУП — передача государством частным лицам за определённую плату права сбора налогов или продажи каких-либо товаров.

ПОДРЯД — договор, по которому одна сторона (подрядчик) берётся на определённых условиях выполнить работу по заданию другой стороны (заказчика).

§ 23. Внешняя политика России в 1725—1762 годах

Основные направления внешней политики. После смерти Петра I внешняя политика России в целом сохранила свою прежнюю направленность.

Продолжавшееся ослабление Османской империи способствовало усилению борьбы России за выход к Чёрному морю.

Политическая борьба, охватившая Польшу, подтолкнула Россию к активному вмешательству в её внутренние дела с целью обеспечить воссоединение украинских и белорусских земель с Россией.

Нежелание Швеции мириться с итогами Северной войны делало одной из важных задач внешней политики Российской империи сохранение петровских завоеваний в Прибалтике.

Требовали своего решения задачи закрепления России на Кавказе, оставшиеся нерешёнными после Персидского похода.

Наконец, Россия продолжала своё продвижение на восток.

Россия и Речь Посполитая. После смерти в 1733 году польского короля Августа II началась обычная в таких случаях борьба польских дворянских группировок за власть. За ними стояли и интересы великих европейских держав. Франция поддерживала кандидатуру *Станислава Лещинского*, чтобы окончательно отгородиться от России целым блоком враждебных ей стран (Швеции, Речи Посполитой и Турции). Россия и Австрия, не заинтересованные в этом, поддерживали кандидатуру сына умершего короля — *Августа*. Однако избранным оказался Лещинский, что стало поводом к войне за «польское наследство» **(1733—1735 годы).** При поддержке Пруссии, Австрии и России в этой борьбе победил Август III.

Восстановите хронологию военных столкновений России и Речи Посполитой в допетровский период.

Русско-турецкая война 1735—1739 годов. В 1735 году Анна Иоанновна для укрепления отношений с Персией (на

поддержку которой она рассчитывала в борьбе с Турцией) вернула ей прикаспийское побережье, занятое ещё при Петре I. Узнав об этом, Крымское ханство направило через южные территории России 40-тысячную армию для захвата этих территорий. Крым оказался без защиты. Воспользовавшись нарушением своей границы, Россия объявила войну Турции и направила осенью 1735 года навстречу противнику 40-тысячную армию под командованием генерала Леонтьева. Однако ухудшение погоды, перебои в снабжении армии, большая заболеваемость вынудили её вернуться, так и не достигнув Крыма.

Вспомните, когда произошло первое военное столкновение России и Османской империи.

Весной 1736 года начался новый крымский поход. Во главе армии был поставлен президент Военной коллегии генерал-фельдмаршал Б. К. Миних, только что проявивший себя в польской кампании.

Бурхард Кристоф Миних (1683—1767) родился в графстве Ольденбург. Начинал военную службу в русской армии в 1721 году в чине генерал-инженера. По поручению Петра он руководил строительством Ладожского канала, а при его внуке Петре II стал генерал-губернатором Ингерманландии. В 1730 году благодаря дружеским отношениям с Э. И. Бироном был назначен президентом Военной коллегии и получил чин генерал-фельдмаршала. Крупнейшим военным мероприятием для Миниха стало командование русской армией в Крыму и Бессарабии в ходе Русско-турецкой войны 1735—1739 годов, когда он сумел захватить практически весь Крымский полуостров и занять его столицу — Бахчисарай. После смерти Анны Иоанновны Миних руководил переворотом, приведшим к власти Анну Леопольдовну, и стал на короткое время первым министром. После воцарения Елизаветы Петровны Миних попал в опалу и провёл в ссылке двадцать лет.

Ценой героических усилий русская армия перешла Перекопский перешеек и заняла столицу Крыма Бахчисарай. Тем временем крымское войско спешно покинуло Север-

ный Кавказ и двинулось обратно в Крым. Опасаясь быть «запертым» на полуострове, Миних дал приказ об отступлении.

Летом 1736 года русские войска заняли Азов, в ходе боёв в 1737 году — крепость Очаков, а в 1739 году — крепость Хотин. Турция была вынуждена пойти на мир. По Белградскому мирному договору (1739) Россия возвратила себе Азов, но должна была уничтожить его укрепления. Кроме того, к России были присоединены незначительные территории Правобережной Украины, занятой прежде Турцией. «Барьером» между Россией и Турцией были объявлены кабардинские земли на Северном Кавказе и приазовские территории. Однако ни выхода к Чёрному морю, ни права иметь крепости и флот в Азовском море Россия так и не получила.

Русско-шведская война 1741—1743 годов. В июле 1741 года Швеция, подталкиваемая Францией и Пруссией, объявила войну России. Её войска вошли на территорию Финляндии. Против них была направлена 20-тысячная армия *П. П. Ласси*, который в августе разбил шведские войска. Война не прекратилась и после прихода к власти Елизаветы Петровны. Более того, в борьбе со Швецией она успешно использовала финское население, обещая в случае поражения шведов предоставление Финляндии независимости. Армия Швеции была вынуждена отступать, сдавая одну крепость за другой. В августе 1742 года она капитулировала под Гельсингфорсом. По условиям заключённого в августе 1743 года Абоского мира Швеция подтверждала балтийские приобретения России и передавала ей часть территории Финляндии.

Продвижение России на восток. Вторая четверть XVIII века стала временем начала присоединения к России *казахских земель*.

В этот период, названный казахами «годами великого бедствия», у них шла ожесточённая междоусобная война. Политическая раздробленность казахских племён делала их лёгкой добычей со стороны более сильных соседей. Набеги джунгаров, калмыков, казаков, башкир, хивинских и бухарских ханов вели к большим материальным потерям, жертвам среди населения.

Парад войск на Дворцовой площади Петербурга

В междоусобной борьбе казахские феодалы часто обращались за помощью к губернаторам и центральным властям России, которые были заинтересованы в спокойствии своих восточных рубежей.

В **1731 году** в состав России вошли земли казахского Младшего жуза (объединение племён), а в 1740—1743 годах — Среднего жуза. Для обеспечения безопасности новых границ были построены Оренбург и ряд крепостей на юго-востоке России.

Россия в Семилетней войне 1756—1762 годов. К середине 50-х годов изменилась расстановка политических сил в Европе. С ослаблением Австрии укрепились её отношения с Францией. В то же время главными становились противоречия между Францией и Англией, которые вели борьбу за американские владения. Сильное беспокойство у европейских монархов вызывало усиление Пруссии в Европе. Армия прусского короля *Фридриха II* считалась непобедимой и представляла серьёзную угрозу соседям.

В 1756—1757 годах сложились две коалиции европейских государств, противостоявших друг другу: Пруссия и Англия, с одной стороны, а с другой — Франция, Австрия,

Россия и Саксония (в 1757 году к ним присоединилась также Швеция).

Россия участвовала в этом союзе с целью уберечь от Пруссии свои прибалтийские приобретения, которыми мечтал завладеть прусский король.

П. А. Румянцев

Войну начал Фридрих II. Он избрал единственно возможную тактику: быстро перебрасывая свою сильную армию с одного фронта на другой, он стремительными ударами грозил расправиться с противниками поодиночке. Этому его замыслу способствовала и несогласованность в действиях союзников. В результате в августе 1756 года Фридрих сумел быстро разгромить саксонскую армию и тем самым вывести одну из стран коалиции из войны.

В июле **1757 года** в войну с Пруссией вступила Россия. Русская армия во главе с генерал-фельдмаршалом *С. Ф. Апраксиным* по приказу императрицы направилась в Восточную Пруссию и заняла Мемель, Тильзит и другие города. Перед ней была поставлена задача взять столицу Восточной Пруссии Кёнигсберг, возле которого находилась 40-тысячная прусская армия. 19 августа 1757 года под небольшим селением Гросс-Егерсдорф состоялось одно из крупнейших сражений Семилетней войны. В ходе его прусская армия была разбита. Решающую роль сыграл удар резервной бригады под командованием *П. А. Румянцева*. Однако, зная о болезни императрицы и о симпатиях к Фридриху II со стороны наследника престола Петра Фёдоровича, Апраксин не только не преследовал разбитого противника, но и отдал приказ об отступлении. В результате немцам удалось в короткий срок собрать остатки разбитого войска и вновь направить его против русских. Тем временем императрица выздоровела, а Апраксин был отстранён от командования и отдан под суд.

Новым командующим армией был назначен генерал-аншеф *В. В. Фермор*. Уже через месяц ему удалось занять

Участие России в Семилетней войне

Кёнигсберг и всю Восточную Пруссию. Елизавета Петровна в январе 1758 года издала указ о присоединении Восточной Пруссии к России.

В августе 1758 года русские войска, несмотря на бегство с поля боя своего командующего Фермора, не только устояли под натиском прусской армии во главе с Фридрихом II под деревней Цорндорф, но и вынудили её к спешному отступлению. В 1759 году русская армия под командованием *П. С. Салтыкова* одержала блестящую победу над пруссаками в сражении под Кунерсдорфом.

А в сентябре 1760 года русские войска вошли в Берлин. После взятия в 1761 году русскими крепости Кольберг создалась угроза полного военного поражения Пруссии в войне.

Фридрих II в отчаянии пытался то отравиться, то отречься от престола. Однако в самый разгар заключительного этапа войны умерла императрица Елизавета Петровна. Вступивший на престол Пётр III немедленно прекратил военные действия и заключил союз с Фридрихом II

против вчерашних союзников России. Лишь переворот, совершённый летом 1762 года, позволил России избежать новой затяжной войны. Екатерина II расторгла союз с Пруссией, но вновь начинать с ней борьбу не стала. Русские войска вернулись домой.

Итоги внешней политики. Главным итогом внешней политики России в 1725—1762 годах можно считать то, что Россия прочно утвердилась в Прибалтике и в ходе многочисленных войн этого периода вновь показала себя одной из сильнейших в военном отношении держав Европы. Ей удалось также расширить свою территорию за счёт казахских и некоторых дальневосточных земель. Турция и Персия признали «спорными» северокавказские земли Кабарды и Дагестана, а также Приазовья.

В то же время Россия так и не добилась выхода к Чёрному морю. Не были решены «украинский» и «белорусский» вопросы.

Решение этих задач выпало на период царствования Екатерины II.

Проверяем свои знания

1. Чем определялись основные направления внешней политики России в период 1725—1762 годов? **2.** Почему русско-турецкие отношения стали основным направлением внешней политики? **3.** Чем было вызвано принятие казахскими ханами российского подданства? **4.** Дайте общую оценку участия России в Семилетней войне. **5.** Дайте общую оценку результатов внешней политики России в 1725—1762 годах.

Учимся быть историками

1. Сделайте презентацию на тему «Полководцы Семилетней войны». Чем, с вашей точки зрения, были обусловлены военные победы России? **2.** Сравните материалы данного параграфа с материалами § 9. Подготовьте сообщение по вопросам: как изменилось направление внешней политики за это время? Чем эти изменения были обусловлены?

Документ

СОЛДАТСКАЯ ПЕСНЯ О ВЗЯТИИ БЕРЛИНА

Что стоял-стоял прусской король на крутой горе,
Что смотрел-то — глядел на Берлин-город!
«Охти! Батюшко укрепушка, Берлин-город!
Ты кому же, моя укрепушка, достанешься?
Доставалась моя укрепушка царю белому,
А ещё генералушке Краснощёкому!»
Уж как ходит Краснощёкий с купцом по торгу,
Закупает Краснощёкий свинцу-пороху,
Заряжает Краснощёкий сорок пушечек,
Пробивает Краснощёкий стену каменну,
Достаёт Краснощёкий короля прусского:
Как прусской король под столиком
Сидел Серым котиком;
Из палат-то он вылётывал чёрным вороном;
По синю морю высплавливал сизым селезнем.

О каком из военных походов эпохи рассказывает солдатская песня?

?! Тестовые задания к § 20—23

1. Укажите географические названия территорий, где разворачивались события Семилетней войны: а) Чёрное море; б) Средиземное море; в) Балтийское море; г) Речь Посполитая; д) Пруссия; е) Австрия; ж) Швеция; з) Восточная Пруссия.

2. Расположите события в хронологическом порядке: а) правление Петра II; б) окончание войны за «польское наследство»; в) правление Екатерины I; г) принятие «Работных регулов»; д) «Манифест о вольности дворянской»; е) окончание правления Елизаветы Петровны; ж) начало Семилетней войны; з) правление Анны Иоанновны.

3. Установите соответствие между терминами и их определениями:

Термин	Определение
Кондиции	Договор о выполнении работ

Продолжение

Термин	Определение
Фаворит	Орган государственного управления Левобережной Украиной
Откуп	Условия
Подряд	Придворный, пользующийся особой благосклонностью правителя
Малороссийская коллегия	Передача за плату права сбора налогов

4. К периоду Российского государства середины XVIII века относятся слова и понятия: а) Дворцовый приказ; б) генерал-прокурор; в) стрельцы; г) паспорт; д) удельный князь; е) Кабинет министров; ж) канцлер; з) гвардия.

5. Среди перечисленных ниже лиц укажите членов Верховного тайного совета: а) П. А. Толстой; б) Э. И. Бирон; в) А. Г. Разумовский; г) А. И. Остерман; д) П. И. Шувалов; е) Б. К. Миних; ж) А. Д. Меншиков; з) Д. М. Голицын.

6. Установите соответствие между датами и ключевыми событиями:

Дата	Ключевое событие
1725 г.	Указ о прикреплении крепостных к мануфактурам
1730 г.	Финал правления Елизаветы Петровны
1761 г.	Смерть императора Петра I
1731 г.	Абоский мир
1762 г.	Принятие «Манифеста о вольности дворянской»
1736 г.	Начало правления Анны Иоанновны
1742 г.	Создание Канцелярии тайных розыскных дел

РОССИЯ В 1760—1790-х ГОДАХ

§ 24. Внутренняя политика Екатерины II

Особенности внутренней политики Екатерины II. На внутреннюю политику Екатерины оказывали влияние многие обстоятельства. С одной стороны, к моменту воцарения Екатерины страна переживала упадок крестьянского хозяйства, отсутствовал рынок свободной рабочей силы для развития мануфактурного производства, ощущалась постоянная нехватка денежных средств. Это требовало расширения свободы предпринимательской деятельности, ослабления влияния государственного контроля за экономикой, вовлечения большего числа населения страны не только в свободную экономическую деятельность, но и в политическую жизнь. Такой подход был близок самой Екатерине, хорошо знакомой с трудами французских *просветителей*.

Но с другой стороны, нарастание народного недовольства, вылившегося в крестьянскую войну в России, революционный взрыв во Франции, критика крепостнических порядков и пропаганда свободолюбивых идей русскими просветителями *Н. И. Новиковым* и *А. Н. Радищевым* требовали постепенности и осторожности в проведении реформ, а порой вели к ужесточению внутренней политики.

Кроме того, Екатерина была вынуждена считаться и с тем, что она пришла к власти, не имея законных прав на престол. Поэтому осторожность требовалась ей и для то-

го, чтобы избежать нового дворцового переворота.

Всё это делало внутреннюю политику императрицы противоречивой. Одним её направлением были мероприятия в духе «просвещённого абсолютизма», а другим — усиление репрессивных мер.

Портрет Екатерины II в образе Афины — богини справедливости. Художник Д. Левицкий

Политика «просвещённого абсолютизма». Идеи «просвещённого абсолютизма» были разработаны в сочинениях выдающихся французских мыслителей *Вольтера, Монтескье, Дидро, д'Аламбера, Руссо.*

Их основной идеей была критика уходящего феодального общества со всеми его пороками. Они отстаивали мысль о том, что каждый человек рождается свободным, и выступали за устранение средневековых форм эксплуатации и деспотических форм государственного управления. Они отстаивали *теорию «общественного договора»*, согласно которой народ доверяет часть своих полномочий, принадлежащих ему по «естественному праву», правителям и таким образом в обществе обеспечивается разделение функций: одни занимаются производительным трудом, другие — обороной, третьи — управлением страной. Критике подвергалась и католическая церковь. Просветители предлагали лишить её земельной собственности и права активно вмешиваться в политику.

Екатерина II на основе этих идей в течение двух лет разрабатывала «Наказ», в котором изложила своё видение политики «просвещённого абсолютизма».

Она отвергала идею «естественного права» и «общественного договора» и считала, что в России главным способом самоорганизации общества может быть только власть неограниченного монарха (но не такого, как это было прежде, а «просвещённого», «философа на троне»), который разработает идеальную систему законов. Помощь в

управлении государством «просвещённому монарху» должны были оказывать дворяне.

Не критикуя места и роли православной церкви, императрица тем не менее (вслед за французскими просветителями) выступила с идеей **секуляризации** — передачи в государственное управление монастырских и церковных земель. В 1764 году был издан указ о секуляризации церковных земель. Два миллиона бывших монастырских крестьян были переведены на положение государственных.

Наряду с секуляризацией церковных земель основными мерами Екатерины II в русле политики «просвещённого абсолютизма» стали:

- просвещение народа, распространение научных знаний в обществе;
- учреждение дворянского Вольного экономического общества (1765);
- упорядочение крестьянских повинностей в западных (прибалтийских) губерниях;
- введение права на открытие предприятий без разрешения правительства (1775);
- разрешение всем желающим заводить ткацкие станы и заниматься промыслами (1767);
- запрещение публичной продажи крепостных крестьян за долги помещиков (1771);
- разрешение создания вольных типографий (1783);
- начало проведения школьной реформы (1786) и др.

Уложенная комиссия. Едва ли не самым крупным мероприятием императрицы в духе политики «просвещённого абсолютизма» стал созыв комиссии для разработки нового свода законов, который должен был заменить Соборное уложение 1649 года.

Такие попытки предпринимали и Пётр I, и Елизавета. Но в отличие от них Екатерина решила привлечь к разработке этого документа не только правительственных чиновников, но и *выборных депутатов от сословий*. Согласно порядку выборов, депутаты избирались от государственных учреждений (по одному от каждого), от дворян (по одному от уезда), от купечества (по одному от каждого города), а также от государственных крестьян, ясачных людей, казаков и кочевых племён (по одному от провинции).

От духовенства был лишь один представитель от Синода. Однако право выбора получили не все. Крепостные крестьяне (составлявшие тогда 53 % всего крестьянства) избирательного права не имели (считалось, что их интересы будут представлены помещиками). Зато такое право впервые получили государственные крестьяне и представители нерусских народов Поволжья, Урала и Сибири. Каждый депутат имел наказ от своих избирателей.

Екатерина II вручает «Наказ» председателю Уложенной комиссии

В июле **1767 года** для работы в Комиссии в Московском Кремле собралось 564 депутата, привёзшие 1465 наказов с мест. Дворяне составляли 40 % от состава депутатов.

В дворянских наказах императрицу просили упростить куплю-продажу имений, усилить меры по розыску беглых крестьян, создать на местах органы дворянского самоуправления.

Купечество выступало за введение его **монополии** на торговлю в городах и лишение права торговать там дворян и крестьян. Оно ходатайствовало о распространении на купцов ряда дворянских привилегий: об освобождении от телесных наказаний, о владении крепостными крестьянами, покупке крестьян для работы на мануфактурах.

Депутаты от государственных крестьян жаловались Екатерине на нехватку земли, притеснения со стороны помещиков и заводчиков, высокие налоги.

Представители национальных меньшинств требовали уравнения их в правах с русскими.

О тяжёлой судьбе крепостного крестьянства говорил лишь один человек — представитель козловского дворянства Григорий Коробьин. Однако его эмоциональное выступление встретило враждебное отношение со стороны не только помещиков, но и купечества.

Проработав полтора года и не приняв никаких решений, Комиссия была «временно» распущена в связи с начавшейся Русско-турецкой войной. Больше она не созывалась.

«Золотой век» российского дворянства. Возведённая на престол дворянской гвардией, Екатерина опиралась на это сословие в течение всего царствования. В его интересах она осуществила ряд важных мероприятий:

- указом 1765 года было разрешено ссылать крестьян не просто на поселение в Сибирь, но и на каторгу; срок каторжных работ мог установить сам помещик;
- ссылкой на каторгу каралась теперь и любая попытка крепостных пожаловаться на своего помещика;
- продолжилось начатое при Елизавете генеральное межевание земли, объявлявшее собственностью помещиков все захваченные ими ранее земли (в целом генеральное межевание закрепляло за дворянами 50 миллионов десятин земли);
- отобрав земли и монастырских крестьян у церкви, Екатерина II передала многие из них в собственность дворян;
- всего за 1762—1796 годы дворянам было пожаловано 800 тысяч государственных крестьян;
- для укрепления дворянской монополии на землю промышленникам было запрещено покупать крепостных крестьян для работы на их предприятиях;
- в 1782 году был отменён указ о «горной свободе», по которому раньше право на разработку рудных месторождений принадлежало тому, кто их обнаружит; теперь дворяне объявлялись собственниками не только земли, но и её недр;
- в 1763 году Екатерина возложила все расходы, связанные с содержанием воинских команд, присланных для усмирения крестьянских выступлений, на самих крестьян;
- в 1783 году специальным указом был запрещён переход крестьян от одного землевладельца к другому на Украине. Это означало введение крепостного права, которого прежде здесь не было, и отражало формирование украинского дворянства на базе казацкой верхушки.

В апреле **1785 года** был издан главный документ в пользу дворян — *«Жалованная грамота дворянству»*. В нём были собраны воедино и подтверждены все привилегии,

Путевой Петровский дворец. XVIII век

Здание Дворянского собрания в Москве. Архитектор М. Казаков

данные дворянству после смерти Петра I. Кроме этого, Екатерина разрешила дворянам создавать *дворянские общества* в губерниях и уездах. Один раз в три года собирались *дворянские собрания*, на которых избирались уездные и губернские предводители дворянства.

Эти собрания имели право обращаться к губернаторам и наместникам со своими нуждами и направлять ходатайства в высшие органы власти и императрице. Право участия в дворянских собраниях было предоставлено провинциальному дворянству с 25 лет.

Изданная тогда же «Жалованная грамота городам» подтверждала ранее данные права и привилегии городского населения (главным образом высших его слоёв).

Ужесточение внутренней политики в 70—90-х годах XVIII века. Крестьянская война в России и революционные события во Франции привели к ужесточению внутренней политики.

А. Н. Радищев

В **1775 году** была проведена *губернская реформа*. Численность губерний была увеличена с 23 до 50. Численность населения в губерниях составляла 300—400 тысяч душ (по мужскому населению), а в уездах — 20—30 тысяч. Во главе губерний ставились *губернаторы*, а в уездах — *капитан-исправники*. Эта реформа, пере-

Н. И. Новиков

давшая власть на местах в руки дворян, привела к усилению контроля властей над населением страны.

Впервые были созданы сословные судебные органы на местах: уездный суд для дворян, городской магистрат для горожан и нижняя расправа для государственных крестьян (суд над крепостными вершил сам помещик).

Значительно увеличился штат чиновников на местном уровне. В городах вводились выборные органы управления, но наряду с ними центральными властями назначался городничий.

Вслед за упразднением украинской автономии (1764) была ликвидирована и Запорожская Сечь (1775).

Революция во Франции привела к установлению строгой цензуры, а затем и к закрытию вольных типографий. За публикацию «Путешествия из Петербурга в Москву» А. Н. Радищев был приговорён к смертной казни, заменённой затем десятилетней сибирской ссылкой. На 15 лет Екатерина приказала заточить в Шлиссельбургскую крепость сторонника идей просветителей, известного издателя и писателя Н. И. Новикова.

Выясните, что такое цензура. В каких странах она существует, для чего используется?

Всё это свидетельствовало о завершении политики «просвещённого абсолютизма».

Таким образом, внутренняя политика Екатерины II носила противоречивый характер. Проводимая в интересах дворян-помещиков — опоры самодержавной монархии, она не могла не вызвать протеста населения.

Проверяем свои знания

1. В чём вы видите главную причину противоречивого характера внутренней политики Екатерины II? **2.** Как понимала Екатерина сущность «просвещённого абсолютизма»? **3.** Назовите основные мероприятия, проведённые в духе политики «просвещённого абсолютизма». **4.** В чём вы видите причины ужесточения внутренней политики Екатерины II? **5.** Какие мероприятия в этом направлении были, на ваш взгляд, самыми яркими? **6.** По портрету Екатерины II в образе Афины (Д. Левицкого), данному в учебнике, определите, какие детали художник использует для того, чтобы царица предстала в облике богини справедливости. Какие черты личности Екатерины II говорят в пользу такого сравнения?

Учимся быть историками

1. Сравните внутреннюю политику Петра I и Екатерины II. Почему правление Екатерины II называют «золотым веком» дворянства? За что современники назвали Великими этих правителей России? **2.** Составьте хронологическую ленту основных событий правления Екатерины II. **3.** Была ли Екатерина II последовательной сторонницей идей «просвещённого абсолютизма»? Свой ответ обоснуйте.

Документы

ПЯТЬ ПРЕДМЕТОВ. ИЗ «ЗАПИСОК ИМПЕРАТРИЦЫ ЕКАТЕРИНЫ ВТОРОЙ»

1. Нужно просвещать нацию, которой должен управлять.
2. Нужно ввести добрый порядок в государстве, поддерживать общество и заставить его соблюдать законы.
3. Нужно учредить в государстве хорошую и точную полицию.
4. Нужно способствовать расцвету государства и сделать его изобильным.
5. Нужно сделать государство грозным в самом себе и внушающим уважение соседям.

ИЗ «НАКАЗА» ЕКАТЕРИНЫ II УЛОЖЕННОЙ КОМИССИИ

— Равенство всех граждан состоит в том, чтобы все подвержены были тем же законам...
— Вольность есть право всё то делать, что законы дозволяют...
— Приложить должно более старания к тому, чтобы вселить узаконениями добрые нравы в граждан, нежели привести дух их в уныние казнями...
— Есть различие между содержанием под стражею и заключением в тюрьму. Человек, бывший под стражею и потом оправдавшийся, не должен через то подлежать никакому бесчестию...
— Приговоры судей должны быть народу ведомы, так как и доказательства преступлений, чтобы всяк из граждан мог сказать, что он живёт под защитою законов...
— Человека не можно почитать виноватым прежде приговора судейского, и законы не могут его лишить защиты своей, прежде нежели доказано будет, что он нарушил оные...
— Самое надлежащее обуздание от преступлений есть не строгость наказания, но когда люди подлинно знают, что преступающий законы непременно будет наказан...
— Гораздо лучше предупреждать преступления, нежели наказывать...
— Хотите ли предупредить преступления? Сделайте, чтоб законы меньше благодетельствовали разным между гражданами чинам, нежели всякому особо гражданину. Сделайте, чтоб люди боялись законов и никого бы, кроме их, не боялись. Сделайте, чтоб просвещение распространилось между людьми.

1. Как видела в своих «Записках» Екатерина II основы своей внутренней политики? **2.** Используя текст «Наказа», расскажите, как понимала императрица понятие «вольность». **3.** Какие изменения в судопроизводстве предлагала осуществить Екатерина II в своём «Наказе»?

Запомните новые слова

КАТОРГА — особо тяжёлый вид наказания, предполагавший лишение свободы со строгим режимом содержания и привлечением к тяжёлому физическому труду.

МЕЖЕВАНИЕ — определение на местности и оформление границ земельных владений.
МОНОПОЛИЯ — исключительное право.
«ПРОСВЕЩЁННЫЙ АБСОЛЮТИЗМ» — государственная политика в XVIII веке, направленная на преобразование наиболее устаревших сторон жизни общества.
СЕКУЛЯРИЗАЦИЯ — обращение государством церковной земельной собственности в светскую.

§ 25. Восстание под предводительством Е. И. Пугачёва

Причины восстания. Главной причиной восстания стало усиление власти и произвола помещиков над крестьянами. Крепостные не имели никаких прав и подвергались издевательствам и мучениям со стороны своих хозяев. Помещик не имел права убить своего крепостного. Но это не помешало помещице Московского уезда *Салтыковой* (прозванной Салтычихой) замучить до ста крепостных, так как за это на неё могло быть наложено лишь церковное покаяние. Помещик мог ссылать крестьян по своему усмотрению за малейшую провинность и непокорность или отдать в рекруты, продать крестьянина, членов его семьи. Крестьян проигрывали в карты и меняли на собак.

Тяжёлым было положение работных людей на мануфактурах. Они многие месяцы были оторваны от своих семей, работая по 12—15 часов в сутки. Нечеловеческие условия труда вызывали болезни и гибель многих рабочих.

Перечислите народные восстания в России в XVIII в. Кто их возглавлял? Чего добивались восставшие?

Людьми «второго сорта» правящие круги считали представителей нерусских народов. Вся вторая половина века прошла под знаком захвата их земель русским дворянством в Поволжье и Приуралье.

После разгрома восстания К. Булавина было ликвидировано казачье самоуправление на Дону.

Всё это вызывало постоянные выступления в различных районах страны. Однако в 1773 году многочисленные

антифеодальные выступления переросли в крупнейшее восстание.

Пугачёв и его программа. *Емельян Иванович Пугачёв* родился в начале 40-х годов XVIII века на родине Степана Разина — в станице Зимовейской на Дону. В годы Семилетней и русско-турецкой войн он храбро сражался и за успехи в службе получил чин хорунжего. В 1771 году Пугачёв дезертировал из армии, несколько раз был пойман, бежал. В августе 1773 года на Яике он объявил себя «чудесно спасшимся» императором Петром III. Вскоре ему удалось поднять казаков на мятеж.

«Царь Пётр Фёдорович» был человеком смелым, энергичным, обладал незаурядными военными и административными способностями. Для привлечения на свою сторону новых сторонников Пугачёв рассылал «прелестные грамоты». В них он обещал сделать всех участников движения свободными казаками, пожаловать их землёй, угодьями, «крестом» и «бородой», травами, свинцом, порохом, освободить от рекрутских наборов, высоких податей, призывал казнить помещиков и мздоимцев-судей.

Суд Пугачёва. Художник В. Перов

Он рассчитывал свергнуть Екатерину II и занять «отчий престол», на котором он будет для народа своим, «мужицким» царём. Такая программа привлекала на его сторону всё новых и новых людей. К яицким казакам примкнули крестьяне, работные люди, татары, башкиры, калмыки. Все они видели в Пугачёве освободителя от гнёта помещиков и царских властей.

Основные этапы восстания. В ходе пугачёвского восстания можно выделить три основных этапа.

Первый этап начался 17 сентября **1773 года** речью Пугачёва перед казаками, в которой он «открыл тайну своего имени». Уже на следующий день численность его сторонников, насчитывавших вначале всего 80 человек, удвоилась. В течение трёх недель в отряд Пугачёва вливались всё новые силы, а сам он покорял почти без боя одну крепость за другой. 5 октября «Пётр Фёдорович» подошёл к Оренбургу и осадил его. Численность восставших, участвовавших в осаде, составляла около 30 тысяч человек. В их числе были башкиры во главе с *Салаватом Юлаевым*, горно-заводские рабочие Урала.

Тем временем правительство направило против мятежников отряд генерала *Кара* численностью в 1,5 тысячи человек. Он был разбит отрядами соратников Пугачёва — *А. Овчинникова* и *И. Зарубина-Чики*. Паника охватила не только «оренбургских сидельцев», но и Казань. Опасения стали высказываться и в Петербурге. Генерал *А. И. Бибиков* писал царице: «Не Пугачёв важен, важно всеобщее негодование».

Осада Оренбурга длилась шесть месяцев и не принесла успеха восставшим. Тем временем против них были собраны большие правительственные силы, во главе которых стоял Бибиков. Сражение царской армии и сил восставших произошло 22 марта 1774 года под Татищевой крепостью. Победу одержали царские войска. Первый этап крестьянской войны закончился неудачей Пугачёва при осаде Оренбурга и в бою под Татищевой крепостью.

Второй этап длился с апреля по июль 1774 года. Пугачёв снял осаду с Оренбурга и отошёл на восток (на территорию Башкирии и Южного Урала). Здесь поредевшую армию восставших пополнили работные люди уральских

заводов. Они привезли Пугачёву пушки. Вскоре численность повстанцев составляла уже 10 тысяч человек, а после присоединения удмуртов, марийцев и чувашей она выросла до 20 тысяч. Пугачёв повёл своё войско на Казань. В июле 1774 года он сумел взять окраины города. Но кремль с засевшими там остатками царского гарнизона занять так и не удалось — на помощь осаждённым пришли царские войска во главе с *Михельсоном*. Депеша о взятии Казани и провозглашении Пугачёвым похода на Москву повергла Екатерину в ужас. По её приказу в Петербурге стоял корабль, готовый в любой момент вывезти её из страны.

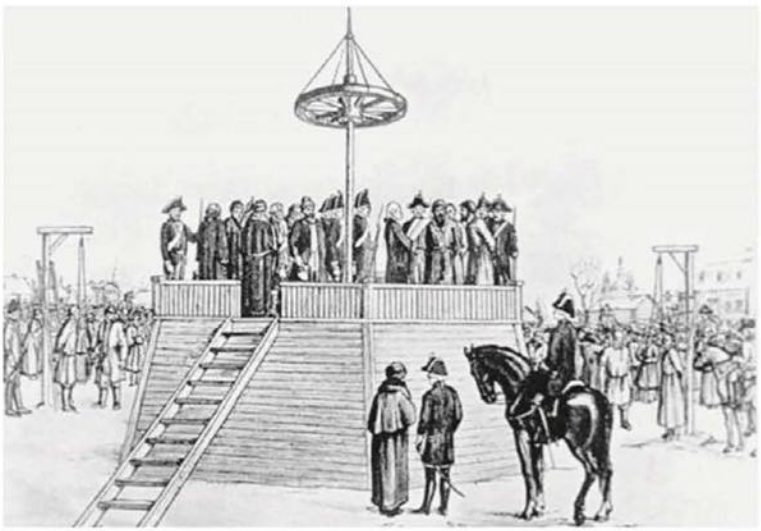
Третий этап был самым массовым по составу участников. Это был «крестьянский» этап. Стремясь привлечь крестьян на свою сторону, Пугачёв 31 июля 1774 года издал манифест, в котором освобождал их от крепостной зависимости и налогов. Крестьянские восстания заполыхали теперь не только в местах действий армии Пугачёва, но и на правобережье Волги. Пугачёв тем временем занял ряд волжских городов, которые, однако, под напором прави-

Крестьяне встречают Пугачёва. Художник И. Дроздов

тельственных войск был вынужден затем оставить. Для пополнения своего войска он устремился на юг. Пугачёв подошёл к Царицыну, но овладеть им не смог и был разгромлен. Переправившись на левый берег Волги с небольшим отрядом, Пугачёв 12 сентября 1774 года был схвачен и выдан Михельсону казачьей верхушкой, желавшей таким образом купить себе прощение за участие в восстании.

Однако, несмотря на поражение Пугачёва, крестьянские выступления окончательно удалось подавить лишь через год.

Расправа с восставшими. Пугачёва, как зверя, в железной клетке отправили в Москву. Выдержав все пытки, он предстал перед судом, который приговорил его к четвертованию. 10 января **1775 года** Пугачёв и его ближайшие соратники были казнены на Болотной площади в Москве. В других городах были казнены *Хлопуша (Соколов)*, *Белобородов*, Зарубин-Чика. Вождь восставших башкир Салават Юлаев был бит кнутом во многих башкирских селениях, после чего ему вырвали ноздри и сослали на каторгу.



Казнь Е. И. Пугачёва и его соратников в Москве

Расправы над рядовыми участниками крестьянских выступлений продолжались. По Волге в течение нескольких недель плыли плоты с установленными на них виселицами. Без суда и следствия были казнены тысячи участников выступлений.

Стремясь стереть из памяти сами названия «бунташных станиц», Екатерина переименовала Зимовейскую станицу в Потёмкинскую. Даже река Яик была переименована в реку Урал, чтобы яицкое казачество стало называться уральским.

Значение восстания. Выступление Е. И. Пугачёва стало самым крупным народным движением в России за всю её историю. Вожди восставших смогли впервые, кроме идеи свободы, выдвинуть и идеи борьбы с крепостничеством и с целым сословием — дворянством, от которого, по мнению Пугачёва, исходило главное зло. Это было первое крупное совместное выступление не только крестьян, но также работных людей и представителей угнетённых национальных меньшинств.

О каких восстаниях крестьян в России вы знаете? Чем они закончились?

Но восставшие, отрицая порядки феодального общества, не смогли ничего предложить взамен. Более того, идея «мужицкого царя» была не чем иным, как обновлённой идеей «доброго царя», характерной для всех предыдущих народных выступлений.

Восстание Пугачёва ничего не изменило к лучшему в положении крестьянства, коренных народов Поволжья и Приуралья, казачества. Лишь на некоторых горных заводах Урала были приняты меры по увеличению заработной платы и улучшению условий труда рабочих.

Но движение Пугачёва, потрясшее до самого основания империю Екатерины II, заставило власти искать пути решения крестьянского вопроса, остававшегося важнейшим в общественной жизни России, так как призрак «пугачёвщины» стал с тех пор преследовать помещиков и представителей власти.

Проверяем свои знания

1. Определите причины крестьянской войны. **2.** Каков был состав участников войны? **3.** Определите, на какой территории развернулась крестьянская война. **4.** В чём вы видите причины поражения восставших? **5.** В чём состоит значение крестьянской войны?

Учимся быть историками

1. Используя дополнительную литературу, Интернет, репродукцию картины В. Перова «Суд Пугачёва», составьте исторический портрет Емельяна Пугачёва. **2.** Сравните и представьте в виде таблицы причины, задачи и итоги восстаний С. Т. Разина, К. А. Булавина и Е. И. Пугачёва.

Документ

МАНИФЕСТ Е. И. ПУГАЧЁВА. ДЕКАБРЬ 1773 года

Тех, кто сам видит моё благородное лицо и прекрасный образ или в мыслях и сознании возвеличит меня, близко узнав, искренней душой, языком, делом и горячим сердцем и честию верит мне, таких людей, конечно, я буду жаловать вашими землями, водами, рыбными ловлями, покосами, пашнями, лесом, порохом, деньгами, свинцом, хлебом, солью и прочим. Кто не повинуется и противится: бояр, генерал, майор, капитан и иные — голову рубить, имение взять. Стойте против них, голову рубите, если есть имущество, привезите царю: обоз, лошади и разное оружие доставьте царю, другие пожитки раздайте армейским людям. В одно время они вас объедали, лишали моих рабов воли и свободы, сейчас вы их рубите, но если не подчиняются. Кто повинуется, тот не противник — того не трогайте. Кто признаёт меня, кто нашёл прямой путь ко мне,— пусть несёт воинскую службу. Противников же казнить буду. Не оставайтесь в неведении, пожалуйста.

Чтобы верили: сам я, Пётр Фёдорович,
подписался тако:
Я самый Пётр Третий.

1. Сформулируйте главную идею документа одним предложением.
2. Какое наказание требовал применять к врагам Пугачёв?
3. Всех ли дворян он рассматривал как противников?

Запомните новое слово

САМОУПРАВЛЕНИЕ — самостоятельность тех или иных территорий или общественных групп в вопросах, оговорённых с центральной властью.

§ 26. Экономическое развитие России во второй половине XVIII века

Усиление крепостничества. Рост помещичьего землевладения. В 60—90-х годах XVIII века всё отчётливее проявлялось разложение прежней экономической системы страны, основанной на труде крепостных. Об этом говорило многое.

В каком веке в большинстве стран Европы феодальная система стала постепенно распадаться?

Во-первых, оказалась утраченной натуральная замкнутость помещичьего и крестьянского хозяйств. Всё чаще производимые в них продукты не потреблялись самими производителями, а вывозились на продажу.

Во-вторых, появлялись ростки новой экономической системы, основанной на наёмном труде. Число мануфактур, где использовался только наёмный труд, постоянно росло. Даже крестьянам, имеющим капитал (некоторые «капиталистые» крестьяне имели огромные по тем временам средства, достигавшие 100 тысяч рублей), в 1775 году было разрешено создавать свои предприятия.

В-третьих, сохранявшиеся крепостнические порядки тормозили развитие новых форм труда. Источники формирования рынка рабочей силы были ограничены сохранением крепостного права. Помещик в любой момент мог отозвать из города крестьян-отходников, нанимавшихся на ра-

Россия во второй половине XVIII века

боту к хозяевам мануфактур. Технические новшества (к примеру, паровая машина *Ползунова*) и новые формы труда в сельском хозяйстве не применялись из-за наличия дешёвого или бесплатного труда крепостных. Низкая поку-

пательная способность крестьян, нёсших огромные повинности в пользу помещика, тормозила развитие внутренней торговли, рыночных отношений в целом.

В-четвёртых, усилилось ограбление крестьянства помещиками и государством. В Нечерноземье оброк за полвека вырос в 3—5 раз и составлял 4—5 рублей в год, что было равно стоимости 5 овец. Барщина в некоторых районах страны составляла 4, а порой и 6 дней в неделю. Налоги в пользу государства выросли с 74 копеек до 3 рублей с каждой души. Выросли цены на соль и спиртное, которые давали теперь до 35% доходов казны.

В-пятых, разорение и упадок переживало крестьянское хозяйство, являвшееся основой экономической системы страны. Значительно увеличилось число разорившихся крестьянских хозяйств.

Всё это говорило о том, что если не принять мер к обновлению основ экономической жизни, то крепостническую систему ждёт крах.

Понимала это и власть, стремившаяся поправить положение дел за счёт освоения новых земель и использования передового опыта ведения хозяйства.

Вольное экономическое общество. В 1765 году ближайшие к императрице сановники *Г. Г. Орлов* и *Р. И. Воронцов* выступили учредителями Вольного экономического общества. Оно было создано для оказания помощи помещикам в освоении новейшего отечественного и зарубежного опыта ведения сельского хозяйства. Стали издаваться «Труды» Общества, где печатались работы по агрономии, животноводству, организации хозяйства. Общество объявило конкурс на лучшее решение крестьянского вопроса. В нём приняли участие не только российские подданные, но и иностранцы. Одни (например, Вольтер) предлагали немедленно ликвидировать крепостное право и наделить крестьян землёй. Другие *(А. Я. Поленов)* предлагали лишь смягчить крепостное право и, не отменяя его, выделить крестьянам землю в наследственное владение и обязать нести повинности в пользу помещика. Победителем конкурса стал француз *де Лабей*, предложивший освободить крестьян с небольшими наделами, чтобы они были вынуждены арендовать землю у помещиков. Но спешить с этим он не советовал.

Братья А. Г. Орлов (слева) и Г. Г. Орлов

Однако никаких практических результатов ни этот конкурс, ни другие, объявленные Обществом позже, не имели — всё осталось, как было. Тем не менее он показал, что пути решения крестьянского вопроса становятся главной проблемой для власти.

Сельское хозяйство. Несмотря на начало разложения феодально-крепостнической системы, сельское хозяйство страны в 1760—1790-х годах развивалось довольно успешно. Но это было связано не с новыми формами труда, а с освоением новых земель, которые Россия завоевала в Северном Причерноморье. Стремясь быстро освоить новые земли и заселить их, Екатерина II приказала выделять помещикам, согласным на переселение своих крепостных в южные районы *(Новороссию)*, от 1,5 тысячи до 12 тысяч десятин земли в этих плодородных местах. Кроме того, участки размером 60 десятин здесь могли получить все желающие, кроме крепостных крестьян. В результате к концу царствования Екатерины II Новороссия стала в большом количестве не просто производить, но и вывозить за границу хлеб.

Новые земли осваивались в Поволжье, на Урале и в Сибири крестьянами-переселенцами. Местные жители этих частей страны, традиционно занимавшиеся кочевым скотоводством, переходили к земледелию.

Внедрялись новые породы скота и сельскохозяйственные культуры. Всё большее значение постепенно приобретали картофель и подсолнечник.

Промышленность. Развитие промышленности, основой которой было мануфактурное производство, шло более высокими темпами. Это объяснялось, с одной стороны, непрекращающимися войнами, требовавшими производства в огромных количествах сукна для нужд армии и флота, парусины для строящихся судов, металла для пушек, а с другой — заинтересованностью зарубежных потребителей в дешёвых русских товарах (металле и парусине, сале и пеньке). Всё это объясняло быстрый рост численности мануфактур в России. Если в начале XVIII века их насчитывалось 30, в 1725 году — 200, в 1750 году — 600, то к концу столетия — уже 1200.

Особенно быстрыми темпами развивалась отечественная металлургия. За полвека (1750—1799) выплавка чугуна увеличилась в пять раз и составила 10 миллионов пудов. Главной базой русской металлургии стал Урал.

При Екатерине II начали появляться предприятия по добыче и выплавке драгоценных металлов — золота и платины.

Ведущим центром текстильной промышленности была Москва.

Центрами парусно-полотняной промышленности были Ярославль и Кострома. Суконное производство сосредоточилось на юге, где было развито овцеводство.

Возникла новая отрасль в лёгкой промышленности — хлопчатобумажное производство.

Торговля. Успехи в развитии промышленности и сельского хозяйства способствовали дальнейшему развитию внутренней и внешней торговли.

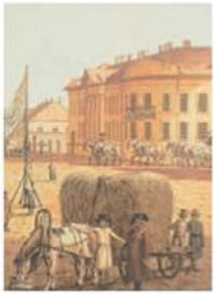
Ещё больше стало сельских торжков и ярмарок, что говорило о постепенном втягивании крестьян в рыночные отношения. Усилился товарообмен между городом и деревней. Торговля в городах стала ежедневной, а не по выходным дням, как прежде.

Базар в Нижнем Новгороде

Крупнейшими торговыми центрами страны были Москва и Петербург. В Северную столицу ежегодно доставлялось более 11 миллионов пудов зерна. Новые крупные ярмарки возникли на Украине и в Сибири. Крупнейшей из них была Нежинская ярмарка, на которую три раза в год свозились товары изо всей России, Западной Европы и Турции. Главным центром торговли между русскими и украинскими купцами стала Коренная ярмарка под Курском.

Основными центрами внешней торговли были Рига и Санкт-Петербург. Началось строительство южных портов — Одессы, Херсона и др. Главным экспортным товаром был металл. Если в начале царствования Екатерины его вывоз составлял 800 тысяч пудов в год, то уже к началу 1780-х годов он составил почти 4 миллиона пудов. По мере освоения Северного Причерноморья быстрыми темпами рос вывоз зерна в Европу. Зерно стало одним из главных экспортных товаров России более чем на сто лет.

Вместе с тем внешняя торговля велась в основном при посредничестве иностранных купцов, которые впервые после Петра I стали проникать и на внутренние рынки России.



Петербург конца XVIII века

Финансы. Беспрерывные войны, которые велись в царствование Екатерины, требовали колоссальных материальных затрат. Это приводило к росту налогов, которыми облагали главным образом крестьян. За время правления Екатерины население страны увеличилось вдвое, а доходы казны — в четыре раза.

После реформы местного управления 1775 года и резко выросшего аппарата управления расходы на содержание государственного аппарата в центре и на местах увеличились с 22 до 50% всех расходов бюджета. Ещё 40% уходило на содержание армии и флота.

Денег катастрофически не хватало. Это вынудило Екатерину впервые прибегнуть к внешним займам, выданным под большие проценты голландскими, а затем и генуэзскими купцами.

С начала войны с Турцией в 1768 году Екатерина объявила о создании ассигнационных банков, начавших выпуск бумажных денег. Вскоре бумажный рубль стоил уже на 40% меньше, чем серебряный. Это, в свою очередь, вызвало увеличение помещичьего оброка за годы царствования Екатерины втрое.

Итоги развития экономики. Таким образом, за годы царствования Екатерины II в социально-экономическом развитии России наблюдались два противоречивых процесса.

С одной стороны, нарастало развитие новых форм хозяйства, основанных на наёмном труде и рыночных отношениях.

С другой стороны, сохранение крепостнической системы тяжёлым бременем ложилось на экономику страны, в особенности на крестьянское хозяйство. Отсюда — противоречивый характер результатов экономического развития. Высокие результаты были лишь там, где меньшим было влияние крепостнических порядков.

Всё это свидетельствовало о необходимости изменения самих основ господствующего феодально-крепостнического строя.

Проверяем свои знания

1. В чём проявилось начало разложения феодально-крепостнической системы? **2.** С какой целью было создано Вольное экономическое общество? Выполнило ли оно поставленные задачи? **3.** Чем можно объяснить успехи развития сельского хозяйства в условиях разложения феодально-крепостнической системы? **4.** Как вы можете объяснить успехи мануфактурного производства? **5.** Охарактеризуйте финансовое положение страны. **6.** Какие новые черты в торговле появились во второй половине XVIII века?

Учимся быть историками

1. Сравните по данным этого параграфа и параграфов 4, 16 динамику развития российской промышленности в XVII—XVIII веках. Полученные данные отразите графически. **2.** По материалам параграфа и карте на с. 209 составьте таблицу, обозначив в ней данные, свидетельствующие как о начале разложения феодальной системы, так и о прогрессе экономического развития страны во второй половине XVIII века. Чем можно объяснить наличие этих двух противоположных явлений? **3.** Подготовьте презентацию на тему «История создания бумажных денег и причины их появления в России».

Документы

ИЗ «ЗАПИСОК ИМПЕРАТРИЦЫ ЕКАТЕРИНЫ ВТОРОЙ»

Великий двигатель земледелия — свобода и собственность. Когда каждый крестьянин будет уверен, что то, что принадлежит ему, не принадлежит другому, он будет улучшать это. Государственные налоги ему не тяжелы, ввиду того что они очень умеренны, и, если государство вовсе не нуждается в увеличении доходов, земледельцы могут располагаться, как им удобно, лишь бы они имели свободу и ответственность.

ИЗ «ЗАПИСОК ИМПЕРАТРИЦЫ ЕКАТЕРИНЫ ВТОРОЙ» (1796 год)

...Вот удобный способ: поставить, что, как только отныне кто-нибудь будет продавать землю, все крепостные будут объявлены свободными с момента покупки её новым владельцем, а в течение сотни лет все или по крайней мере большая часть земель меняют хозяев, и вот народ свободен.

А. П. СУМАРОКОВ О КРЕСТЬЯНСКОЙ СВОБОДЕ

Задача ради решения, что полезнее обществу, чтоб крестьянин имел собственным имением пожитки ли одни или и земли, до изъяснения решена быть не может.

...Прежде надобно спросить: потребна ли ради общего благоденствия крепостным людям свобода? На это я скажу: потребна ли канарейке, забавляющей меня, вольность или потребна клетка и потребна ли стерегущей мой дом собаке цепь? Канарейке лучше без клетки, а собаке без цепи. Однако одна улетит, а другая будет грызть людей. Так одно потребно для крестьянина, другое ради дворянина.

...Лутчее не имети крестьянам земли собственной, да и нельзя, ибо земли все собственные дворянские. Так ещё спрос: должны ли дворяне крестьянам отдавать купленные, жалованные, наследственные и прочие земли, когда они не хотят, и могут ли в России землями владеть крестьяне, ибо то право дворян? Что ж дворянин будет тогда, когда мужики и земля будет не его? А ему что останется? Впрочем, свобода крестьянская не токмо обществу вредна, но и пагубна, а почему пагубна, того и толковать не надлежит.

1. Почему императрица считала двигателем экономики страны свободу и собственность? **2.** Как она видела обеспечение освобождения крестьян в конце своего царствования? **3.** Почему А. П. Сумароков считал свободу крестьянства вредной для общества?

Запомните новое слово

КАПИТАЛ — состояние, совокупность материальных ценностей.

§ 27–28. Внешняя политика Екатерины II

Основные направления внешней политики. В царствование Екатерины II России удалось приблизиться к решению внешнеполитических задач, стоявших перед страной на протяжении долгих десятилетий.

Ослабление военной мощи Турции и Крыма делали всё более реальным обеспечение выхода России к Чёрному морю.

Приведите пример влияния внешней политики на экономику государства из истории России XVI–XVII веков.

Союзнические отношения России с Австрией и Пруссией создавали возможность для возвращения в состав России украинских и белорусских земель, находившихся с XIV века в составе Польско-Литовского государства.

Сохранялась задача обеспечения безопасности петровских завоеваний в Прибалтике.

Великая французская революция вызвала создание под эгидой Екатерины II первой антифранцузской коалиции.

Все эти факторы и обусловили основные направления внешней политики Екатерины II.

Русско-турецкая война 1768–1774 годов. Русско-турецкие войны второй половины XVIII века объяснялись как стремлением России выйти к Чёрному морю, так и желанием Турции расширить владения в Северном Причерноморье за счёт России.

В 1768 году вспыхнула русско-турецкая война. Её начала Турция. Конница крымского хана начала продвижение с юга в степные районы Украины. Огромная турецкая армия была сосредоточена на реке Днестр для удара по Киеву. Кроме сильно укреплённых крепостей на Балканах, Турция опиралась на свой многочисленный и хорошо вооружённый флот, действовавший на Чёрном и Азовском морях.

На начальном этапе войны бои шли с переменным успехом — сказывалась внезапность нападения и превосходство Турции в силе. Шансы на победу выросли после

Русско-турецкая война 1768—1774 годов

назначения главнокомандующим русской армией прославленного полководца, отличившегося ещё в годы Семилетней войны,— П. А. Румянцева. В сентябре 1769 года возглавляемые им войска вошли в Яссы, а затем в Бухарест. Другая часть русской армии, действовавшая в низовьях Дона и в Приазовье, заняла Азов и Таганрог. Одновременно военный отряд был направлен на помощь грузинскому населению, поднявшему восстание против турок в Имеретии.

В июле **1770 года** турецкая армия была разгромлена войсками Румянцева у реки Ларги. Через несколько дней у реки Кагул 27-тысячная русская армия атаковала 150-тысячную армию турок и обратила неприятеля в бегство. 11-тысячный русский отряд в это же время удерживал от наступления 100-тысячную крымскую армию. Турки потеряли в этой битве до 20 тысяч человек, русская армия — 1,5 тысячи.

Тем временем эскадра Балтийского флота под командованием А. Г. Орлова и *Г. А. Спиридова* обогнула Европу и 5 июля 1770 года в Чесменской бухте полностью уничтожила турецкую эскадру. С русских кораблей были высажены десанты, которые вместе с греческими партизанами вели успешную борьбу против турок.

В 1772 году из Речи Посполитой в Дунайскую армию был переведён *Александр Васильевич Суворов*. Возглавляемые им войска в 1773 году стремительным ударом заняли Туртукай и форсировали Дунай.

Территории и крепости, отошедшие к Российской империи по Кючук-Кайнарджийскому мирному договору 1774 г.

Граница Российской империи по Кючук-Кайнарджийскому мирному договору 1774 г.

Русско-турецкая война 1787—1791 годов

Потерпев полное поражение, Турция была вынуждена запросить мира. Русская армия готова была продолжать войну. Но разгоравшаяся в стране крестьянская война вынудила правительство пойти на мир. По договору, заключённому П. А. Румянцевым в местечке Кючук-Кайнарджи в 1774 году, к России была присоединена территория между Южным Бугом и Днепром с крепостью Кинбурн, крепости Керчь и Еникале на Азовском море, Кабарда на Северном Кавказе. Турция была вынуждена также признать независимость Крымского ханства и право русского флота

на беспрепятственный проход через черноморские проливы в Средиземное море.

Однако обе стороны рассматривали этот договор как временный. Они готовились к новой войне за Северное Причерноморье.

Русско-турецкая война 1787—1791 годов. Ещё одна русско-турецкая война разразилась в 1787 году. Поводом к ней послужили события в Крыму, где произошёл переворот в пользу открытого ставленника Турции и противника России. В ответ на это в **1783 году** Екатерина II издала манифест о прекращении существования Крымского ханства и присоединении его земель к России. В результате весь Крым и часть Северного Кавказа вошли в состав России. Летом 1787 года Екатерина предприняла демонстративное путешествие в Крым (Тавриду) в сопровождении австрийского императора.

Всё это вызвало бурю негодования в Турции. В июле 1787 года султан предъявил России ультиматум, в котором потребовал возвращения Крыма, восстановления власти Турции в Грузии и досмотра русских кораблей, идущих через Босфор и Дарданеллы. Россия ответила отказом. В августе султан объявил России войну, которая длилась четыре года.

Военное превосходство России стало очевидным сразу. Осенью 1787 года турки высадили крупный десант на Кинбурнскую косу в устье Днепра. Оборонявшие Кинбурн войска под командованием Суворова разбили и уничтожили десант. В 1788 году войска под командованием *Г. А. Потёмкина* овладели крепостью Очаков.

Летом 1789 года произошли решающие сражения при Фокшанах и Рымнике, в ходе которых войска Суворова разгромили численно превосходивших их турок.

Главным событием заключительного этапа войны стала осада и взятие казавшейся неприступной крепости Измаил, оборону которой вели 35 тысяч человек. Комендант Измаила самоуверенно заявил, что «скорее небо упадёт на землю», чем противник сможет взять эту крепость.

Первые попытки штурма действительно не принесли успеха русским войскам. Лишь после назначения Суворова командующим дело сдвинулось с места.

Александр Васильевич Суворов (1730—1800) занимает особое место в истории нашей страны как один из величайших её полководцев. С детства Суворов был болезненным мальчиком, и лишь регулярные занятия спортом позволили ему не только укрепить здоровье, но и перенести все тяжести многолетней (почти 53 года) военной службы. Будучи сыном денщика Петра I, Александр Васильевич начал службу в армии с 18 лет. Его боевая деятельность началась в ходе Семилетней войны (1756—1763), когда он впервые показал себя в сражении под Кунерсдорфом и при взятии Берлина. В ходе Русско-турецких войн Екатерининской эпохи Суворов блестяще показал свои полководческие качества, которые были высоко оценены императрицей: он был произведён в генерал-фельдмаршалы, получил титул графа Рымникского. Вершиной полководческого искусства Суворова стали его Итальянский и Швейцарский походы, за которые он был удостоен высшего воинского звания — генералиссимуса русской армии. Его талант был признан во всех европейских столицах. Александр Васильевич был блестящим военным стратегом, сформулировавшим в своей книге «Наука побеждать» сущность применяемой им военной тактики в известной триаде: глазомер, быстрота, натиск.

Прославленный полководец стал готовить войска к штурму. Были созданы макеты крепости в натуральную ве-

личину, заготовлены лестницы для штурма, солдат учили преодолевать препятствия. Войска буквально день и ночь тренировались. «Тяжело в учении — легко в бою»,— говорил Суворов.

После артиллерийской подготовки 11 декабря 1790 года начался штурм крепости. Десять часов шёл бой, после чего неприступный Измаил пал. Турки потеряли 26 тысяч своих солдат. Потери со стороны штурмовавших русских составили 2 тысячи человек. Одной из колонн наступавших командовал генерал-майор *М. И. Кутузов*.

Г. А. Потёмкин

Летом 1791 года русские войска окончательно разгромили турецкую армию на Балканах. Тогда же молодой русский Черноморский флот во главе с *Фёдором Фёдоровичем Ушаковым* разбил турецкую эскадру у мыса Калиакрия.

Турция была окончательно разгромлена и запросила мира. По Ясскому мирному договору 1791 года границей между двумя странами стала река Днестр. Турция признала все завоевания России в Северном Причерноморье.

А. В. Суворов

Россия не просто получила выход в Чёрное море, но и стала великой черноморской державой. Началось освоение плодородных причерноморских земель, строительство на них многих портов и городов.

Греческий проект Екатерины II. Сразу после окончания первой войны с Турцией воодушевлённая успехами Екатерина II и её фаворит Г. А. Потёмкин составили проект дальнейших действий против ослабленного неудачами противника. Предполагалось, что Турция будет отброшена

Ф. Ф. Ушаков

из Европы, а на освобождённых балканских землях возникнет Греческая империя со столицей в Константинополе. Своего второго внука, родившегося в 1779 году, Екатерина назвала Константином в честь великого византийского императора. В будущем она хотела видеть его главой Греческой империи. Из восточных дунайских княжеств императрица планировала создать буферное государство Дакию, а западные передать Австрии (вместе с которой она и собиралась вытеснять Турцию из Европы). Этот план вызвал сильный переполох в европейских столицах, так как его реализация (которая была вполне возможна) вызвала бы необычайное укрепление и без того сильных позиций России в Европе. Реализовать эти планы Екатерина не успела.

Участие России в разделах Речи Посполитой. Союзные с Россией Австрия и Пруссия неоднократно предлагали России предпринять раздел слабеющей Речи Посполитой. Екатерина II не шла на него из-за того, что польским королём в это время был её ставленник *Станислав Понятовский*. Однако после побед России в ходе русско-турецкой войны 1768—1774 годов сложилась вполне реальная угроза заключения союза Турции с Австрией для совместной борьбы против неё. И тогда Екатерина согласилась на раздел Речи Посполитой. В **1772 году** Россия, Австрия и Пруссия разделили между собой часть территорий этого государства. Пруссия заняла Поморье, Австрия — Галицию, а Россия — восточную Белоруссию и часть Ливонии.

Второй раздел, в котором участвовали Пруссия и Россия, произошёл в **1793 году**. К Пруссии отошло всё балтийское побережье Польши с Гданьском и Великая Польша с Познанью, а к России — Белоруссия с Минском и Правобережная Украина. Это означало, что многие старинные русские земли вошли в состав России.

Разделы Речи Посполитой

Тем временем в Польше началось восстание под руководством *Тадеуша Костюшко*, направленное против дележа польских земель соседними государствами. Воспользовавшись победами восставших, Россия, Австрия и Пруссия ввели вновь свои войска в Речь Посполитую и подавили выступление. Было решено, что Польское государство как источник «революционной опасности» должно прекратить

своё существование. Это означало третий раздел Польши, произошедший в **1795 году**. К Пруссии отошли земли центральной Польши с Варшавой. Австрия получила Малую Польшу с Люблином. К России отошли основная часть Литвы, Западная Белоруссия и Западная Волынь, а также было подтверждено включение в состав России Курляндии.

Война со Швецией. В самый разгар русско-турецкой войны 1787—1791 годов шведский король, воспользовавшись тяжёлым положением России, предпринял последнюю попытку возвратить часть петровских завоеваний. Кроме требования вернуть всё завоёванное Россией побережье Прибалтики, он потребовал от Екатерины возвратить Турции (с которой он выступал в союзе) все черноморские приобретения России. Военные действия начались в 1788 году и шли с переменным успехом на территории Финляндии и на Балтийском море. Судьбу войны решило Выборгское морское сражение в июне 1790 года, завершившееся победой русского флота. В июле был заключён мирный договор. Война закончилась без изменения границ между двумя странами. Её главным итогом было заключение союзнических отношений между Россией и Швецией, что означало окончательное признание шведами итогов Северной войны.

Политика «вооружённого нейтралитета». В 1775 году началась война английских колоний в Северной Америке за независимость. Англия обратилась к России с просьбой о найме русских войск для участия их в борьбе с американскими повстанцами. В ответ Екатерина II не просто отказала в этом, но и признала позднее независимость Соединённых Штатов Америки. В 1780 году Россия приняла декларацию о «вооружённом нейтралитете», согласно которой судно любого нейтрального государства находится под защитой всех нейтральных государств. Такая позиция была на руку жителям американских колоний. Это сильно задевало интересы Англии и не могло не ухудшить российско-английских отношений. Но при этом была заложена основа для развития связей между Россией и Америкой.

Борьба Екатерины II с революционной Францией. Революционные события во Франции с самого начала встревожили Екатерину. Она враждебно восприняла и созыв Ге-

неральных штатов 5 мая 1789 года, и особенно взятие Бастилии 14 июля. Императрица заявила, что не может допустить, чтобы в каком бы то ни было уголке Европы государством управляли сапожники. Ещё больше её тревожили сообщения о том, что часть обучавшихся в Париже представителей российской аристократии приняли участие в революционных событиях тех дней. Вскоре она потребовала, чтобы все её подданные покинули Францию.

Выясните из дополнительных источников информации, как российское общество отреагировало на первую французскую революцию.

По поручению Екатерины русский посол в Париже готовил побег *Людовика XVI* и его семьи. Однако этот побег не удался, а вскоре король и королева Франции были казнены. Императрица слегла, а двор облачился в траур. С этих пор Россия начала формировать антифранцузскую коалицию европейских государств и готовить вторжение в революционную Францию. Дипломатические и торговые связи между Россией и Францией были разорваны. В Петербург стала съезжаться находившаяся в изгнании французская знать во главе с братом казнённого короля. В 1795 году было заключено первое соглашение между Англией и Россией об отправке войск во Францию. Россия должна была выставить 60-тысячную армию во главе с Суворовым, а Англия обеспечивала большие финансовые средства для ведения войны. Однако 6 ноября 1796 года императрица Екатерина умерла, и поход не состоялся.

Звезда и знак ордена Святого Георгия, учреждённого Екатериной II

Результаты внешней политики Екатерины. Внешняя политика Екатерины Великой привела к значительному росту территории России. В её состав вошли Правобережная Украина и Белоруссия, Южная Прибалтика, Северное Причерноморье, множество новых территорий на Дальнем Востоке и в Северной Америке. Русской императрице присягали жители греческих островов и Северного Кавказа. Население России увеличилось с 22 до 36 миллионов человек.

Другим важным итогом внешней политики Екатерины II было начало превращения России из великой европейской в великую мировую державу. «Не знаю, как будет при вас, а при нас ни одна пушка в Европе без позволения нашего выпалить не смела»,— говорил екатерининский канцлер граф А. Безбородко. Русский флот бороздил теперь просторы не только прибрежных морей, но и Средиземного моря, Тихого и Атлантического океанов, поддерживая силой своих орудий внешнюю политику России в Европе, Азии и Америке.

Однако величие России стоило её народу колоссального напряжения сил и огромных материальных и людских потерь.

Проверяем свои знания

1. Составьте таблицу «Основные направления внешней политики Екатерины II и её результаты». Обсудите таблицу в классе. **2.** Какие новые обстоятельства влияли на внешнюю политику Екатерины II? **3.** Чем вы объясните успешный для России ход Русско-турецких войн? **4.** Дайте оценку участия России в разделах Польши. **5.** Определите, какие территории вошли в состав России после разделов Речи Посполитой. **6.** Чем вы можете объяснить политику «вооружённого нейтралитета»? **7.** Какие результаты внешней политики Екатерины II вы считаете главными и почему?

Учимся быть историками

1. Докажите, что адмирал Ф. Ф. Ушаков является одним из выдающихся людей России. Как вы думаете, был ли он патриотом? Свой ответ аргументируйте. **2.** Оцените роль А. В. Суворова в достижении внешнеполитических задач России (используйте Интернет и дополнительные материалы). **3.** Во время войны Северной Америки с Англией за независимость императрица Екатерина Великая отказалась помочь англичанам войсками и разрешила негласно продать американцам оружие. Как вы думаете, почему она так поступила? В чьих интересах она действовала?

Документы

ИЗ РАПОРТА АДМИРАЛА Г. А. СПИРИДОВА (1770 год)

Турецкий флот атаковали, разбили, разломали, сожгли, на небо пустили, потопили и в пепел обратили и оставили на том месте страшное позорище, а сами стали быть во всём архипелаге господствующими.

СОВРЕМЕННИКИ О СРАЖЕНИИ НА КИНБУРНСКОЙ КОСЕ (1787 год)

1 октября турки атаковали Кинбурн. Турки беспрестанно с флота получали новые подкрепления, положение наших войск было весьма опасно, сражение сделалось общее, и так обе стороны перемешались, что артиллерия принуждена была остановить своё действие, храбрость наших поколебалась, уже было начали отступать, наконец пришло к русским подкрепление около 300 человек, и сие малое число решило сражение. Турки прогнаны, в 10 часов ночи победа была одержана. Большая часть турок убита, а ещё больше потонуло, малое только число спаслось на судах.

Ещё в сумерки Суворов был ранен в левое плечо, он потерял много крови, и не было лекаря перевязать рану. Казачий старшина Кутейников привёл его к морю, вымыл

рану морскою водою и, сняв свой платок с шеи, перевязал им рану. Суворов сел на коня и опять возвратился командовать.

ИЗ РАПОРТА А. В. СУВОРОВА (11 ДЕКАБРЯ 1790 года)

Крепость... столь укреплённая, столь обширная и которая казалась неприятелю непобедимою, взята страшным для него оружием российских штыков...

...Число убитого неприятеля до двадцати шести тысяч. Начальствовавший сераскир, засевший с толпою более тысячи человек в каменном строении и не хотя сдаться, был атакован фанагорийскими гренадерами в команде полковника Золотухина. И как он, так и все бывшие с ним побиты и переколоты.

В крепости найдено двести сорок пять пушек, в числе коих девять мортир, да на берегу двадцать, всего двести сорок пять; большой пороховой погреб, разные снаряды. В трофеи взято триста сорок пять знамён, кроме тех, кои в сражениях изорваны...

1. О какой победе идёт речь в рапорте Г. А. Спиридова? **2.** В чём вы видите главную причину победы русских войск на Кинбурнской косе? **3.** О какой победе идёт речь в рапорте А. В. Суворова?

Запомните новые слова

БУФЕРНОЕ ГОСУДАРСТВО — как правило, небольшое или зависимое государство, расположенное между двумя или несколькими крупными странами и вынужденное маневрировать между ними.

КОАЛИЦИЯ — союз.

НЕЙТРАЛИТЕТ — отказ присоединиться к одной из сторон в войне, дипломатическом конфликте и т. п.

§ 29. Россия при Павле I

«Романтический император». Будущий император *Павел I* родился в 1754 году и был сразу отнят от родителей и взят на воспитание императрицей Елизаветой Петровной. По некоторым данным, она собиралась объявить Павла наследником престола вместо его отца Петра

Фёдоровича (будущего императора Петра III), в котором она к тому времени заметно разочаровалась. Уже это, а также изоляция мальчика от родителей вели к прохладным отношениям между ними. Придя к власти в 1761 году, Пётр III даже собирался лишить сына престолонаследия. После дворцового переворота, приведшего к свержению и смерти Петра III, Екатерина II довольно скоро удалила сына от двора и предоставила ему возможность жить с собственным маленьким двором в Гатчине. Она опасалась, что привлечение сына к делам государства может в перспективе лишить её власти, полученной незаконным путём.

Отчуждение сына от матери-императрицы вело к тому, что все её начинания и планы он воспринимал враждебно, ожидая лишь случая, чтобы всё изменить. О своём мнении и планах он ставил в известность Екатерину II. В 1774 году он подал матери записку, в которой доказывал пагубность ведения наступательных войн. Он считал, что они лишь подрывают благосостояние России. Предлагая ограничиться «одною обороною», он высказался тогда и за строгую регламентацию высшей власти с целью избежать злоупотреблений. Эта записка ещё более отдалила мать от сына. Сочувственно относился Павел и к крестьянам. В завещании, составленном в 1787 году на случай своей смерти, он просил жену всегда сохранять «особое уважение» к крестьянам и не обременять их налогами.

Об этих настроениях наследника Екатерина была хорошо осведомлена. Неудивительно, что в конце жизни она вынашивала планы передать престол после смерти не сыну, а старшему внуку Александру Павловичу. Однако, когда 5 ноября **1796 года** царица внезапно умерла, двор присягнул императору Павлу.

Внутренняя политика Павла I. Своё правление новый царь начал с изменения порядка престолонаследия, введённого Петром I. Теперь права на престол должны были принадлежать не тому, кого назначит правящий монарх, а только представителям царствующей династии мужского пола по нисходящей линии (сыновьям или братьям в порядке старшинства).

Император Павел I

Отстранив от власти сподвижников Екатерины, Павел попытался найти собственную опору в высших дворянских кругах. Он в короткий срок назначил 35 новых сенаторов и 500 новых высокопоставленных сенатских чиновников. Заметно улучшилась работа аппарата высших государственных органов. Были отменены правила, запрещавшие крестьянам жаловаться на своих хозяев. Теперь царь назначил «приёмные дни» и поставил возле дворца специальный ящик для челобитных, который открывал собственноручно. Были запрещены телесные наказания лиц, достигших 70-летнего возраста. Каждый государственный крестьянин получил надел в 15 десятин. Для этих крестьян было создано особое сословное управление. Обременительную для крестьян хлебную подать заменили денежным сбором. Были сняты недоимки общей стоимостью 7 миллионов рублей.

В интересах крестьян царь *ограничил барщину тремя днями в неделю* (в некоторых районах она составляла 6 дней) и запретил привлекать крестьян к работам в выходные и праздничные дни. Был введён запрет на продажу дворовых людей и крестьян без земли. За жестокое обращение с крестьянами царь вменил в обязанность губернаторам без огласки арестовывать виновных и препровождать их в монастырь. В то же время Павел был искренне уверен в том, что крепостному крестьянину лучше живётся, чем «бесхозному» (государственному). Во многом этим можно объяснить тот факт, что за четыре года царствования он передал феодалам 600 тысяч государственных крестьян (его мать за 34 года правления передала 800 тысяч крестьян).

Обратив внимание на дороговизну продовольствия, император приказал продавать его по сниженным ценам из казённых запасов. Снизили цену на соль, ограничивали цены на продовольствие в частных магазинах.

Важным направлением внутренней политики стало ограничение дворянских прав и привилегий. По существу,

серию его актов в этом направлении можно охарактеризовать как «Разжалованную грамоту дворянству». Вместо «свободы от обязательной службы» Павел приказал явиться в полки всем записанным в них с детских лет дворянским детям. Был запрещён свободный переход из армейской службы в гражданскую без специального разрешения Сената, утверждаемого царём. Вместо «свободы от податей и повинностей» дворяне были обложены налогами на содержание местной администрации. Не только «свобода дворянских собраний» была ограничена (губернские собрания вовсе перестали существовать, число дворян — участников выборов сокращалось в 5 раз), но и само это выражение было заменено более приемлемым для Павла «дворянским набором». Дарованное Екатериной II право любому дворянину обращаться с просьбами и жалобами к самому самодержцу было отменено. Теперь к императору дворяне могли обратиться лишь после разрешения губернатора. Открыто нарушалось и «право дворян на личную неприкосновенность» (возобновилось наказание палками дворян — унтер-офицеров и т. п.).

Какими привилегиями обладали дворяне до ограничения их прав Павлом I?

Сразу после вступления на престол Павел освободил многих заключённых, в том числе Н. И. Новикова и А. Н. Радищева. Однако почти сразу после этого началась новая волна наказаний. Опале и гонениям подверглись в царствование Павла 7 фельдмаршалов, 333 генерала (из 500), 2261 старший офицер. Позже, после смерти императора, были освобождены от различных форм наказания 12 тысяч человек. При этом Павла I отнюдь не смущало знатное происхождение наказываемых. Как он отмечал, «в России велик лишь тот, с кем я говорю, и до тех пор, пока я с ним говорю». Поводы к репрессиям могли быть самые неожиданные и пустяковые: от нарушений формы одежды и порядка строя до «дерзновенных высказываний». Суровыми были и наказания: более 60% осуждённых были приговорены к тюремному заключению или ссылке, лишению званий и дворянства. Если за 34 года правления

Екатерины II через Тайную канцелярию прошло 862 дела (в среднем 25 дел в год), то за краткое правление Павла — 721 (в среднем 180 дел в год, т. е. в 7 раз больше).

Какие российские сословия традиционно подвергались самым жестоким судебным и уголовным преследованиям? С чем это было связано?

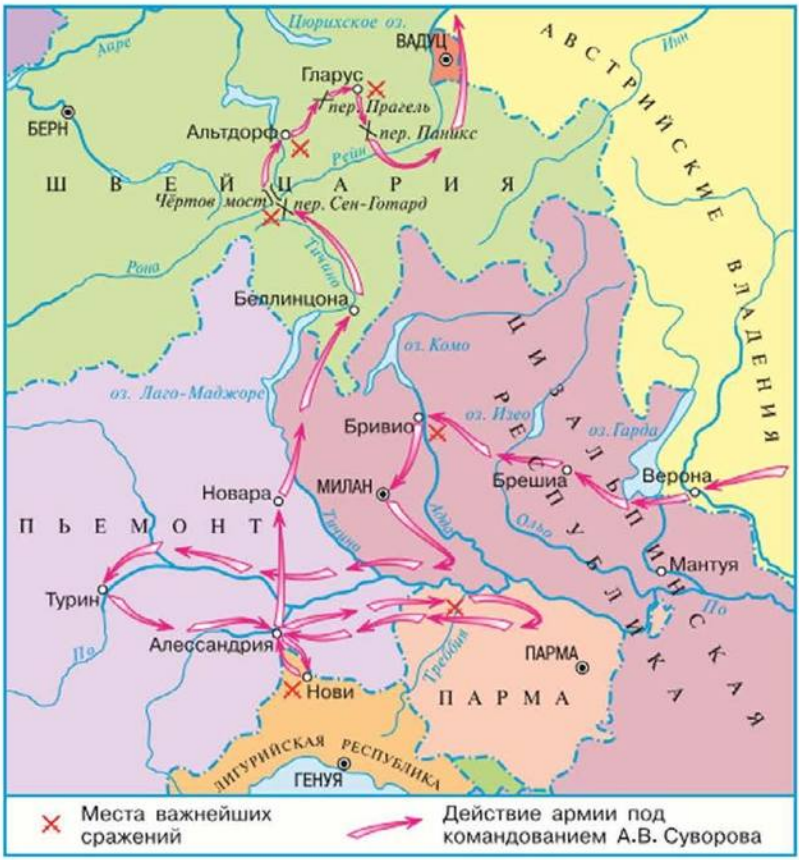
Был введён запрет на жестокое обращение офицера с солдатами. За нарушение этого правила офицер мог быть наказан так же жестоко, как солдат за оскорбление офицера. На одном из военных смотров Павел, недовольный фельдмаршалом Репниным, сказал ему: «Господин фельдмаршал! Видите ли вы этот караул? В нём 400 человек. Мне достаточно сказать слово — и все они будут фельдмаршалами».

Естественно, все эти меры в отношении дворян вызывали не просто недовольство, но и ненависть с их стороны в отношении императора. В высших кругах гвардии постепенно формировались силы для заговора с целью свержения «жестокой твари».

Внешняя политика Павла I. Поначалу Павел старался воплотить в жизнь свою мечту о ведении войн «лишь оборонительных». В специальном обращении к европейским державам он велел сообщить о том, что «Россия с 1756 года, будучи в беспрерывной войне, есть... единственная в свете держава, которая находилась 40 лет в несчастном состоянии истощать своё население», и потому заявил о нейтралитете в отношении революционной Франции.

Карикатура на Павла I

В то же время он оставался непримиримым противником французских революционных идей. Дружественные отношения были установлены с Пруссией, Данией, Швецией, что привело в итоге к постепенному формированию второй



Итальянский и Швейцарский походы А. В. Суворова

антифранцузской коалиции в составе России, Англии, Австрии, Неаполитанского королевства. Павел не сразу понял, что союзники стремятся лишь воспользоваться его помощью в решении своих проблем. Россия должна была направить отряд в 45 тысяч человек в Голландию для восстановления её независимости (что было выгодно Англии), вместе с турками освободить для неаполитанского короля захваченные Наполеоном Ионические острова, гарантировать русским оружием целостность австрийских владений в Италии, освободить от французов остров Мальту.

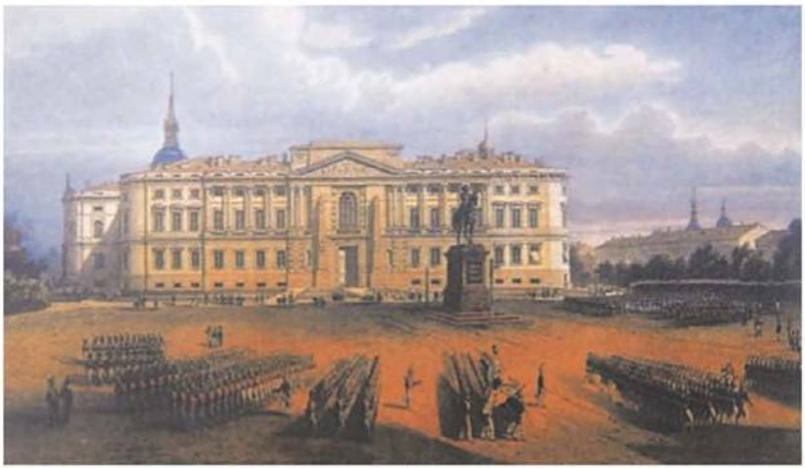
Во главе русских сил в Италии был поставлен великий полководец А. В. Суворов. В короткий срок (с апреля по сентябрь 1799 года) он сумел разбить французские войска в Италии и, перейдя Альпы через неприступные перевалы Сен-Готарда, выйти в Швейцарию для соединения с корпусом генерала *А. М. Римского-Корсакова*. За это он был удостоен звания генералиссимуса российских войск и награждён орденами и титулами союзных с Россией держав. Одновременно эскадра под командованием адмирала Ф. Ф. Ушакова одерживает ряд побед на море и освобождает Ионические острова и побережье Южной Италии. Лишь в Голландии русско-английский корпус не добился успехов и был вскоре возвращён на родину.

Победами над Францией в итоге сумели воспользоваться лишь союзники России. Это вызвало разрыв Павла с Англией и Австрией. Возмущение Павла позицией Англии было настолько велико, что он пошёл на постепенное сближение с Францией. Конечной целью этого союза были изоляция и раздел не только Британской, но и Османской империи. В конце декабря 1800 года Павел направляет 22 500 казаков для захвата британской Индии, а в марте 1801 года объявляет о прекращении всяческой торговли с Англией. Однако это решение ударило бы по экономическим интересам России. Потому оно во многом ускорило уже назревший переворот.

Заговор 11 марта 1801 года. К концу царствования Павла I недовольство им среди господствующих слоёв России достигло высшей точки. Непредсказуемость царя привела в число его противников даже его старших сыновей — великих князей *Александра* и *Константина*, а также супругу-императрицу. Поддерживал недовольных и посол Англии. Душой и организатором заговора стал *П. А. Пален* — петербургский генерал-губернатор. Возглавляемая им группа гвардейских офицеров числом 30—40 человек в ночь с 11 на 12 марта 1801 года ворвалась в покои императора и потребовала его отречения. После отказа Павел был убит, а новым царём стал его старший сын Александр. Народу было объявлено, что Павел «скончался апоплексическим ударом».

Смерть царя по-разному была воспринята в народе. Высший свет и столичное чиновничество были рады на-

столько, что к вечеру 12 марта в городе не осталось ни одной бутылки шампанского. Гвардейские полки присягнули новому царю лишь тогда, когда простые солдаты убедились в том, что Павел «крепко умер». Однако присяга проходила «в гробовом молчании». По свидетельству современника, «из 36 миллионов людей по крайней мере 33 миллиона имели повод благословлять императора» Павла.



Михайловский замок в Петербурге — место убийства Павла I

Проверяем свои знания

1. Дайте краткую характеристику личных качеств Павла I. **2.** Чем вы можете объяснить противоречивые черты характера этого императора? **3.** Как в целом вы можете охарактеризовать внутреннюю политику Павла I? **4.** В интересах каких категорий населения проводилась внутренняя политика Павла I? **5.** Чем можно объяснить непоследовательность внешнеполитического курса Павла I? **6.** Что в большей степени соответствовало национальным интересам России в период краткого правления Павла I — сотрудничество с Англией или с Францией? **7.** В интересах каких политических сил был осуществлён переворот 11 марта 1801 года? **8.** Чем вы можете объяснить различную реакцию населения на смерть императора Павла I?

Учимся быть историками

1. Подготовьте презентацию по теме «Михайловский замок Павла I в Санкт-Петербурге» (не более 15 слайдов). **2.** В 1798 году Павел I был избран великим магистром Мальтийского ордена. Почему древний рыцарский орден выбрал такого покровителя? **3.** Используя дополнительные источники информации, напишите рассказ о заговоре против Павла I в форме газетной заметки.

Документы

ИЗ МАНИФЕСТА ПАВЛА I 1797 года

Объявляем всем нашим верноподданным. Закон Божий научает нас седьмый день посвящать Ему; почему в день настоящий, торжеством веры христианской прославленный, и в который мы удостоилися восприять священное миропомазание и царское на прародительском престоле нашем венчание, почитаем долгом нашим пред Творцом и всех благ подателем подтвердить во всей империи нашей о точном и непременном сего закона исполнении, повелевая всем и каждому наблюдать, дабы никто и ни под каким видом не дерзал в воскресные дни принуждать крестьян к работам, тем более что для сельских издельев остающиеся в неделе шесть дней, по равному числу оных вообще разделяемые, как для крестьян собственно, так и для работ их в пользу помещиков следующих, при добром распоряжении, достаточны будут на удовлетворение всяким хозяйственным надобностям.

ИЗ УКАЗА О ПОРЯДКЕ ПРЕСТОЛОНАСЛЕДИЯ 5 АПРЕЛЯ 1797 года

Общим нашим добровольным и взаимным согласием, по зрелом рассуждении и со спокойным духом постановили сей Акт наш общий, которым по любви к Отечеству избираем наследником, по праву единственному, после смерти моей, Павла, сына нашего большего, Александра, а по нём всё его мужское поколение. По пресечении сего муж-

ского поколения наследство переходит в род второго моего сына, где и следовать тому, что сказано о поколении старшего моего сына, и так далее, если бы у меня сыновей было; что и есть первородство...

По пресечении сего рода наследство переходит в род старшего моего сына в женское поколение, в котором наследует ближняя родственница последне-царствовавшего рода выше упомянутого сына моего, а в недостатке оной, то лице мужское или женское, которое заступает её место, наблюдая, что мужеское лице предпочитается женскому, как уже выше сказано; что и есть заступление...

СОВРЕМЕННЫЙ АМЕРИКАНСКИЙ ИСТОРИК Р. МАК-ГРЮ О ПАВЛЕ I

Хотя многие русские, особенно при дворе и в армии, имели все основания забыть о Павле, фактически то, что Павел совершил за четыре года и три месяца своего правления, оказалось основополагающим для России в первой половине XIX века. Его реформы создали строго централизованную систему управления, сфокусированную на царе, военизировали нарождающуюся бюрократию, изменили армию и военное управление, урегулировали проблему престолонаследия, формально узаконили статус царской семьи и нанесли смертельный удар екатерининским новациям в местной системе управления.

ИЗ ПИСЬМА ВЕЛИКОГО КНЯЗЯ АЛЕКСАНДРА ЛАГАРПУ (1797 год)

Мой отец, вступив на престол, захотел всё реформировать... Всё сразу же было перевёрнуто с ног на голову. Это только увеличило беспорядок, и без того в слишком сильной степени царивший в делах... Моё несчастное Отечество находится в положении, не поддающемся описанию. Хлебопашец обижен, торговля стеснена, свобода и личное благосостояние уничтожены.

1. Чем, на ваш взгляд, объяснялась необходимость принятия Указа о престолонаследии 5 апреля 1797 года? **2.** Чем объяснял Павел населению, и в первую очередь помещикам, необходимость запрета привлечения крестьян к работам в выходные дни? **3.** Прочитайте оценки царствования Павла современным историком Р. Мак-Грю и Александром I. В чём вы видите причины столь разных подходов к этому вопросу? Какова ваша позиция в нём?

§ 30. Культурное пространство: наука и образование

Академия наук. XVIII век стал временем становления российской науки.

Осенью 1724 года Пётр I подписал указ о создании Академии наук. Её открытие состоялось уже после смерти царя-реформатора — в 1725 году. Значительными были и средства, отпущенные государством на нужды академии. В её составе действовали не только обсерватория, физическая и химическая лаборатории, но и музей, библиотека, типография, ботанический сад.

В академии работали выдающиеся зарубежные учёные (например, выдающийся математик *Л. Эйлер*, историк *Г. Миллер* и др.).

Вспомните, какие науки стали активно развиваться в России при Петре I. Чем гуманитарные науки отличаются от естественных?

Особенностью Академии наук России стало то, что она изначально была не только научным, но и учебным центром. При ней действовал академический университет, ставший центром подготовки первых отечественных научных кадров. В его стенах проходил обучение крупнейший русский учёный-энциклопедист XVIII века Михаил Васильевич Ломоносов.

М. В. Ломоносов. Скульптор Ф. Шубин

М. В. Ломоносов (1711—1765). *Михаил Васильевич Ломоносов* родился в крестьянской семье под Архангельском. С детства он помогал отцу в рыбном промысле. В дальних морских плаваниях доходил с ним до Шпицбергена. Едва научившись читать, Ломоносов с жадностью изучал ночами «Арифметику» Л. Магницкого и «Грамматику» М. Смотрицкого.

В 1730 году он уехал в Москву и поступил в Славяно-греко-латинскую академию, где пять лет изучал науки и иностранные языки. Как один из

лучших студентов, Ломоносов был направлен на учёбу в Германию. Там он постигал физику, химию, механику и горное дело, после чего вернулся в Петербург. В 1745 году молодой учёный стал академиком по отделению химии.

Однако круг научных интересов Михаила Васильевича не ограничивался только химией. С его именем связаны также открытия в области физики, астрономии, геологии, механики. Работы Ломоносова обогатили русскую историю и литературу. Многие его открытия опередили разработки крупнейших европейских учёных того времени. Он развивал молекулярную теорию строения веществ, открыл закон сохранения материи и движения, изучал явления атмосферного электричества; в 1761 году открыл наличие на Венере атмосферы и сделал вывод о том, что поверхность Солнца представляет собой бушующий огненный океан.

Придавая огромное значение необходимости просвещения народа, Ломоносов выступил инициатором создания Московского университета.

Оценивая деятельность великого учёного, *А. С. Пушкин* писал: «Ломоносов обнял все отрасли просвещения. Историк, ритор, механик, химик, минералог, художник и стихотворец, он всё испытал и всё проник».

Естественные науки. В биологии Ломоносов сделал вывод о том, что материальная основа живой и неживой природы едина и «во всех её царствах действуют одни и те же законы». Шло накопление новых материалов по ботанике и зоологии. *М. И. Шеин* в 1744 году издал первый русский анатомический атлас. В 1756 году в Москве был основан ботанический сад заводчиков *Демидовых*. В конце века в Москве и Петербурге были открыты первые медико-хирургические академии.

Географическая наука получила материалы многих экспедиций, которые позволили издать в 1745 году первый «Атлас Российской империи». Это было событие мирового значения, так как до этого подобный атлас имела только Франция, но её размеры не шли ни в какое сравнение с российскими просторами.

В области геологии были накоплены богатые материалы о размещении месторождений угля, руд, нефти, минералов и горных пород (особенно в новых районах страны).

В. Н. Татищев

Е. Р. Воронцова-Дашкова

В конце века появились первые геологические карты различных регионов.

Астрономия была представлена в эти годы именами крупнейших учёных — Л. Эйлера и М. В. Ломоносова. Они продолжали наблюдения за звёздным небом, начатые ещё в начале века Брюсом. В стране была создана целая сеть обсерваторий для наблюдения за звёздами. К концу века обсерваторий насчитывалось уже около 70.

Выдающиеся открытия были сделаны русскими учёными в области физики. М. В. Ломоносов и *Д. Бернулли* создали кинетическую теорию газов. *Г. В. Рихманом* были сделаны первые шаги в создании электроизмерительной техники.

Если работы М. В. Ломоносова в области химии носили теоретический характер, то его последователи в основном занимались практическими вопросами. Были созданы первые химические лаборатории на ряде предприятий, где создавались красители, клеи, фильтры и т. д.

Гуманитарные науки. Достижения исторической мысли были представлены именами М. В. Ломоносова и *Василия Никитича Татищева*. Написанный Ломоносовым «Краткий российский летописец» стал основным учебником по истории. «История Российская» Татищева была первым опытом научного освещения истории нашей страны.

В области филологии крупнейшим событием стало открытие в 1783 году *Российской академии* — научного центра для изучения русского языка и литературы. Позже она вошла в состав Академии наук как отделение русского языка и словесности. С её помощью произошло утвержде-

ние нового литературного языка, в основу которого был положен принцип «Писать, как говорят, и говорить, как пишут». Первым президентом Российской академии стала *Екатерина Романовна Дашкова*.

Академические экспедиции. Одним из важнейших направлений развития науки в XVIII веке стала организация академических экспедиций для изучения новых, ещё не известных науке территорий.

В начале века в поисках торговых путей в Индию Петром I была направлена экспедиция, изучавшая восточное побережье Каспия, земли Хивы и Бухары.

Важнейшим направлением последующих экспедиций стала Сибирь. В 1719—1721 годах была составлена подробная карта Камчатки и Курильских островов.

В 1725—1729 годах состоялась Первая Камчатская экспедиция *Витуса Беринга*, задача которой состояла в доказательстве существования пролива между Азией и Америкой. Вслед за этим Беринг предпринял и Вторую Камчатскую экспедицию, которая исследовала также часть Аляски и Алеутских островов. Впервые участники экспедиции подразделили Сибирь на Западную и Восточную как особые физико-географические районы. Один из участников этой экспедиции, *Степан Петрович Крашенинников*, опубликовал в 1756 году крупное двухтомное «Описание земли Камчатки».

Открытые русскими первопроходцами земли Америки отошли к России, началось их освоение.

В 1768—1774 годах были снаряжены пять экспедиций, собравших большой материал не только о природе, но и о населении и хозяйстве различных районов России.

Масштабы и итоги экспедиций оказались настолько велики, что в 1739 году был учреждён специальный Географический департамент.

Выдающиеся техники и изобретатели. XVIII век стал временем прорыва в научно-технической мысли России.

Андрей Константинович Нартов построил первый токарный станок с суппортом (1729) и скорострельную батарею из 44 мортир (1741). *Иван Фёдорович* и *Михаил Иванович Моторины* в 1735 году отлили Царь-колокол — самый большой в мире. Михаил Васильевич Ломоносов

создал в 1745 году первую в мире действующую модель вертолёта. *Родион Глинков* построил в 1760 году гребнечесальную машину, заменившую труд 30 человек.

Выдающийся теплотехник *Иван Иванович Ползунов* (1728—1766) в 1763 году разработал проект универсального парового двигателя непрерывного действия, а в 1765 году создал для заводских нужд первую паровую машину.

Выдающимся русским гидротехником был *Козьма Дмитриевич Фролов* (1726—1800), создавший в 1770-х годах на Змеиногорском руднике уникальную установку в виде системы водяных колёс, с помощью которых производилась откачка воды и подача руды из шахты. Это было настоящее чудо русской техники.

Какие виды энергии использовались в XVIII веке в европейских странах в промышленном производстве и на транспорте?

Одним из крупнейших изобретателей и механиков XVIII века был *Иван Петрович Кулибин* (1735—1818). Он усовершенствовал шлифовку стёкол для оптических приборов и создал в 1773—1775 годах уникальный микроскоп. Разработал проект и создал модель одноарочного моста через Неву с пролётом 298 м. Создал «зеркальный фонарь» — прототип прожектора. Изобрёл семафорный телеграф. Был автором создания «водоходов» (судов, способных двигаться против течения реки) и «самобеглой (самодвижущейся) коляски». Особенно много Кулибин смог сделать для двора: им были созданы уникальные дворцовые часы, разработан и построен для императрицы дворцовый лифт. *Г. Р. Державин* назвал Кулибина «Архимедом наших дней».

Царь-колокол. Мастера Моторины

Система образования. Основной формой обучения низших слоёв населения продолжали оставаться школы грамоты, обучение в которых вели в основном священники.

Новым явлением стало зарождение *общеобразовательной школы.*

Макет паровой машины И. Ползунова

Сразу после открытия университета в Москве при нём были открыты две *гимназии* — для дворян и разночинцев.

Начала формироваться и система *закрытых учебных заведений* для дворянских детей. Были открыты Сухопутный шляхетский корпус (1731), Морской шляхетский корпус (1752), Пажеский корпус (1750), Смольный институт для девушек-дворянок (1764). Создание этих учебных заведений превращало качественное образование в одну из привилегий дворянства.

Закрытые учебные заведения были созданы и для детей купцов. На средства заводчиков Демидовых было от-

крыто Коммерческое училище для детей купцов и мещан. Для девушек из этих сословий был открыт Екатерининский институт.

Появились и первые *профессионально-художественные училища,* Танцевальная школа в Петербурге, Балетная школа в Москве. Центром художественного обучения и воспитания стала созданная в 1757 году Академия художеств.

Крупнейшим событием в истории отечественного образования стало открытие в **1755 году** *Московского университета.* Инициатором его создания был М. В. Ломоносов, стремившийся сделать доступным высшее образование для детей не только дворян, но и представителей податных сословий. В отличие от зарубежных университетов в Московском не было богословского факультета. Обучение здесь велось не на трудном латинском, а на родном — русском — языке. Студенты учились вначале на трёх факультетах — юридическом, философском и медицинском. Университет вскоре стал крупнейшим научным и образовательным центром России. При нём были созданы первые российские научные общества, стала выходить газета «Московские ведомости».

Таким образом, XVIII век стал временем создания и развития основ российской фундаментальной науки и значительного расширения системы образования.

Проверяем свои знания

1. Почему Академия наук считалась центром не только науки, но и образования? **2.** Почему М. В. Ломоносова называют учёным-энциклопедистом? Какие его открытия вы считаете главными? **3.** Назовите крупнейшие достижения русских учёных в области естественных наук. **4.** Дайте определение роли академических экспедиций в развитии отечественной науки. **5.** Назовите основные типы образовательных учреждений России в XVIII веке. **6.** Составьте схему или таблицу по материалам параграфа, обозначив в ней данные о развитии естественных и гуманитарных наук в России в XVIII веке.

Учимся быть историками

1. Подготовьте доклад об одном из выдающихся русских учёных этого времени, обратив внимание на всемирно-историческое значение сделанных им открытий. **2.** Георг Рихман, российский физик, друг М. В. Ломоносова, погиб во время эксперимента с электричеством. Используя дополнительные материалы, напишите отчёт о расследовании этого происшествия. **3.** Подготовьте презентацию о технологии производства мозаики, разработанной и внедрённой в практику М. В. Ломоносовым, и о существующих работах, созданных с её помощью (не более 15 слайдов).

Документ

ИЗ РЕЗОЛЮЦИИ ИМПЕРАТРИЦЫ ЕКАТЕРИНЫ II ПО ПОВОДУ УЧРЕЖДЕНИЯ РОССИЙСКОЙ АКАДЕМИИ

30 сентября 1783 года

Княгиня Катерина Романовна! Прочитав доклад Ваш о заведении Российской Академии, Мы с особливым удовольствием приемлем в нём Вами представляемое, повелевая первое: председательство в ней препоручаем Вам на основании, в докладе Вашем изображённом. Второе: составить сию Академию из желающих принять на себя добровольно сей труд, да и впредь наполнять оную таковыми же желающими, кои нужныя знания и способности иметь будут. Третье: о потребных суммах указ Наш дан будет, обращая в число их деньги, положенные на Комиссию для переводов, которая ныне не нужна будет. Четвёртое: приемля сию Академию под покровительство Наше, Мы позволяем сделать для неё подробныя разпоряжения и наставления, заимствуя оныя из плана, Вами поданного. Впрочем желая Вам в предлежащем полезном обществу деле добрых успехов, пребываем Вам благосклонны.

1. Какие условия открытия Российской академии указывались в резолюции императрицы? **2.** Кому была адресована эта резолюция?

Запомните новые слова

МОРТИРА — артиллерийское орудие с коротким стволом.
ОБСЕРВАТОРИЯ — научное учреждение, оборудованное для проведения астрономических исследований.
РЕГИОН — район, территория.
РИТОР — оратор, специалист в области художественной прозы.
СУППОРТ — устройство для закрепления и перемещения режущих инструментов.

§ 31—32. Культурное пространство: художественная культура

Особенности развития художественной культуры. Главной особенностью и характерной чертой развития отечественной художественной культуры в XVIII веке стало достижение сплава «европеизма» и национального своеобразия.

Впервые в русской истории интерес к художественной культуре оказался настолько велик: литературные произведения читались теперь не только в светских салонах, но и в среде зарождающейся интеллигенции (учителей, чиновников и т. п.); нормой жизни «просвещённого» общества стали спектакли и музыкальные вечера; признаком хорошего тона и даже модой стало коллекционирование книг, картин, фарфора.

В развитии художественного творчества в XVIII веке можно выделить эпоху барокко (40—50-е годы) и эпоху классицизма (вторая половина века).

Литература. Рубежом в развитии отечественной литературы стала середина XVIII века, когда сложилась развитая *система жанров* — ода, басня, элегия, трагедия, комедия, повесть, роман.

Выясните, какие литературные произведения европейских авторов пользовались популярностью в России в XVIII веке.

Главными отличительными чертами этого времени были также новый литературный язык и новая система стихосложения.

Основоположником нового стихосложения, лежащего в основе современной русской поэзии, был *Василий Кириллович Тредиаковский* (1703—1768).

У истоков новой русской драматургии стоял автор первых русских трагедий и комедий, директор Российского театра в Петербурге *Александр Петрович Сумароков* (1717—1777). Им были созданы 9 трагедий и 12 комедий, а также около 400 басен. Сюжеты большинства трагедий были взяты им из русской истории («Дмитрий Самозванец») и выдержаны в классическом жанре. Большой популярностью у современников пользовались его басни (притчи), написанные живым, близким к разговорному языком. Часто они образно критиковали пороки крепостнической системы, противником которой был Сумароков.

Влияние идей Просвещения, крестьянской войны Пугачёва, а затем и Французской революции привело к тому, что писатели последней трети века посвящали свои произведения острым социальным и политическим проблемам. *Денис Иванович Фонвизин* (1744—1792) обличал невежество и произвол помещиков в комедии «Недоросль». *Гаврила Романович Державин* (1743—1816) в оде «Фелица» пытался создать образ «идеального монарха», сравнения с которым не выдерживали современные ему правители. Державина, который едко высмеивал знатных бездарей и бездельников, Пушкин назвал «бичом вель-

Д. И. Фонвизин

Г. Р. Державин. Художник В. Боровиковский

Н. М. Карамзин

Ф. Г. Волков. Художник А. Лосенко

мож». В своих патриотических одах Гаврила Романович прославлял победы русской армии. Суворова он называл «вождём бурь полночного народа».

Начало **сентиментализма** в русской литературе связано с именем *Николая Михайловича Карамзина* (1766—1826). В своей повести «Бедная Лиза» он сумел доказать простую истину — что «и крестьянки любить умеют» и готовы отдать за любовь свою жизнь.

Александр Николаевич Радищев (1749—1802) первым из русских писателей в художественной форме поставил проблему необходимости ликвидации самодержавия и крепостничества. В книге «Путешествие из Петербурга в Москву» (1790) он дал такие яркие картины произвола и беззакония, творившихся в стране, что Екатерина II сочла его «бунтовщиком похуже Пугачёва», а суд приговорил к смертной казни. Лишь опасения потерять в Европе репутацию «просвещённой» государыни заставили её «всего лишь» сослать Радищева в Сибирь.

Большую популярность имели журналы, издававшиеся *Николаем Ивановичем Новиковым* (1744—1818), «Трутень» и «Живописец», в которых он средствами сатиры бичевал пороки крепостничества.

Новым явлением в литературе стало и то, что писать стремились все — от самой императрицы Екатерины II до купцов и простолюдинов. Это говорило о том, что интерес к литературе становился массовым.

Театр. До середины XVIII века при царском дворе и во дворцах вельмож выступали в основном иностранные труппы. Однако подъём русской национальной культуры делал необходимым создание русского театра.

Вспомните, что представлял собой античный театр, театр в средневековой Европе.

Уже при Елизавете Петровне возникли театры при учебных заведениях Петербурга (Шляхетском корпусе) и Москвы (университете).

Всероссийскую славу имели постановки ярославского актёра и режиссёра *Фёдора Григорьевича Волкова* (1729—1763). Наслышанная о его успехах Елизавета Петровна вызвала труппу Волкова в Петербург, где в 1756 году был учреждён «Русский для представления трагедий и комедий театр», в котором Волков стал не только актёром и режиссёром, но и декоратором, а с 1761 года — директором. Это был первый русский профессиональный постоянный публичный театр.

П. И. Ковалёва-Жемчугова. Художник Н. Аргунов

Одной из ярких особенностей театральной жизни в XVIII веке стало появление крепостных театров, в которых играли крепостные актёры. Наиболее известными были крепостные театры графов *Шереметевых* в Кускове и Останкине, князей *Юсуповых* в Архангельском. Талантами и богатством постановок они порой превосходили казённые театры. Ради московских крепостных актрис *П. И. Ковалёвой-Жемчуговой, Т. В. Шлыковой-Гранатовой* приезжали слушать специально из Петербурга.

Музыка. Уже в Петровскую эпоху развивалось домашнее музицирование на клавесинах и столовых гуслях.

При Анне Иоанновне была впервые создана придворная опера, в которой пели итальянские и французские певцы. Авторами музыки были также преимущественно итальянские мастера.

В середине века оперные постановки ставились не только в столицах, но и в провинциальных городах, а также в крепостных театрах.

При Екатерине II появились первые русские композиторы. Наиболее популярными были оперные произведения

В. Суровцева. Художник Ф. Рокотов

Дама в голубом. Художник Д. Левицкий

Дмитрия Степановича Бортнянского (1751—1825) «Празднество сеньора», *Василия Алексеевича Пашкевича* (1742—1797) «Скупой», *Евстигнея Ипатовича Фомина* (1761—1800) «Ямщики на подставе» и др.

Большой популярностью пользовались концерты русской народной музыки. Бортнянский выступил создателем русского хорового концерта.

Живопись и скульптура. XVIII век стал периодом расцвета отечественной живописи и скульптуры.

Картины отличались разнообразием жанров: от традиционных портретов и исторической живописи до театральных декораций, пейзажей, натюрмортов, сцен из народной жизни.

Наиболее известными мастерами исторической живописи были *Антон Павлович Лосенко* («Владимир перед Рогнедой») и *Григорий Иванович Угрюмов* («Избрание Михаила Фёдоровича на царство», «Взятие Казани»).

В развитии портретной живописи проявились две особенности: всё большее внимание к повседневному быту людей и повышение художественного мастерства. Даже на парадных портретах крупные государственные деятели и царствующие особы представали простыми людьми.

Одним из известных мастеров был *Алексей Петрович Антропов* (1716—1795). Он обычно изображал людей среднего и пожилого возраста, выделяя их волевые качества, достоинство, уверенность в себе. Такими были парадные портреты императора Петра III, архиепископа *Кулябки*. Антропов явился одним из основателей нового жанра живописи — камерного (небольшого) портрета (особенно интересен в этом плане портрет *А. М. Измайловой*).

Мастером портретного жанра был также *Иван Петрович Аргунов* (1729—1802), создавший галерею парадных изображений графов Шереметевых. Однако особенно славились его портреты простых современников — архитектора *Ветошкина* и его жены, супругов *Хрипуновых* и др. Его сын *Николай Иванович Аргунов* (1771—1829) прославился образами крепостных актрис графов Шереметевых (в частности, Т. В. Шлыковой-Гранатовой).

Особая душевная тонкость и многогранность личности отличала картины, написанные *Фёдором Степановичем Рокотовым* (1735—1808). Созданные им парадные портреты Екатерины II, её сына Павла, графа Г. Г. Орлова отличало высокое мастерство. Выразительны были и камерные портреты (особенно *А. П. Струйской*).

Дмитрий Григорьевич Левицкий (1735—1822) был учеником А. П. Антропова. Его работам была присуща яркая индивидуальность образов. Он создал глубокие по содержанию портреты деятелей эпохи Просвещения Д. Дидро и Н. И. Новикова, галерею портретов воспитанниц Смольного института, которых он изобразил танцующими, поющими, музицирующими.

Новые черты в живописном искусстве проявились в творчестве *Владимира Лукича Боровиковского* (1757—1825). Будучи автором в основном камерных портретов (лучший из них — портрет *М. И. Лопухиной*), он впервые даёт на них, кроме изображённого образа, также пейзажный фон.

В самом конце века появляется целое направление в живописи, представленное картинами крестьянской жизни, портретами крестьян. Такими были, например, работы *М. Шибанова* «Крестьянский обед», «Свадебный сговор» и др. Они отражали идеи модного тогда сентиментализма, проявлявшегося здесь в идеализации крестьянского быта.

Во второй половине XVIII века были заложены основы русской скульптуры. Её основоположником и крупнейшим представителем был *Федот Иванович Шубин* (1740—1805). Ему не было равных в виртуозном проникновении во внутренний мир своих персонажей и умении создать из мрамора тончайшие черты их образов. Наиболее удачными работами были бюст *А. М. Голицына*, статуя «Екатерина-законодательница», бюсты М. В. Ломоносова, Павла

А. Б. Куракин. Художник В. Боровиковский

Петровича, *А. А. Безбородко*, П. А. Румянцева-Задунайского и др.

Впервые на улицах столицы появляются памятники, поставленные в честь выдающихся деятелей. Одним из шедевров мировой скульптуры стал «Медный всадник» Э. Фальконе, установленный в центре Петербурга в честь Петра I.

Практически все правители России XVIII века внесли большой вклад в собирание произведений художественной культуры. На покупку картин и скульптур, изделий декоративно-прикладного искусства не жалели денег даже в самые сложные периоды военного лихолетья, благодаря чему возникла и крупнейшая художественная коллекция петербургского Эрмитажа.

Художественные коллекции были собраны также в Москве, Ярославле и некоторых других городах страны.

Архитектура. В творчестве крупнейших русских архитекторов XVIII столетия были воплощены лучшие национальные традиции русского зодчества, обогащённые мировым наследием.

Екатерина-законодательница. Скульптура Ф. Шубина

Самой крупной фигурой в архитектуре XVIII века был *Варфоломей Варфоломеевич Растрелли* (1700—1771). Он родился в Италии в семье скульптора. Вместе с отцом 16-летним юношей приехал в Россию. Он был автором крупнейших дворцовых ансамблей, построенных в Петербурге и его пригородах: Зимнего дворца, Большого дворца в Петергофе, Большого Екатерининского дворца в Царском Селе, дворца Строгановых, Смольного монастыря, Андреевской церкви в Киеве. Они были выполнены в стиле барокко, для которого характерно обилие колонн, пышность внешнего и внутреннего убранства зданий, обилие лепных украшений.

Основоположником русского классицизма был *Василий Иванович Баженов* (1738—1799). По его проектам были построены Дом Пашкова в Москве, Царицынский дворцовый ансамбль под Москвой, Михайловский замок в Петербурге, несколько церквей. Характерной особенностью его творчества было то, что он первым предложил органично вписывать архитектурные сооружения в пейзаж или городскую среду.

Матвей Фёдорович Казаков (1738—1812) был помощником и учеником Баженова. По его проектам были возведены здания Сената в Московском Кремле, Московского университета, Голицынской и Павловской больниц, домусадьба Демидовых, Петровский дворец. Он создал одно из известнейших и красивейших зданий Москвы — дом князей Долгоруких, переданный затем Дворянскому собранию (Дом Союзов).

Большой дворец в Петергофе. Архитектор В. Растрелли

Иван Егорович Старов (1745—1808) известен реконструкцией Александро-Невской лавры, строительством ряда усадеб под Петербургом. Однако самым крупным и известным его творением стал Таврический дворец со множеством богато убранных помещений, зимним садом. Он был построен по заказу Екатерины II и подарен Г. А. Потёмкину за героические победы, одержанные им в ходе Русско-турецких войн.

Особенностью архитектуры второй половины XVIII века стало развитие ансамблевой застройки не только столичных площадей, но и губернских и уездных городов. В центре всегда были административные здания — губернаторский дворец, здание судебных органов, а также собор,

Дом Пашкова в Москве. Архитектор В. Баженов

Таврический дворец в Петербурге. Архитектор И. Старов

театр, больница, гимназия, библиотека. Это вело к тому, что город становился центром новой культуры.

Художественная культура XVIII века нагляднее всего свидетельствовала о том, что Россия за короткий срок превратилась не только в великую военную державу, но и в одну из крупнейших и признанных культурных держав Европы.

Проверяем свои знания

1. Каковы были особенности развития художественной культуры в XVIII веке? **2.** Какие жанры в русской литературе сложились к концу века? **3.** Почему мы считаем основателем русского театра Ф. Волкова? **4.** Какие жанры живописи были наиболее популярны во второй половине века? **5.** Назовите основные архитектурные стили. К каким стилям относятся наиболее известные памятники зодчества XVIII века?

Учимся быть историками

1. Подготовьте сообщение о творчестве крупнейших русских архитекторов XVIII века. **2.** Выясните, какие из выдающихся архитектурных построек XVIII века сохранились до наших дней. Какие чувства вы испытываете, рассматривая творения наших предков? **3.** Используя интернет-ресурсы, подготовьте презентацию на тему «Расцвет отечественной живописи в XVIII веке».

Документ

И. И. ШУВАЛОВ. ПРЕДСТАВЛЕНИЕ В СЕНАТ ОБ УЧРЕЖДЕНИИ АКАДЕМИИ ХУДОЖЕСТВ. НОЯБРЬ 1757 года

Науки и художества, без сомнения, почитаются не токмо пользой, но и славой государства... Государь Пётр Великий между важнейшими своими предприятиями два дела почитать изволил, чему свидетельствует его собственное к учёным и художникам снисхождение, выписанные вели-

кими иждивениями славные сего века люди и многие дорогие инструменты, установление Академии наук... посланные в чужие учёные места люди.
Но как науки не могут быть без художества, будучи столь между собой связаны, столь и польза и слава от их быть может. Мы здесь художеств почти не имеем, ибо нет почти ни одного национального искусного художника.
Причина та, что молодые обучающиеся люди приступают к сему учению, не имев никакого начала как в иностранных языках, так и в основании некоторых наук, необходимых к художествам...
Теперь в Московском университете находясь, много молодых людей, иных склонности более к художествам, нежели к наукам, может некоторая часть уволена быть для сего учения, уча при том языки и другие нужные к тому знания. Если Правительствующий сенат сие представление заблагорассудит пожаловать на то в год 6 тысяч рублей, то можно здесь, в Петербурге, Академию художеств завести, которая, можно себя льстить, успехи окажет и будет тем ответствовать Правительствующего сената попечению и благоволению.

1. Чем объяснял граф И. И. Шувалов потребность для России иметь Академию художеств? **2.** Какие проблемы в образовании художников описывает автор?

Запомните новые слова

БАРОККО — одно из главных направлений в искусстве, отличающееся торжественностью и фундаментальностью, многообразием и сложностью форм и рисунков.
КЛАССИЦИЗМ — стиль и направление в литературе и искусстве, отличающиеся обращением к античному наследию как образцу.
СЕНТИМЕНТАЛИЗМ — течение в литературе и искусстве, отличающееся повышенным вниманием к раскрытию душевного состояния, переживаний героя.

§ 33. Быт и обычаи

Жилище. Сословные различия в жилищном строительстве в XVIII веке стали наиболее наглядными.

Зимний дворец в Петербурге. Архитектор В. Растрелли

Парадные дворцы российских императоров в конце XVIII века не имели ничего общего не только с царскими хоромами XVII века, но и со скромными жилищами Петровской эпохи. Самыми крупными царскими дворцами были Зимний в Петербурге, Большой Екатерининский в Царском Селе и Большой в Петергофе, созданные по проектам В. В. Растрелли. Для освещения лишь одного из них в праздничные дни требовалось не менее 20 тысяч свечей и 150 тысяч лампад.

Построенные в стиле барокко, они были богато украшены лепными узорами, стенными росписями, зеркалами, картинами, позолотой, коврами, оружием.

Дворцы по приказу царей строились и для их фаворитов. По приказу Екатерины II богатейший Мраморный дворец был построен для Г. Г. Орлова, Таврический — для Г. А. Потёмкина (причём у него он был выкуплен за 600 тысяч рублей и сразу вновь ему подарен). Анна Иоанновна ради шутки приказала построить ледяной дворец для своего шута. Изо льда было сделано всё: ворота и скульптуры, решётки ограды и баня (которую топили ледяными дровами, обмазанными нефтью), мебель и зерка-

ла. Забава, обошедшаяся в десятки тысяч рублей, вскоре, по наступлении весны, растаяла.

Старались не отставать от царей и вельможи. Они строили себе по нескольку дворцов не только в Петербурге и Москве, но и в пригородах. Причём старались не уступать друг другу в роскоши обстановки. Даже заводчик *Прокофий Демидов* построил себе дворец в Москве, богато украшенный фресками, мозаиками, соболиными и тигровыми шкурами. В мраморных бассейнах плавали золотые рыбки, а в позолоченных клетках пели привезённые за тысячи километров канарейки и говорили по-французски попугаи.

Жилища простого городского населения и крестьян по-прежнему строились из дерева. В городе даже при небольшом пожаре возникала угроза выгорания целых кварталов и даже всего города. Впервые в XVIII веке появилась нумерация домов по улицам (раньше она была порядковой, и рядом с номером 24 мог быть дом номер 3265). Сами городские дома строились теперь иначе. Если раньше в центре дома была печь, вокруг которой размещались жилые помещения, то теперь центральное место занимал коридор, в который выходило большинство комнат. Всё чаще даже в небогатых городских домах в окна вставляли стёкла, а не слюду, как прежде.

Выясните, какие материалы используются для строительства современных домов. В чём их преимущество перед материалами, использовавшимися в XVIII веке?

Голицынская больница в Москве. Архитектор М. Казаков

Большой Павловский дворец в г. Павловске

Крестьянские же избы и строились, и содержались по-старому. XVIII век не принёс практически никаких перемен.

Одежда. В одежде высших слоёв российского общества в течение XVIII века произошли огромные изменения. Введённые Петром I западноевропейские фасоны платья и обуви, головных уборов и зимней одежды теперь уже никто не внедрял насильно. Русское дворянство вначале выписывало модные одежды из Европы, а вскоре стало приглашать модельеров из Франции, Австрии, Голландии прямо в Петербург.

Вместо длиннополой мешковатой традиционной одежды дворяне надевали теперь тонкие рубашки с кружевами, галстуками и бантами, короткие и узкие камзолы. Поверх них носили кафтаны из бархата или плотного шёлка. Рукава были украшены золотым шитьём и жемчугом. Стоимость парадного платья Г. А. Потёмкина составляла, например, 200 тысяч рублей, что было примерно равно годовому оброку 40 тысяч его крестьян.

Самой модной обувью были туфли с квадратными носами на невысоком каблуке. Их пряжки были богато

Одежда крестьян

украшены, подчас даже бриллиантами. Цена такой обуви порой достигала стоимости нескольких деревень с крепостными крестьянами.

Обязательными предметами туалета были перчатки, карманные часы и трости. Всё это также было богато украшено золотом и самоцветами. В обязательном порядке не только женщины, но и мужчины должны были носить напудренные парики («львиные гривы» или «крысиные хвосты»).

Не менее сложными и дорогими были и женские наряды. Обязательным их атрибутом был корсет, в который женщину затягивали изо всех сил, прежде чем надеть на неё платье (её талия казалась теперь очень узкой). Нижняя часть платья, наоборот, с помощью специального каркаса была сильно расширена. Шили платья из разных, но очень дорогих материалов. Считалось неприличным появляться в одном и том же платье несколько раз в одном обществе. В связи с этим у дамы из высшего общества имелось всегда огромное количество платьев. У императрицы Елизаветы Петровны, например, во время московского пожара сгорело 4 тысячи платьев. Когда же она умерла, после неё осталось ещё 15 тысяч платьев.

Украшались платья огромным количеством драгоценностей. Лишь знаменитое жемчужное ожерелье дочери Алексея Орлова оценивалось в 600 тысяч рублей (стоимость Таврического дворца).

Для мелкопоместных дворян и бедных чиновников такая роскошь была невозможной. Однако и они стремились следовать моде хотя бы в фасонах одежды.

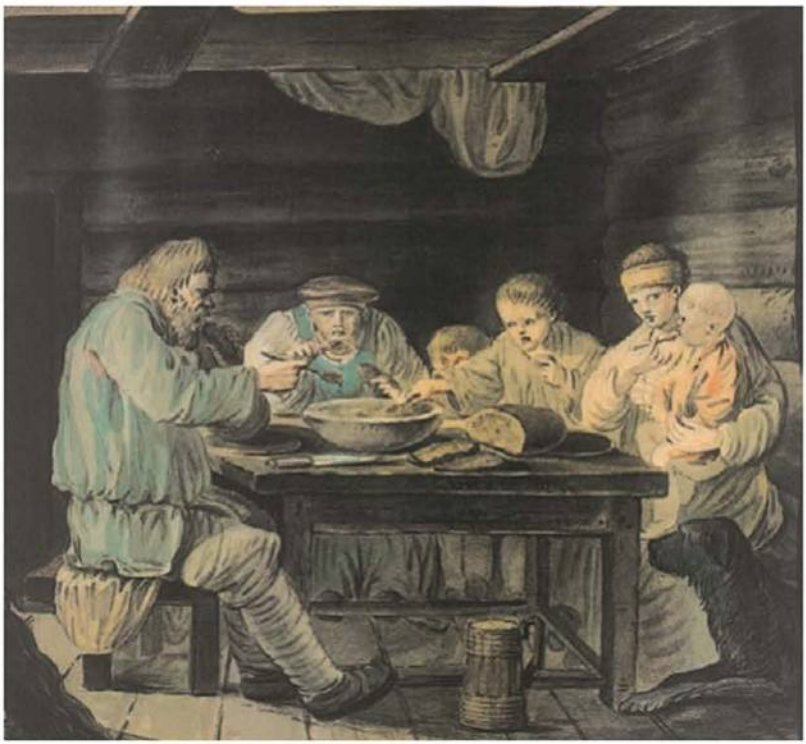
Крестьянство же одевалось и обувалось так же, как и сто лет тому назад.

Питание. Питание основной части населения Российской империи оставалось традиционным. Лишь во время эпидемии и голода в Москве в 1765 году из Германии были выписаны 57 бочонков с неизвестным до тех пор картофелем. Однако, несмотря на голод, включать его в рацион крестьян пришлось едва ли не силой, из-за чего случались и «картофельные» бунты.

Для богатого и среднего городского населения в XVIII веке привычными стали сосиски и сардельки, зра-

зы, салаты, колбасы, котлеты. Был нарушен и главный принцип допетровской системы питания — раздельное питание, не допускавшее смешивания продуктов при готовке блюд. Если раньше тушки не только птиц, но и животных зажаривались целиком на вертеле, на открытом огне, то теперь мясо жарили кусочками. Для этого впервые стали использовать плиты и сковороды.

Больше всего перемены в пище коснулись высшего света. Здесь влияние западной кухни было огромным. Не было сколько-нибудь популярного в европейских странах рецепта, который не попробовали бы русские вельможи. А некоторые повара, работавшие в России, стали родоначальниками новых, теперь традиционных блюд русской кухни. Так, повар-француз по имени Оливье изобрёл рецепт са-



Крестьянский обед. Художник М. Шибанов

мого известного и сегодня салата, называемого на Западе его именем или просто «русским».

Следование западной моде в питании привело к тому, что употреблять традиционную русскую пищу знать старалась лишь в домашней обстановке, без лишних глаз. С официальных приёмов и обедов исчезли щи, множество традиционных похлёбок, приготовляемых в русской печи, и т. п. Вместо них теперь подавали бульоны или супы, приготовленные на плите. А вместо любимых русских пирогов из дрожжевого теста — пирожки на французский манер — из слоёного.

Широкое распространение в XVIII веке получили званые обеды. Они обычно длились по 4—5 часов. Ещё до начала обеда (пока собирались гости) пришедшим предлагалась водка с лёгкой закуской — икрой, сырами, солёной рыбой. После же приглашения в обеденный зал начиналась основная часть. За обедом могли быть поданы 80—100 блюд. Вначале — до десяти различных супов. За ними следовали закуски — куриные и фазаньи рулеты, фаршированные кролики, пироги и маринады, солёная сёмга и осетрина, грибы и ветчина. К мясным блюдам подавали красное, а к рыбным — белое вино. После этого выносили горячие мясные блюда — ростбифы и антрекоты, салаты, фаршированных козлят и поросят. К ним подавались специально приготовленные соусы. Затем следовали новые закуски — копчёные языки, угри, раки и креветки, потроха по-королевски, устрицы. В конце подавали сладкий десерт. Завершался званый обед чаем и кофе, к которым предлагали конфеты и торты, экзотические фрукты.

Досуг. Крестьяне не имели свободного времени даже в религиозные праздники и в воскресные дни (вплоть до указа Павла I 1797 года). Поэтому и организованного досуга как такового у них не было. В свободное от работы время они чаще всего занимались домашними делами или ходили в церковь. В зимние праздники и на Масленицу катались на санях с гор, в Рождество колядовали.

Сундук

Какие обычаи существуют в вашей семье и передаются из поколения в поколение?

Дворец в усадьбе Останкино

Дворец в усадьбе Кусково

Горожане (особенно в столицах) могли «принимать участие» в праздниках знати, наблюдая за ними со стороны. В дни коронационных торжеств или вступления на престол нового царя они могли получать от его щедрот вино и пироги. Все могли наблюдать за устраивавшимися по этому случаю фейерверками и иллюминациями.

Досуг высшей знати, богатых промышленников и купцов был, конечно, иным.

Дворяне участвовали в балах, карнавалах и званых обедах, уставая от них «до невозможности». При этом они искренне считали себя не менее тяжело загруженными, чем их крепостные.

Новым видом досуга стало посещение театральных представлений как в государственных, так и в крепостных театрах. В некоторых случаях в представлениях участвовали сами хозяева и их гости.

Часто устраивались танцы (они были, правда, обязательным атрибутом любого собрания). Обычно их открывала хозяйка дома с самым почётным гостем, за ними шли хозяин и почётная гостья. Затем в танце проплывали остальные. В XVIII веке основным танцем был менуэт.

Одним из самых популярных занятий знати стало коллекционирование картин, скульптур, табакерок, драгоценностей, тростей, портсигаров и т. п.

Таким образом, перемены в быте и обычаях в XVIII веке были действительно огромны. Если посмотреть на Россию начала и конца века, то перед нами будет во многом другая страна. Но все эти перемены коснулись в основном лишь верхов российского общества. Для абсолютного большинства населения почти ничего не изменилось.

Проверяем свои знания

1. Почему основные перемены в быте затронули лишь высшие слои общества? **2.** Как изменилось дворянское жилище на протяжении века? **3.** Что нового появилось в одежде и обуви? **4.** Как изменилось питание? **5.** Почему не менялся досуг крестьян? **6.** По приведённым в параграфе иллюстрациям определите черты сходства и различия в повседневном быте высших и низших слоёв общества в XVIII веке. Сравните материал § 11 и 33 и ответьте на вопрос: изменился ли быт основной части населения страны в XVIII веке по сравнению с веком XVII?

Учимся быть историками

1. Представьте, что вы дворянин, мещанин, крестьянин, богатый промышленник, купец (на выбор), живший в России в XVIII веке. Придумайте рассказ от первого лица «Один день из жизни...», используя дополнительную литературу и интернет-ресурсы. **2.** Сравните быт российских сельских жителей с бытом европейских крестьян того же периода.

Документ

ЗЕРЦАЛО УПРАВЫ БЛАГОЧИНИЯ

I. Не чини ближнему, чего сам терпеть не хочешь. II. Не токмо ближнему не твори лиха, но твори ему добро, колико можешь. III. Буде кто ближнему сотворил обиду лич-

ную, или в имении, или в добром звании, да удовлетворит его по возможности. IV. В добром помогите друг другу, веди слепого, дай кровлю неимеющему, напой жаждущего. V. Сжалься над утопающим, протяни руку помощи падающему. VI. Блажен, кто и скот милует, буде скотина и злодея твоего споткнётся, подыми её. VII. С пути сошедшему указывай путь.

1. Сформулируйте главный смысл документа. Запишите одним предложением. **2.** С каким известным вам религиозным источником перекликаются приведённые в документе наставления?

Запомните новое слово

КОЛЯДКИ — обрядовые песни, с которыми люди, одетые в особые одежды (ряженые), ходили по домам и желали хозяевам счастья и благополучия в грядущем году.

?! Тестовые задания к § 24—33

1. Укажите названия городов, вошедших в состав России во второй половине XVIII века: а) Псков; б) Таганрог; в) Астрахань; г) Минск; д) Ревель (Таллин); е) Вильно (Вильнюс); ж) Самара.

2. Установите соответствие между терминами и их определениями:

Термин	Определение
Монополия	Направление в искусстве, использующее античные образцы
Секуляризация	Отказ поддерживать любые стороны в конфликте
Межевание	Исключительное право
Коалиция	Определение границ
Классицизм	Обращение государством церковной собственности в светскую
Нейтралитет	Союз людей, организаций или государств

3. Расположите события в хронологическом порядке: а) финал Пугачёвского восстания; б) первая победа российского флота над турецкой эскадрой на Чёрном море; в) создание Вольного экономического общества; г) легендарный переход войск А. В. Суворова через Альпы; д) секуляризация церковных земель; е) ликвидация Запорожской Сечи; ж) начало выпуска бумажных денег в России; з) «Жалованная грамота дворянству».

4. К периоду Российского государства конца XVIII века относятся слова и понятия: а) кормление; б) ассигнации; в) «Жалованная грамота дворянству»; г) просвещённый абсолютизм; д) «Манифест о вольности дворянской»; е) Земский собор; ж) Уложенная комиссия; з) промышленный капитализм.

5. Среди перечисленных лиц укажите современников Екатерины Великой: а) Бурхард Миних; б) Пётр Салтыков; в) Александр Суворов; г) Степан Апраксин; д) Павел Ягужинский; е) Екатерина Дашкова; ж) Варфоломей (Бартоломео) Растрелли; з) Андрей (Генрих) Остерман.

6. Установите соответствие между датами и ключевыми событиями:

Дата	Ключевое событие
1762 г.	Принятие документа, закрепляющего привилегии дворянства
1764 г.	Ясский мирный договор
1785 г.	Гибель Павла I
1801 г.	Второй раздел Речи Посполитой
1791 г.	Вступление на престол Екатерины II
1793 г.	Передача в государственное управление монастырских и церковных земель
1773 г.	Начало крестьянского восстания под руководством Е. И. Пугачёва

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

XVII—XVIII века стали переломным временем для России. Они не только определили само направление её движения, но и позволили лучше уточнить и понять специфику её исторического пути.

XVII век был ознаменован началом массированного западного влияния на Русь. Будучи особенно тесно связанной на протяжении всего века с Польшей, Россия во многом через польских и украинских посредников приходила к пониманию необходимости более тесного взаимодействия с западным миром при сохранении собственных культурных, политических и духовных традиций. Это было столетие, когда Россия расширила свои пределы далеко на восток, не только выйдя к Тихому океану, но и вплотную приблизившись к берегам Америки. Этот век подготовил те коренные перемены, которые принято связывать с именем Петра Великого.

Век XVIII стал для России звёздным часом. Под влиянием Петровских реформ она «прорубила окно в Европу», кроме того внутри страны изменились практически все стороны жизни. Упорным трудом нескольких поколений россиян наращивалась военная и экономическая мощь империи, рос её авторитет и влияние на европейские и мировые дела. Впервые в своей истории Россия обрела статус великой европейской державы.

Однако она по-прежнему оставалась обширной евразийской державой, сочетавшей стремительность и новации западного мира с медлительностью и постепенностью восточных народов.

Это буквально обрекало её на органичное сочетание зарубежного опыта с собственными историческими традициями.

Темы проектов

1. Продолжите проект, начатый в 6 классе, на тему «Современники». Составьте перечень имён (по вашему выбору) политических и общественных деятелей, правителей, выдающихся деятелей культуры, известных полководцев, живших в одно время в Российском государстве и Европе. Соберите краткую информацию о каждом из них. Результаты проекта оформите в виде презентации.

2. Подготовьте информационный проект «Россия и мир. Хронология событий». Проведите исследование и составьте хронологическую таблицу ключевых событий истории России и других стран Европы, Азии и Америки в XVII—XVIII веках (по выбору). Сделайте выводы.

3. Подготовьте проект «История государственного праздника России День народного единства (4 ноября)». Соберите информацию о борьбе народа за освобождение Москвы от польских интервентов. На основании собранного материала подготовьте презентацию о празднике.

Словарь основных понятий и терминов

Ассамблеи — собрания-балы с участием женщин в домах российской знати, введённые Петром I.

Барокко — одно из стилевых направлений в искусстве конца XVI — середины XVIII в., отличающееся торжественностью и пышностью оформления.

«Бироновщина» — политический режим в России в 1730-е гг., характеризующийся засильем иностранцев, главным образом немцев, на важнейших государственных постах.

Верховный тайный совет — высшее государственное учреждение в Российской империи в 1726—1730 гг. Создан Екатериной I. Распущен Анной Иоанновной.

Гвардия — отборная привилегированная часть войск. В России создана Петром I в 1690-х гг.

Гетман — командующий войсками в Речи Посполитой; на Украине в XVI — первой половине XVII в. — глава реестровых казаков. С 1648 г. — правитель Украины и глава казацкого войска.

Гильдии — купеческие, политические, религиозные объединения, защищавшие права своих членов. В России с XVIII в. существовали купеческие гильдии.

Государев двор — институт социальной организации землевладельцев в России. Возник в конце XII в. на базе княжеской дружины.

Губерния — основная административно-территориальная единица в России с 1708 по 1917 г.

Дворцовый переворот — насильственное взятие верховной власти с использованием военной силы в результате заговора.

Духовное управление мусульман — официальная организация мусульман во главе с муфтием.

Заповедные лета — годы, в течение которых в некоторых районах Российского государства запрещал-

ся крестьянский выход в осенний Юрьев день (предусмотренный ст. 57 Судебника 1497 г.).

Засечные черты — система оборонительных сооружений, применявшаяся с XIII в. на Руси и получившая особое развитие в XVI—XVII вв. на южных границах Российского государства для защиты от нашествия монгольских и крымских войск, а также в качестве опоры при наступлении на противника.

Земский собор — центральное сословно-представительное учреждение XVI—XVII вв. Созывался для санкционирования важнейших правительственных мероприятий.

Империя — монархическое государство во главе с императором, имеющее колониальные владения.

Казачество — в XIV—XVII вв. — вольные люди, работавшие по найму, лица, нёсшие службу в приграничных районах (городовые и сторожевые казаки). В XV—XVI вв. на границах России на Днепре, Дону, Волге, Урале, Тереке возникли самоуправляющиеся общины вольных казаков (в основном из беглых крестьян); в XVIII — начале XX в. — военное сословие.

Классицизм — стиль и направление в литературе и искусстве XVII — начала XIX в., обращённые к античному наследию как художественному образцу для подражания.

Коллегии — название высшего правительственного учреждения в Российской империи XVIII в.

«Кондиции» — условия вступления на престол императрицы Анны Иоанновны, выдвинутые Верховным тайным советом с целью ограничения самодержавной власти монарха.

Крепостная мануфактура — мануфактура, обслуживаемая трудом крепостных крестьян и работников.

Крепостное право — форма зависимости крестьян, предполагавшая прикрепление их к земле и подчинение судебной власти землевладельца. В общегосудар-

ственном масштабе в России было закреплено Судебником 1497 г., указами конца XVI — начала XVII в. Окончательно установлено Соборным уложением 1649 г. Отменено в 1861 г.

Магистрат — сословный орган городского управления в России с 1720 по 1864 г. Первоначально имел административно-судебные, а с 1775 г. преимущественно судебные функции.

Мануфактура — предприятие, основанное на разделении труда и ручной ремесленной технике.

Меркантилизм — политика активного торгового баланса.

Местничество — система распределения служебных должностей в России по происхождению и служебному положению предков. Зародилась в XIV в. Отменена в 1682 г.

Модернизация — обновление основных сторон жизни общества.

Парсуна — переходная между иконой и светским произведением форма портрета.

Полки нового (иноземного) строя — воинские части, сформированные в XVII в. в России по образцу западноевропейских армий.

Посад — торгово-ремесленное поселение вне городских стен, ставшее позднее частью города. Иногда делилось на слободы и сотни.

Прибыльщик — государственный чиновник с 1704 г., в задачу которого входило изыскание источника дохода для государства.

Приказы — органы центрального управления в России в XVI — начале XVIII в. (Посольский, Поместный, Земский, Челобитенный, Казённый и др.). Имели преимущественно судебную функцию. Некоторые из них контролировали конкретные территории (приказ Казанского дворца, Сибирский приказ, Новгородская четь и др.).

Прокурор — должностное лицо органов прокуратуры, призванное следить за выполнением закона.

«Просвещённый абсолютизм» — политика абсолютизма в ряде европейских стран второй половины XVIII в., которая выражалась в преобразовании наиболее устаревших сторон жизни общества по инициативе монарха-реформатора.

Раскол — движение, возникшее в середине XVII в. в Русской православной церкви. Объединило часть верующих, не признавших церковных реформ патриарха Никона.

Ратуша — сословный судебный орган в небольших российских городах в XVIII — начале XIX в.

Ревизия — перепись населения (главным образом податного) в России в XVIII — первой половине XIX в.

Рекрутские наборы — способ комплектования русской армии со времён Петра I до введения всеобщей воинской повинности (1864).

Реформа — изменения в какой-либо сфере жизни, не затрагивающее функциональных основ, или преобразование, вводимое законодательным путём. В частности, процесс преобразования государства, начинаемый властью по необходимости. Конечная цель любой реформы — укрепление и обновление государственных основ, что, однако, не всегда несёт за собой улучшение уровня жизни, сокращение государственных расходов, увеличение доходов.

Рококо — стилевое направление в европейском искусстве первой половины XVIII в., для которого характерно большое внимание к фантазийным и мифологическим сюжетам, комфорту.

Самозванство — незаконное присвоение себе чужого имени, звания с целью обмана.

Самодержавие — монархическая форма правления в России, при которой государю принадлежало верховное право в принятии законов, управлении стра-

ной, руководстве армией и флотом, определении содержания внутренней и внешней политики.

Секуляризация — обращение государством церковной собственности в светскую. В широком смысле слова — освобождение от принадлежности к церкви.

Сенат — в России с 1711 по 1917 г. — высший государственный орган, подчинённый императору.

Сентиментализм — течение в европейской и американской литературе и искусстве второй половины XVIII — начале XIX в., делающее упор на чувства, возникающие у читателя (зрителя) при знакомстве с произведением. Данное течение пришло на смену классицизму.

Синод — в России в 1721—1917 гг. — один из высших государственных органов. Занимался вопросами духовной жизни и церковного управления после отмены патриаршества.

Слобода — название различных поселений в Русском государстве XI—XVII вв. (стрелецкие, монастырские, ямские, иноземные, белые и др.), население которых временно освобождалось от уплаты налогов в казну.

Соборное уложение — свод законов Российского государства, одобренный Земским собором.

Сословно-представительная монархия — форма правления в условиях политической централизации, предусматривающая участие представителей сословий в составлении законов и управлении страной.

Старообрядчество — совокупность религиозных течений и организаций, направленных против церковных реформ патриарха Никона.

Стрельцы — в XVI — начале XVIII в. постоянное войско, вооружённое огнестрельным оружием. Набиралось из свободного посадского и сельского населения, затем стрелецкая служба стала наследственной и пожизненной. Стрельцы стали категорией служилых людей.

Табель о рангах — законодательный акт Петра I (1722), определявший порядок прохождения службы чиновниками империи.

Уложенная комиссия — временный коллегиальный орган в истории России XVIII в., созываемый для кодификации законов, вступивших в силу после Соборного уложения 1649 г. Наиболее известна в истории Уложенная комиссия, созванная Екатериной II в 1767—1769 гг.

Урочные лета — срок давности, до истечения которого владельцы крепостных крестьян имели право обратиться в суд для возвращения им ушедших от них крестьян.

Фискал — в России в 1711—1729 гг. — государственный служащий для надзора за деятельностью государственных учреждений и чиновников.

Челобитная — индивидуальное или письменное прошение.

Ярмарка — торг, рынок товаров, организованный в установленном месте на определённое время, куда съезжались крестьяне из ближайших и дальних деревень. Ярмарки устраивались обычно в городах, в больших сёлах, слободах и приурочивались к праздникам.

Ясак — в России XV — начала XX в. натуральный налог с народов Сибири и Севера, главным образом пушниной. До начала XVIII в. взимался также с народов Поволжья.

Словарь имён исторических деятелей конца XVI — XVIII века

Аввакум Петрович (ок. 1620—1682) — глава старообрядчества и идеолог Раскола. Протопоп. Писатель.

Алексей Михайлович (1629—1676) — российский царь. Сын Михаила Фёдоровича Романова.

Анна Иоанновна (1693—1740) — российская императрица (1730—1740), дочь Ивана V, племянница Петра I.

Анна Леопольдовна (1718—1746) — правительница России (1740—1741) при малолетнем сыне — императоре Иване VI Антоновиче. Внучка царя Ивана V.

Апраксин Фёдор Матвеевич (1661—1728) — сподвижник Петра I, командовал русским флотом в Северной войне. Генерал-адмирал (1708). Президент Адмиралтейств-коллегии. Член Верховного тайного совета.

Баженов Василий Иванович (1738—1799) — русский архитектор, художник, теоретик архитектуры и педагог, представитель классицизма, зачинатель русской псевдоготики, масон. Член Российской академии с 1784 года.

Байер Готлиб Зигфрид (1694—1738) — историк, филолог, академик Петербургской АН (1725). Один из основоположников норманнской теории.

Батырша (Габдулла Галиев) (1710—1762) — публицист, мулла, идеолог и предводитель Башкирского восстания (1755—1756).

Беринг Витус Ионассен (1681—1741) — мореплаватель, капитан-командор русского флота (1730). Руководитель 1-й и 2-й Камчатских экспедиций.

Бестужев-Рюмин Алексей Петрович (1693—1766) — государственный деятель и дипломат, генерал-фельдмаршал (1762). В 1740 г. — кабинет-министр. С 1744 г. — канцлер. Руководитель внешней политики России при Елизавете Петровне.

Бирон Эрнст Иоганн (1690—1772) — граф, фаворит Анны Иоанновны. Герцог Курляндский (с 1737 г.).

Болотников Иван Исаевич (?—1608) — беглый холоп, предводитель народного восстания 1606—1607 гг.

Борис Фёдорович Годунов (ок. 1552—1605) — российский царь (с 1598 г.). Сын боярина Фёдора Ивановича Годунова. Шурин царя Фёдора Ивановича.

Боровиковский Владимир Лукич (1757—1825) — русский живописец, портретист, миниатюрист, иконописец; представитель сентиментализма.

Бортнянский Дмитрий Степанович (1751—1825) — русский композитор и дирижёр. Один из основателей классической российской музыкальной традиции.

Брюс Яков Вилимович (1670—1735) — государственный и военный деятель, сподвижник Петра I. Президент Берг- и Мануфактур-коллегий (1717). Генерал-фельдмаршал (1720).

Василий Иванович Шуйский (1552—1612) — российский царь (1606—1610). Сын князя Ивана Шуйского.

Волков Фёдор Григорьевич (1729—1763) — русский актёр и театральный деятель, который создал первый постоянный русский театр. Считается основателем русского театра.

Волынский Артемий Петрович (1689—1740) — государственный деятель и дипломат. С 1738 г. — кабинет-министр Анны Иоанновны. Обвинён в измене и казнён.

Гермоген (ок. 1530—1612) — патриарх Московский и всея Руси (с 1606 г.). Канонизирован Русской православной церковью.

Голицын Василий Васильевич (1643—1714) — князь, боярин, фаворит правительницы царевны Софьи Алексеевны. Возглавлял Посольский и другие приказы. Проявил себя реформатором.

Головин Фёдор Александрович (1650—1706) — граф, сподвижник Петра I. Адмирал (1699). Генерал-фельд-

маршал (1700). С 1700 г. возглавлял Посольский приказ. Создал систему постоянных представительств России за границей.

Гордон Пётр Иванович (Патрик Леопольд) (1635—1699) — шотландец на русской службе. Один из учителей и сподвижников Петра I. Генерал и контр-адмирал.

Дашкова Екатерина Романовна (1744—1810) — княгиня, активная участница переворота 1762 г. Директор Петербургской АН и президент Российской академии.

Дежнёв Семён Иванович (ок. 1605—1673) — русский землепроходец, казачий атаман. Открыл пролив между Азией и Америкой.

Демидов (Антуфьев) Никита Демидович (1656—1725) — тульский кузнец, промышленник. Организатор строительства металлургических заводов на Урале.

Державин Гавриил Романович (1743—1816) — русский поэт эпохи Просвещения, государственный деятель Российской империи, сенатор, действительный тайный советник.

Димитрий Ростовский (1651—1709) — митрополит Сибирский (1701), затем митрополит Ростовский и Ярославский (1702). Духовный писатель, проповедник.

Екатерина I (Марта Скавронская) (1684—1727) — императрица с 1725 г. Вторая жена Петра I, мать императрицы Елизаветы Петровны.

Екатерина II (1729—1796) — императрица с 1762 г. Немецкая принцесса София Фредерика Августа Анхальт-Цербстская. Жена великого князя (императора) Петра Фёдоровича.

Елизавета Петровна (1709—1761) — императрица, дочь Петра I и Екатерины I.

Иван V (1666—1696) — русский царь (с 1682 г.), сын Алексея Михайловича от брака с М. И. Милославской.

Иннокентий Иркутский (ок. 1682—1731) — первый правящий православный епископ Восточной Сибири. Оказывал содействие 1-й Камчатской экспедиции В. Беринга.

Иоанн VI Антонович (1740—1764) — император (1740—1741), правнук Ивана V. Правительницей при нём была мать — Анна Леопольдовна, племянница императрицы Анны Иоанновны.

Иоанн Тобольский (Максимович) (1651—1715) — митрополит Тобольский и всея Сибири (1711). Миссионер, богослов, писатель. Основатель коллегиума в Чернигове (1701) — прообраза духовных семинарий.

Истомин Карион (? — ок. 1717) — монах, поэт, переводчик, просветитель, автор педагогических сочинений.

Казаков Матвей Фёдорович (1738—1812) — русский архитектор. Перестроил центр Москвы в палладианском стиле. Один из крупнейших представителей русской псевдоготики. Разработчик проектов типовой застройки.

Кантемир Антиох Дмитриевич (1708—1744) — князь, поэт, дипломат. Посланник в Лондоне, Париже. Один из основоположников русского классицизма в жанре стихотворной сатиры.

Кваренги Джакомо (1744—1817) — известный архитектор и живописец, один из ярких представителей классицизма в русской архитектуре.

Кулибин Иван Петрович (1735—1818) — выдающийся механик-самоучка, заведующий механической мастерской Петербургской АН.

Кутузов (Голенищев-Кутузов) Михаил Илларионович (1745—1813) — светлейший князь Смоленский, генерал-фельдмаршал, главнокомандующий русской армией в Отечественной войне 1812 г.

Левицкий Дмитрий Григорьевич (1736—1822) — выдающийся художник. Признанный мастер парадного портрета. Сын священника.

Лефорт Франц Яковлевич (1655—1699) — сподвижник Петра I. Один из руководителей Великого посольства 1698—1699 гг. Адмирал (1695).

Лжедмитрий I (?—1606) — самозванец, выдававший себя за сына Ивана IV царевича Дмитрия. Российский царь в 1605—1606 гг. Большинство историков считают, что под этим именем скрывался монах Чудова монастыря Григорий Отрепьев.

Лжедмитрий II («тушинский вор») (?—1610) — самозванец, выдававший себя за «чудом спасшегося» царя Дмитрия (Лжедмитрия I). Происхождение неизвестно.

Ломоносов Михаил Васильевич (1711—1765) — первый русский учёный-естествоиспытатель мирового значения, энциклопедист. Основатель Московского университета.

Мазепа Иван Степанович (1644—1709) — гетман Украины (1687—1708). Сторонник отделения Левобережной Украины от России. Во время Северной войны перешёл на сторону шведов.

Матвеев Артамон Сергеевич (1625—1682) — российский государственный деятель, ближний боярин, глава Посольского (с 1671 г.) и Аптекарского (с 1676 г.) приказов. Один из приближённых царя Алексея Михайловича.

Медведев Симеон Агафонникович (в монашестве Сильвестр) (1641—1691) — русский просветитель, писатель, переводчик; автор богословских сочинений. Автор проекта первого в России высшего учебного заведения — Славяно-греко-латинской академии.

Меншиков Александр Данилович (1673—1729) — светлейший князь, генералиссимус (1727), сподвижник Петра I. При Екатерине I фактический правитель государства.

Минин Кузьма Минич (?—1616) — нижегородский земский староста, инициатор и один из руководителей Второго ополчения. Соратник князя Д. М. Пожар-

ского. В 1613 г. вошёл в состав Боярской думы (пожалован в думные дворяне).

Миних Бурхард Кристоф (1683—1767) — военный и государственный деятель, генерал-фельдмаршал (1732), президент Военной коллегии при Анне Иоанновне.

Митрофан Воронежский (1623—1703) — епископ Воронежский (1682). Активный противник вестернизации различных сторон жизни при Петре I.

Михаил Фёдорович (1596—1645) — российский царь (с 1613 г.), основатель династии Романовых.

Морозов Борис Иванович (ок. 1590—1661) — боярин, воспитатель наследника престола — будущего царя Алексея Михайловича. В 1646—1648 гг. фактически возглавлял правительство.

Москвитин Иван Юрьевич (XVII в.) — русский землепроходец, томский казак. Первым из европейцев вышел к побережью Охотского моря.

Нартов Андрей Константинович (1693—1756) — российский механик и изобретатель. Изобрёл скорострельную батарею из 44 мортирок, оптический прицел.

Никитин Иван Никитич (1690—1742) — русский живописец. Один из основоположников отечественной светской живописи.

Никон (в миру Никита Минов) (1605—1681) — патриарх Московский и всея Руси (1652—1667). Провёл церковные реформы по приведению священных книг и обрядов в соответствие с греческой традицией.

Новиков Николай Иванович (1744—1818) — просветитель, писатель, журналист, издатель.

Ордин-Нащокин Афанасий Лаврентьевич (ок. 1605—1680) — российский государственный и военный деятель, боярин. Инициатор ряда реформ.

Орлов Алексей Григорьевич (1737—1808) — один из главных организаторов дворцового переворота 1762 г. Граф (1762), генерал-аншеф (1769).

Остерман Андрей Иванович (1686—1747) — российский государственный деятель, дипломат, фактический руководитель внутренней и внешней политики России при Анне Иоанновне.

Павел I (1754—1801) — российский император с 1796 г. Сын Петра III и Екатерины II. Убит в результате заговора.

Пётр I Великий (1672—1725) — царь (с 1682 г.), первый российский император (с 1721 г.). Младший сын Алексея Михайловича от второго брака с Н. К. Нарышкиной.

Пётр II (1715—1730) — российский император (с 1727 г.), сын царевича Алексея Петровича, внук Петра I.

Пётр III (1728—1762) — российский император (с 1761 г.). Сын царевны Анны Петровны, внук Петра I. Свергнут в результате переворота.

Пожарский Дмитрий Михайлович (1578—1642) — князь, боярин, полководец. Один из руководителей Второго ополчения и временного земского правительства.

Ползунов Иван Иванович (1728—1766) — российский теплотехник. Изобрёл проект универсального парового двигателя — первой в мире двухцилиндровой машины непрерывного действия.

Потёмкин Григорий Александрович (1739—1791) — государственный и военный деятель, генерал-фельдмаршал, фаворит и ближайший помощник Екатерины II. Светлейший князь Таврический.

Поярков Василий Данилович (XVII в.) — землепроходец, возглавлял ряд экспедиций в Приамурье.

Прокопович Феофан (1681—1736) — государственный и церковный деятель, писатель. Сподвижник Петра I. Вице-президент Синода.

Пугачёв Емельян Иванович (1740—1775) — предводитель казацко-крестьянского восстания 1773—1775 гг. Донской казак, участник Семилетней войны.

Радищев Александр Николаевич (1749—1802) — мыслитель, писатель. Автор книги «Путешествие из Петербурга в Москву».

Разин Степан Тимофеевич (ок. 1630—1671) — донской казак, предводитель самого крупного восстания в допетровской истории России.

Растрелли Варфоломей Варфоломеевич (1700—1771) — российский архитектор, создавший неповторимые архитектурные ансамбли в стиле барокко в Петербурге и его пригородах.

Рокотов Фёдор Степанович (1735—1808) — российский живописец, автор галереи портретных полотен.

Румянцев Николай Петрович (1754—1826) — государственный деятель, дипломат.

Румянцев-Задунайский Пётр Александрович (1725—1796) — полководец, генерал-фельдмаршал. Впервые начал отход от линейной тактики боя.

Симеон Полоцкий (в миру Самуил Емельянович Петровский-Ситнианович) (1629—1680) — общественный и церковный деятель, писатель, поэт; наставник детей царя Алексея Михайловича.

Скопин-Шуйский Михаил Васильевич (1586—1610) — князь, полководец, племянник царя Василия Шуйского.

Славинецкий Епифаний (?—1675) — иеромонах, поэт, переводчик. Один из активных участников и проводников реформы патриарха Никона.

Софья Алексеевна (1657—1704) — царевна, правительница России в 1682—1689 гг., дочь царя Алексея Михайловича от брака с М. И. Милославской. Сестра Петра I и Ивана V.

Суворов Александр Васильевич (1730—1800) — русский полководец, генералиссимус. Не проиграл ни одного сражения. Граф Рымникский, князь Италийский.

Сумароков Александр Петрович (1717—1777) — русский писатель, один из видных представителей классицизма в литературе.

Татищев Василий Никитич (1686—1750) — историк, государственный деятель. В 1741—1745 гг. — астраханский губернатор.

Тредиаковский Василий Кириллович (1703—1768) — русский поэт, филолог, академик Петербургской АН. Сформулировал принципы русского стихосложения.

Трезини Доменико (1670—1734) — архитектор швейцарского происхождения, мастер раннего русского барокко.

Ушаков Симон Фёдорович (1626—1686) — русский живописец и гравёр. Произведения Ушакова (иконы, парсуны, миниатюры), сочетающие традиционные приёмы иконописи с объёмной светотеневой лепкой формы, знаменуют переход от средневекового религиозного к светскому искусству.

Ушаков Фёдор Фёдорович (1745—1817) — флотоводец, адмирал, дипломат, один из создателей русского Черноморского флота, его командующий.

Фёдор Алексеевич (1661—1682) — российский царь (с 1676 г.). Сын царя Алексея Михайловича и М. И. Милославской.

Филарет (в миру Фёдор Никитич Романов) (1554—1633) — патриарх Московский и всея Руси (1608—1610 гг. и с 1619 г.). Отец царя Михаила Фёдоровича. С 1619 г. фактический правитель страны.

Фонвизин Денис Иванович (1744—1792) — русский писатель, драматург, публицист.

Хабаров Ерофей Павлович (ок. 1603 — ок. 1671) — русский землепроходец, исследователь Приамурья.

Хмельницкий Богдан (Зиновий) Михайлович (ок. 1595—1657) — гетман Украины. На Переяславской раде провозгласил воссоединение Украины с Россией.

Чохов Андрей (?—1629) — русский литейщик, пушечный и колокольный мастер. Отлил Царь-пушку (1586) и колокол «Реут» (1622) для колокольни Ивана Великого Московского Кремля.

Шафиров Пётр Павлович (1669—1739) — государственный деятель, дипломат, вице-канцлер. Сподвижник Петра I.

Шереметев Борис Петрович (1652—1719) — генерал-фельдмаршал. Сподвижник Петра I. Главнокомандующий русской армией в Полтавском сражении.

Шубин Федот Иванович (1740—1805) — скульптор, ведущий мастер портретной пластики раннего русского классицизма.

Шувалов Иван Иванович (1727—1797) — государственный деятель, фаворит императрицы Елизаветы Петровны, генерал-адъютант. Первый куратор Московского университета. Меценат и покровитель искусств.

Шувалов Пётр Иванович (1710—1762) — российский государственный деятель, генерал-фельдмаршал. Участник дворцового переворота 1741 г. Фактический руководитель правительства при Елизавете Петровне.

Щербатов Михаил Михайлович (1733—1790) — князь, историк, публицист. Идеолог корпоративных устремлений дворянства. Почётный член Петербургской АН.

Юлаев Салават (1752—1800) — сподвижник Е. И. Пугачёва. Руководитель восстания в Башкирии. Умер на каторге.

Яворский Стефан (Симеон Иванович) (1658—1722) — церковный деятель, местоблюститель патриаршего престола с 1700 г. Президент Святейшего Правительствующего Синода с 1721 г.

Историческая хроника

1598—1605 гг. — царствование Бориса Годунова

1604—1618 гг. — Смута в России

1605—1606 гг. — правление Лжедмитрия I

1606—1610 гг. — царствование Василия Шуйского

1606—1607 гг. — восстание Ивана Болотникова

1607—1610 гг. — движение Лжедмитрия II

1611—1612 гг. — Первое и Второе ополчения. Освобождение Москвы от польских войск

1613—1645 гг. — царствование Михаила Фёдоровича

1617 г. — Столбовский мирный договор со Швецией

1618 г. — Деулинское перемирие с Речью Посполитой

1632—1634 гг. — Смоленская война

1645—1676 гг. — царствование Алексея Михайловича

1648 г. — Соляной бунт в Москве

1648 г. — поход Семёна Дежнёва

1649 г. — принятие Соборного уложения. Оформление крепостного права в центральных регионах России

1649—1653 гг. — походы Ерофея Хабарова

1653—1655 гг. — проведение патриархом Никоном церковной реформы, начало раскола в Русской православной церкви

1654 г. — Переяславская рада. Присоединение Левобережной Украины к России

1654—1667 гг. — война России с Речью Посполитой

1656—1658 гг. — война России со Швецией

1662 г. — Медный бунт

1667 г. — Андрусовское перемирие с Речью Посполитой

1670—1671 гг. — восстание Степана Разина

1676—1682 гг. — царствование Фёдора Алексеевича

1676—1681 гг. — первая в истории русско-турецкая война

1686 г. — заключение «Вечного мира» с Речью Посполитой

1687 г. — первый Крымский поход

1687 г. — основание в Москве Славяно-греко-латинского училища (позже — академии)

1689 г. — второй Крымский поход

1689 г. — Нерчинский договор между Россией и Китаем

1682—1725 гг. — царствование Петра I (до 1696 г. совместно с Иваном V)

1682—1689 гг. — правление царевны Софьи

1682, 1689, 1698 гг. — восстания стрельцов

1686—1700 гг. — война с Османской империей

1695, 1696 гг. — Азовские походы

1697—1698 гг. — Великое посольство

1700—1721 гг. — Северная война

1700 г. — поражение под Нарвой

1703 г., 16 мая — основание С.-Петербурга

1705—1706 гг. — восстание в Астрахани

1707—1708 гг. — восстание Кондратия Булавина

1708—1710 гг. — учреждение губерний

1708 г., сентябрь — битва при д. Лесной

1709 г., 27 июня — Полтавская битва

1711 г. — учреждение Сената; Прутский поход

1714 г. — указ о единонаследии

1714 г., 27 июля — Гангутское сражение

1718—1721 гг. — учреждение коллегий

1718—1724 гг. — проведение подушной переписи и первой ревизии

1720 г. — сражение у острова Гренгам

1721 г. — Ништадтский мир

1721 г. — провозглашение России империей

1722 г. — введение Табели о рангах

1722—1723 гг. — Каспийский (Персидский) поход

1725 г. — учреждение Академии наук в Петербурге

1725—1727 гг. — правление Екатерины I

1727—1730 гг. — правление Петра II

1730—1740 гг. — правление Анны Иоанновны

1733—1735 гг. — война за Польское наследство

1736—1739 гг. — русско-турецкая война

1740—1741 гг. — правление Иоанна Антоновича

1741—1743 гг. — русско-шведская война

1741—1761 гг. — правление Елизаветы Петровны

1755 г. — основание Московского университета

1756—1763 гг. — Семилетняя война

1761—1762 гг. — правление Петра III

1762 г. — «Манифест о вольности дворянской»

1762—1796 гг. — правление Екатерины II

1768—1774 гг. — русско-турецкая война

1770 г., 26 июня — Чесменское сражение

1770 г., 21 июля — сражение при Кагуле

1773—1775 гг. — восстание Емельяна Пугачёва

1774 г. — Кючук-Кайнарджийский мир с Османской империей

1775 г. — начало губернской реформы

1783 г. — присоединение Крыма к России

1785 г. — Жалованные грамоты дворянству и городам

1787—1791 гг. — русско-турецкая война

1788 г. — Указ об учреждении «Духовного собрания магометанского закона»

1788—1790 гг. — русско-шведская война

1790 г., 11 декабря — взятие Измаила

1791 г. — Ясский мир с Османской империей

1772, 1793, 1795 гг. — разделы Речи Посполитой

1796—1801 гг. — правление Павла I

1799 г. — Итальянский и Швейцарский походы русской армии

Основные источники по истории России конца XVI — XVIII века

Акт поднесения государю царю Петру I титула императора всероссийского и наименования великого и отца отечества. Андрусовское перемирие с Речью Посполитой. «Вечный мир» с Речью Посполитой. «Временник» Ивана Тимофеева. Воинский устав. Воспоминания Екатерины II. Газета «Ведомости». Газета «Вести-Куранты». Генеральный регламент. Георгиевский трактат с Восточной Грузией. «Гистория свейской войны». Городовое положение. Деулинское перемирие с Речью Посполитой. Духовный регламент. Жалованные грамоты дворянству и городам. Журнал «Всякая всячина». Журнал «Живописец». «Калязинская челобитная». «Кондиции» Анны Иоанновны. Кючук-Кайнарджийский мирный договор. Манифест о вольности дворянства. Морской устав. Наказ Екатерины II Уложенной комиссии. Ништадский мир. Новоторговый устав. «Новый летописец». Оды М. В. Ломоносова. Переписка Екатерины II с Вольтером. Переписка Петра I. Повесть об Азовском осадном сидении. Походные журналы Петра Великого. «Путешествие из Петербурга в Москву» А. Н. Радищева. Ревизские сказки. Реляции и мемории. «Сказание» Авраамия Палицына. Слово Феофана Прокоповича при погребении Петра Великого. Сочинения иностранных авторов о России XVII в. (Джон Флетчер, Исаак Масса, Адам Олеарий). Соборное уложение 1649 г. Столбовский мирный договор со Швецией. Табель о рангах. Таможенные книги. Торговый устав. Указ о единонаследии 1714 г. Указы Емельяна Пугачёва. Указы Петра I. Учреждение о губерниях. Челобитные русских купцов. «Юности честное зерцало». Ясский мирный договор.

Список литературы

Андреев И. Л. Алексей Михайлович / И. Л. Андреев. — М., 2006.

Анисимов Е. В. Анна Иоанновна / Е. В. Анисимов. — М., 2004.

Анисимов Е. В. Афродита у власти. Царствование Елизаветы Петровны / Е. В. Анисимов. — М., 2010.

Анисимов Е. В. Россия в XVIII — первой половине XIX в. / Е. В. Анисимов, А. Б. Каменский. — М., 1994.

Воронцов-Дашков А. И. Екатерина Дашкова / А. И. Воронцов-Дашков. — М., 2010.

Ганичев В. Н. Ушаков / В. Н. Ганичев. — М., 2010.

Демидова Н. Ф. Служилая бюрократия в России XVII в. и её роль в формировании абсолютизма / Н. Ф. Демидова. — М., 1987.

Елисеева О. И. Григорий Потёмкин / О. И. Елисеева. — М., 2006.

Елисеева О. И. Повседневная жизнь благородного сословия в золотой век Екатерины / О. И. Елисеева. — М., 2008.

Каменский А. Б. Российская империя в XVIII веке: традиции и модернизация / А. Б. Каменский. — М., 1999.

Курукин И. В. Бирон / И. В. Курукин. — М., 2006.

Лисейцев Д. В. Приказная система Московского государства в эпоху Смуты / Д. В. Лисейцев. — М.; Тула, 2009.

Медушевский А. Н. Утверждение абсолютизма в России / А. Н. Медушевский. — М., 1994.

Мыльников А. С. Пётр III / А. С. Мыльников. — М., 2009.

Павленко Н. И. Пётр Великий / Н. И. Павленко. — М., 2010.

Павленко Н. И. Птенцы гнезда Петрова / Н. И. Павленко. — М., 2008.

Песков А. М. Павел I / А. М. Песков. — М., 2005.

Скрынников Р. Г. 1612 год / Р. Г. Скрынников. — М., 2008.

Скрынников Р. Г. Три Лжедмитрия / Р. Г. Скрынников. — М., 2003.

Эйдельман Н. Я. Грань веков / Н. Я. Эйдельман. — М., 2010.

Список интернет-ресурсов и электронных пособий (CD)

http://www.gumer.info/ — Библиотека Гумер.

http://www.hist.msu.ru/ER/index.html — Библиотека электронных ресурсов исторического факультета МГУ им. М. В. Ломоносова.

http://www.bibliotekar.ru — Библиотекарь.Ру: электронная библиотека нехудожественной литературы по русской и мировой истории, искусству, культуре, прикладным наукам.

http://statehistory.ru — История государства.

http://history.tom.ru/ — История России от князей до Президента.

http://www.lectures.edu.ru/ — Лекции по истории для любознательных.

http://oiru.org/ — Общество изучения русской усадьбы.

http://memoirs.ru/ — Русские мемуары: Россия в дневниках и воспоминаниях.

http://knsuvorov.narod.ru/ — сайт, посвящённый А. В. Суворову.

http://emelyan.ru/ — сайт, посвящённый Емельяну Пугачёву.

http://syw-cwg.narod.ru/ — сайт, посвящённый Семилетней войне.

http://www.history.pu.ru/elbib/ — электронная библиотека исторического факультета СПбГУ.

Витязь на распутье: интерактивное учебное пособие по истории России IX — конца XIX века. — М., 2007 (CD).

Историческая энциклопедия: династия Романовых: три века российской истории. — М., 1997 (CD).

История России: конец XVI—XVIII век: электронное приложение к учебнику А. А. Данилова, Л. Г. Косулиной: 7 класс. — М., 2009 (CD).

Учебное издание

Данилов Александр Анатольевич
Косулина Людмила Геннадьевна

ИСТОРИЯ РОССИИ
Конец XVI — XVIII век
7 класс

Учебник для общеобразовательных организаций

ЦЕНТР ГУМАНИТАРНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
Руководитель центра *А. А. Данилов*
Редакция истории, обществознания и права
Зав. редакцией *О. С. Хлебников*
Редакторы *А. Ф. Иванова, В. В. Артемов*
Ответственный за выпуск *Е. Е. Бакаляр*
Художник *И. В. Барбаринский*
Художественный редактор *С. Н. Болоболов*
Редактор карт *Н. И. Степанова*
Технические редакторы *Г. В. Субочева, Р. С. Еникеева*
Компьютерная вёрстка *Е. В. Балиной*
Корректор *Н. И. Новикова*

Налоговая льгота — Общероссийский классификатор продукции ОК 005-93–953000. Изд. лиц. Серия ИД № 05824 от 12.09.01. Подписано в печать 23.01.15. Формат 60×90 1/16. Бумага офсетная. Гарнитура Petersburg. Печать цифровая. Уч.-изд. л. 15,66+ 0,42 форз. Тираж 50 экз. Заказ № .

Открытое акционерное общество «Издательство «Просвещение». 127521, Москва, 3-й проезд Марьиной рощи, 41.

Отпечатано в типографии «Onebook» ООО «Сам Полиграфист». 129090, Москва, Протопоповский переулок, д. 6. Тел. (495) 545-37-10.
E-mail: indo@onebook.ru
Сайт: www.onebook.ru

А. А. Данилов Л. Г. Косулина

ИСТОРИЯ РОССИИ

Конец XVI — XVIII век

7

ПРОСВЕЩЕНИЕ
ИЗДАТЕЛЬСТВО